

Traité d'astrologie et de  
magie.

I . Traité d'astrologie et de magie.. .

**1/** Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».

- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

**2/** Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

**3/** Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.

- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

**4/** Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

**5/** Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

**6/** L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

**7/** Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter [utilisation.commerciale@bnf.fr](mailto:utilisation.commerciale@bnf.fr).



ARABE  
5250

Arabe. <sup>191</sup>

(A)

Livre de magie  
légale (astrologie  
licite). Sans nom  
d'auteur, ~~et~~ sans  
date : écriture me-  
dicale. —

هذا مجموع مبارك يشتمل على  
ابواب وإقسام وعزائم روح  
نبية ورسائل وفوايد  
طبية وتضرعات عقلية  
شمس المعارف ما هو دس

Ouvrage d'Albouny.  
ms. de la Bibliothèque nationale  
n° 893.

Conjurations, exorcismes,  
invocations d'esprit.

الكبرى وال  
له تعالى  
أعلم

7 *Lièvre de Tortilleg*  
 180  
 120  
 60  
 30  
 10  
 1

هذا مجموع مبارک پشتمل علی  
 ابرار و عوام و غلام و رجا  
 طبع شد  
 ما حسن شد  
 شمس المعارف  
 الکبری و  
 الله تعالی  
 اعلم



ما یبصره بضربان الصمدی ترقیب مصنفه الاسلامی  
 صرات و صیر فخره الاسلامی العظام تقمور  
 تبت سور و تارک و تارک و تارک  
 تیسع تلک و تلک و تلک و تلک  
 البصر و البصر و البصر و البصر

11-191

*Delaborde*

Volume de 160 Feuilles  
 27 Mai 1896.  
 R. D. 9197





بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين وصلي الله على سيدنا محمد  
وهي الله وصحبه وسلم تسليما كثيرا فصل  
تذكر فيه استتال روحانية الشمس في برج في  
شهر والقسم عليها في كل برج من الابراج في  
واساوه والعلم به اعلم ايها الناظر في كتابي هذا  
انك محتاج الى ذلك لانه به تمام العلم  
وكماله واحتكام شروطه فاول ذلك ان تذكر اسم

الشمس

الشمس ٢٣ باللسان الرومي المستعمل في  
هذا الكتاب لتكون منه على بيان اول شهر  
السنة شهر يناير وهو اسم يوم واليوم العاشر  
منه تكل الشمس بسعد السعد ويوم ٨ منه  
تكل الشمس بخرج الدلو ويوم ٢٢ منه تكل  
بسعد الاحياء واستتال روحانية الشمس  
فيه والقسم عليها وهو اول السنة عند القوم  
تقول مخيا اريخا علكوم دينوف ماميم  
بشانوش عز رنوش مكيانوش جرملا  
يدرات عز ليل مر سال كوه ٢ علو لوه جلا  
جباه صاه يوه كفلا عبلا اصات السموات  
والارض من نور رب العالمين اجب يا شهسپ  
ويا مطيطلح بحقها عليكم هذا الاستتال  
من نصف يناير الى نصف فبراير وهو حلول  
الشمس بالدلو الشهر الثاني اسمه فبراير

وعدته ٢٨ يوما وفي اليوم ٧ منه تكل  
 الشمس بالفرع المقدم وفي اليوم ٨ منه  
 تنزل الشمس ببرج الحوت وفي اليوم ٢٨  
 منه تكل الشمس بالفرع الماخر وهذا  
 الاستتزال على برج الحوت تقول بقطقطش  
 بقططوش حوش مكاكوش قططوش عايش  
 عايش عاوش مرقليش فوملايش حوش هو  
 مغلين هيمان حرنه جريا هيا هيا هيا هيا  
 اه العجل يا برهويل ويا صمطيل حرمك يا بل الشمس  
 الشهر الثالث اسمه مارش وعدته ١٣ يوما  
 وفي اليوم الثاني منه حلول الشمس بالشرطين  
 وفي اليوم ٦ منه تنزل الشمس ببرج الحمل وفي  
 اليوم ٢٨ منه تكل الشمس بالطين وهذا  
 الاستتزال على برج الحمل تقول بقططوش  
 فتوخ اجوب هيوث يشهوت ماروث اله

جيوطال

جيوطال جيات ال شرث ال صيصعان قال الله  
 لا اله الا هو قدوس ٢ شلموك صاوت شرهيا  
 يهواها هواه حوشع سامر شا هوش باحوش  
 من شملا هتتين العجل يا نوريل يايل وانت  
 يا عبر الشهر الرابع اسمه ابريك وعدته ٣٠  
 يوما وفي اليوم العاشر منه حلول الشمس  
 بالثريا وفي اليوم ٨ منه تنزل الشمس الثور  
 وفي ٢٢ منه تكل الشمس بالذبران وهذا  
 الاستتزال على برج الثور تقول بلخز كفش  
 مدكر كنقهر فهو فوهاوه فهو فين داعج  
 دعيم مطين محرم ارته اته وره يرته ورته  
 مه سما به ود بهر بهنيج لعله ونسح كع  
 نصر ركان اهنيان العجل يا ططعيا وانت  
 يا عقيال الشهر الخامس اسمه مايه وعدته  
 ١٣ يوما وفي اليوم ١٢ منه تكل الشمس



بالهتعة وفي اليوم ١٨ منه تنزل الشمس في  
 برج الجوزا وفي ٢٠ منه تنزل الشمس في  
 بالهتعة وهذا الاستنزال على برج الجوزا  
 وهو التومان تقول بصديقك الشيخ  
 بقلطايخ هسع صحصا بقتسليح بنطع  
 بنيطايح هسليح اقوا اقرا مهرا صليح  
 معطوطيل اييل طويل العجل ياسرسيال  
 وانت ياسرسيال الشهر السادس اسمه يونيه  
 وعدته ٣١ يوما وفي اليوم ٤١ منه تحل  
 الشمس بالزراع وفي ٢٦ منه تحل الشمس  
 بالسرطان وفي ٢٨ تنزل الشمس بالطرف  
 وهذا الاستنزال على برج السرطان تقول  
 ياسمرا ام اترام استسال طتوا طيا طميننا  
 طيهيا عرفاه اندليخ سيج ليخ طليخ مسوليا  
 هين نتم موطليق ساب ييل اوس هس

هليط

هليط يوقات العجل يادره يابل ويا مبتعيل  
 وهذين الاسمين هم الروسا على برج السرطان  
 وكذلك جميع الاسماء الذي في برج السرطان  
 وعندها من البروج هي اساروسا هم الشهر  
 السابع اسمه يوليه وعدته ٣١ يوما وفي  
 اليوم ١٢ منه تحل الشمس بالجمعة وفي ١٧  
 منه تنزل الشمس الى الاسد وفي ٢٦ منه  
 تحل الشمس في الحوت فاذا اردت استنزال  
 روحانية الاسد تقول كسلاس سطور  
 يا اها اهاية مططير ميا ييا ساه التدرس  
 طاه اه يذوه ايه اه عرغياه سيدياه خجوب  
 ينش كيش ٢ مدليوش العجل ياروقيابل  
 ويا قصفيابل الشهر الثامن اسمه اوسه  
 وعدته ٣١ يوما وفي اليوم ١٨ منه تحل  
 الشمس بالصره وفي ٢٧ منه تنزل الشمس



بالسبله فاذا اردت استتزل روحانية برج  
 السبله تقول بلسا همشام همشاوش  
 دعر يوش دعر عوب كروب احيوا بفرقة  
 ملك القادر بطع عوب طوب ٢ سيطوب  
 سيطوب نوب هيلوب العجل يا بيايل ويا  
 سطايل **الشهر التاسع** اسمه ٢ وعدته  
 ٣ يومها وفي اليوم الثاني منه حلول الشمس  
 بالسمال وفي اليوم ٧ منه تحل الشمس بالميزان  
 فاذا اردت استتزال روحانية برج الميزان  
 تقول بشملا شلموش شملا ليا ايام ايبايا  
 ارخسوا فشمهم جرحين جرحين كونيوش  
 اريني ارياب بياوب ياوب الي رب سخر لي  
 الروحانيون العجل يلو يا طور يايل ويا  
 شمعايل **الشهر العاشر** اسمه اكتوبر وفي  
 اليوم ٧ منه حلول الشمس بالاكليل وفي

اليوم

اليوم ١٦ منه تنزل الشمس العقرب وفي  
 اليوم ٢٨ منه تحل الشمس بالقلب وعدته  
 ٣١ يوما فاذا اردت استتزال روحانية برج  
 العقرب تقول بقطهد لون عليا ون كيمون  
 قطهرون سيا سيا سيدود سليا رايغ رسكوم  
 دهورم قسطع قطع ريعل سمي ياروس  
 قطهرون معطين سالوم حالوم العجل يا  
 طيطيرال ويا شلسايل **الشهر الحادي عشر** اسمه  
 نوفمبر وعدته ٣٠ يوما وفي اليوم ٦ منه  
 حلول الشمس بالثول وفي ١٤ منه تنزل  
 الشمس برج القوس **بالنعام**  
 بالنعام فاذا اردت استتزال روحانية برج  
 القوس تقول سمياليف نترتاليق المريا  
 الماشيا باروث شميرت نورث سميم ميا  
 الكلوم نقادور ارضيان ملخين ملينا العجل

يا بصلي ويا لوريال الشهر الثاني عشر اسمه  
 دجنبر وعدته ٣١ يوما وفي اليوم الثاني منه  
 حلول الشمس بالبلده وفي اليوم عراهنه تحل  
 الشمس بالجدي فاذا اردت استنزال روحانية  
 برج الجدي تقول بكمطروش طمطهوش عزليان  
 كمسا كمشايش يتعلوش كرمادهمام سول غير يابل  
 صومبا مين يا صيريل طير هيل دومشي شومير  
 بلومنيش العجل يا دعري يابل ويا يوليل حم  
 الروسا علي روحانية برج الجدي والي الايوم  
 يكون كمال الجدي كما تقدم قولنا في هذه  
 البروج ١٢ المباركه الروميه المستعمله في هذا  
 الكتاب فافهم ذلك ترشد ذكر التواريخ  
 للايام السعيه وتعاريفها واستنزلات  
 الروحانيين حتي يكون كل شيا معلوما  
 فاذا ذكرنا فترقة يوم الاحد وملكها

يزيد

يزيد ابن طاهر وسيدته عزيزه وتابعه افع  
 وعونه ناهض وهوريس عظيم وملاك قوي  
 وهذه الاسماء المقلدة في عنقه وهي هذه  
 ان شا الله تعالى تقول اجب يا يزيد بن طاهر  
 انت وسيدتك عزيزه وتابعك واعوانك بحق  
 هذه الاسم الذي قلدت اياه كنشغيط طتشقو  
 تهليطهم ليط طشطيظ هلماط كنيظام  
 اكبار وهذ سره وبه تدعوه ان شا الله  
 تعالى تقول شهماش مماش هلاش هيلياط  
 شلنيش طوطواعيم استنزال روحانية الشهر  
 عليه تقول بجر جيوت ال عليوت سمي يوت  
 حديميل كغليل طمطايوب كغلوب نوب  
 طوب سطوف خالق السموات والذاريات  
 والرياح العاصفات والسحاب المنخرات  
 بين السما والارض لا اله الا هو الكبير المتعال



ملك الارباب العجل بحق هذه الاسماء العاليات  
يا سمطصا ليطعا صمصا ٢ المروب عنلوب  
يا صليوب بخليوب عالم الغيوب وكاشف  
الكروب العجل ياروقيا ييل ويا طخيا ييل  
بحق هذه الاسماء افعلوا ما تؤمرون  
ثاقوة يوم الاثنين وملكها عطا طيل  
صاحب البحر الاخضر وعونه شاعور  
وطاغور واسم تابعه كالح واسم سيدته  
فاطمة وهذه الاسماء طاعة وهي الاسماء  
المتلدة في عنقه تقول اجب يا عطا طيل  
صاحب البحر الاخضر انت وسيدتك  
واعوانك وتابعيك بحق هذه الاسماء  
كنشطيع لهلعيع رجوع بابيع هم شلتيع  
قنطريش قنطريوش وهذا سره تقول  
بسطور طيطها ركذ اطاع شالخ بارخ

لستمطور

7  
لستمطور بشرعوت استزال روحا به العذر  
عليه تقول تموا تموا منه لويلولي اذوني ٢  
بشو كاشهيا ميم صبو ثا صيليني مقتو ثا  
شف هبور اثارا بير ايامن له العزة والاولى  
يامن له الفضل والعطا يا امن ملا بنوره الاتاق  
قدوس ٢ رب الملائكة والروح انزل يا حيريل  
ويا نوري ايل بحق هذه الاسماء ثاقوة يوم  
الثلاث وخادمها عبد الحبار ابن هاشم  
وسيدته شمس وعونه فرحوت والمحوت  
وتابعه ساطع وهذه اسماء وهي تقليده  
الذي يطيع اليها هو وسيدته واعوانه  
وتابعه تقول اجب يا عبد الحبار بن هشام  
انت وسيدتك وتابعك واعوانك بحق  
هذه الاسماء عليك كشه طيش طفا طيش  
زفقوط سريع شروط ملخاه طيطفوش

اهي طيش كه طيطيغوش كشتوت **وهذا**  
 سره تقول بشيش نشيط بعمره طيط  
 طوميان عات نشيش هشييش هلهواه  
 نشططوط استنزال **رواية** الميرج تقول  
 احيوا بقمهر قاهر شهبر قرقره هوهر  
 كرموش هرش كرمهوش عدنيوش ه ه ه  
 بكليوش كيوش رب العزة والسلطان  
 طور طور يا دهنيا عدنيا مدنيا لمخين  
 حيا ديم احاريم حالوم عصع خيروع العجل  
 قيوم لا اله الا الله هو رب السموات  
 والارضين **السبع** الله ٢ العزيز الحكيم انزل  
 يا شمخيائل ويا سممايل وافعلوا ما تؤمرون  
**ثا** قوة **يو** ١٤ اربعاء وخادمها  
 نصر بن عامر وسيدته عظيغه واعوانه  
 ينوط وقرهوطوها قطعان واسم تابعه

السبع

عاطف

هاطف وهذه اسما طاعته وهي تقليده اليك  
 بطيع اليها هو وسيدته واعوانه تقول  
 احب يا نصر بن عامر انت وسيدتك عظيغه  
 واعوانك وابعيك بحق ما تقلدت من هذه  
 الاسماء بهشيش بطيشه طفوس مشطيطون  
 ملك طين شهداء انشأ طهيهده ٢ هلاه ٢  
 الوحا العجل **وهذا** سره تقول بطيشا طش  
 صند رش عنشاش عشليطيش شفتيط  
 عزمتهود استنزال **رواية** الكاتب عليه  
 تقول شططيم بطيح كشيح مرططع شططي  
 شلوش كنلا علات اصات السموات والارض  
 من نور رب العالمين انزل يا بربال واسطوريال  
 بعزة الله الواحد القهار **القوة** يوم الخميس  
 وخادمه الشمال بن طاعور وسيدته  
 بليطه وهو ربي عظيم واسما اعوانه



فرج وميمون واسم تابعه شاكن وهذه اسما  
 طاعته وهي تقليده الذي يطيع اليها هو  
 وسيدته وتابعه واعوانه وبها تقسم عليه  
 مع السر تقول اجب يا ستملا بن طاعنور  
 انت وسيدتك بليطه وتابعيك واعوانك  
 بحق هذه الاسماء الا ما احيت وكنتي معي  
 كنشع طاعون من كطنوس هي بليط  
 شهداوا اقس م رقس م هيا م ا لرحا  
 العجل الوا بطينش مشطيط وهذا سر تقول  
 شمروتن بمسالموش كسطوع مهششار  
 كركروش قنططر الباعه يا معاشر الاعوان  
 ولهم من الروم والاخيار بحق ما دعوتكم  
 من الاسماء السترال روحانية المشتري تقول  
 احيو بحق عرفياش عرمياش رب اسرافيل  
 وخميسل وجيريل هي حجة بحجة ٨٥

مكشكشا

مكشكشا عطينش معطعطينش انيش م العجل  
 يا هرايل ويا عرسايل بحق صاحب المهنية العليا  
 والكلمات الاولى اسه عز وجل وتعالى <sup>تأقوة</sup>  
 الجمعه وخادمها صواطين منذر وسيدته  
 عطينه واعوانه طاهر وحمود وتابعه صا  
 مت وهذه اسما طاعته وهي تقليده  
 الذي يطيع اليها هو وسيدته وتابعه واعو  
 وهي الاسماء المقلدة في عنقه تقول اجب  
 يا هو اطين منذر انت وسيدك عطينه  
 وتابعك واعوانك بحق ما تقلده من  
 طاعة هذه الاسماء طاه طليط شمر عطين  
 طمع طعطينش ططينش هو اطينه م كمش  
 عبط م جرافام شني ا شيهين شكنشيط  
 تفهليلط بلقايش شمر عنطوط ط  
 شفهلا شمهليلط استرال رعاية الرقة

تقول مشقيل ايل ايل ترثيل مزعرع كهيسا  
 كفشيلش بشدم علكم زعروكم مجيم هيلوب  
 سيلوب تيغوب ال جيور طوب ادد وفيديفوث  
 سيدع المحي المبيت المعز المذل العالم الداييم  
 الحنان الثبات ذوالبحا والجمال اترليا عنيا  
 ويا بيطايل بعة محيي العظام وهي رميم  
<sup>ثاقوة يوم السبت</sup> وخذاهما هواميا من المنذر  
 وسيدته ارهيط واسما هواميه عمرون وحمور  
 واسم تايبه طامس وبعده اسما طامته وهي  
 تقلده الذي يطع اليها هو وسيدته واعوانه  
 وتايبه تقول اجب يا هواميا بن منذر انت  
 وسيدتك ارهيطه وتايبه ييك واعوانك بحق  
 هذه الاسماء عليك بفعل طامس مطلق  
 بشعطا صط جز جنوب تكذاراته لك  
 لكاهيط لكليفو طس عمرون طبرون

العمل

العمل من كل م يا صاحب الركن الوثيق وهذا  
 تقول ترهيل شيريل شيريل لشق طيل  
 عشيما هيل شيدوم شير يارخ لشهطيطعوش  
 روحانية رخل تقول بجنجياج فياج  
 فياج طموخ طاخ باروخ شموخ بيراخ بيروخ  
 باراخ برخوا سيدع فطرورخ شقهورش هيروش  
 صمصا قهورش كهورش انوش م هيروش هيروش  
 احيوا بال مقدنا بال اسم الذي يسبح له في كل  
 شموخيته وبال اسم الذي احتجب به ريبا في  
 سما الغيوب ولا عين تراه العمل بالتزول يا  
 سلسايل وقريبيايل بعة هن لم يلد ولم يولد  
 ولم يكن له كفوا احد تمت ثوابك الايام السبعة  
 وعليها الاستنزال الايام السبعة ولهم خاتم  
 عظيم مطاع يتصرف في العلاج وغيره وهذا  
 نقشه في اخلاطه يوم الاحد عند بزوع الشمس



والطالع الحبل وهذا قسم روحانيه الامطار  
 والمجتمات الاربع وهم اربعة املاك ولكل واحد منهم  
 اسم الاول سنجاييل والثاني سنجاييل الثالث عمقيال  
 الرابع صرخيال وهذا هو الجلب عليهم تقول اللهم  
 بتدقيق عرفيا طاه طماه الاله اه واه يهوا  
 يهوا عرفيا يهريا ملحين محكمين هيد هيداك  
 هلم عربا شبروت ملوب حلوم عاوم قيوم كيراوت  
 العجل بحق مد تعالي فوق السبع العلا وهو رب  
 الارضين والسموات العلي يبيت الاحيا ويحي الموتي  
 مجلوا بحق صاحب هذه الاسماء عليكم بجمعاج فجاج  
 عجيج طوخ يبروخ لخيما صاقيم ميداغ عرفيا اه  
 واه مطشغاه شيروت يرعه ارطاييل نموه شراها  
 شو صاره در معيل بحق البينة العليا وبحق  
 العرش العظيم الاعظم الاما قبلتم واجبت دعوتي علي  
 كذا وكذا وهذا صفة الخاتم الموعود بذكره انفا كما تري

شطال: طال طال طال طال  
 رطال: طال طال طال طال  
 مطال: طال طال طال طال  
 ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩  
 ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩  
 ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩  
 ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩  
 ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩  
 ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩  
 ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩ ٩

اعلم ايها الطالب وقتنا الله واياك للطاعة اذا عسر عليك  
 صرع اما عند او امر من بعض الامور المعاص فتكلم  
 بنساييح الملايكه ودعوات الكواكب **فادرك** يوم  
 الاحد وله من الملايكه روقياييل ومن الكواكب الشمس  
 وهذا شكله صالحا وهذا نسبيته واستزاله  
 تقول اللهم اني اسالك يا الله باسمك العظيم الذي  
 اذ اذكرت به انتشرت السموات والارضين الا  
 اجبت دعوتي وكنت عوفي علي قضا حاجتي

انك علي كل شي قدير انزل يا روقيايل وكون عوفي  
علي قضا حاجتي بحق صاحب البنية العليا رب العرش  
العظيم اللهم اني اسالك بحق نور وجهك العظيم  
العزيز الكريم الذي لا عزيز غيرك تباركت وتعاليت  
عما يقول الظالمون علوا كبيرا انزل يا روقيايل وا  
مرج المذهب واعوانه حتي يفعلوا ما امرهم به  
بحق بيدلوش هيماش مندولاش وهفاس فطبياش  
طعنيوش هارش طهارش الوحا يا روقيايل بحق  
هذه الاسماء والدعوة عليك <sup>التي</sup> يوم الايزوله  
من الملائكة جبرائيل ومن الكواكب القمر وهذا شكله  
وهياعه علا وتسيحه تقول اللهم اني اسالك  
يا رب بحقك لا اله الا الله لا اله الا انت الملك القاهر  
لك الحمد والنعمة لا اله الا انت احب يا جبرائيل  
بحق <sup>الله</sup> العلي الاعلا وبحق هذه الاسماء التي هي  
يا حي يا قيوم صاوت الشداي الشداي

مترابيا

مترابيا لا اله الا هو ممد لا يطعم ذو الفجر  
والتقاهو الاول صاحب الامور احب دعوفي  
بك مقتدرا اسالك انت تسخر لي جبرائيل  
احب يا جبرائيل وارجر مره الحارث واعوانه حتي  
يفعلوا ما امرهم به بحق هذه الاسماء عليك  
عريوش هارش انوش مطليش طماش ياش  
طمايوش دعانوش جبرائيل الوحا يا جبرائيل  
بحق هذه الاسماء عليك <sup>يوم</sup> من الكواكب  
المريخ وله من الملائكة سمسمائيل وهذا شكله  
حالا كلا وهذا تسبيحه تقول اللهم اني اسالك  
يا من له النعمة والا والا والكبريا والسنايا من له  
نعم لا تحصر يا خالق السبع سموات طباقا يا من  
له العليا يا من ملائوره الافاق قدوس  
رب الملائكة والروح تعاليت عما يقول الظا  
لمون علوا كبيرا اسالك بحق اسمك الكبير



الجليل الاجل العظيم الاعظم الكبير التام الا  
ما كنت عوفي علي قضا حاجتي يا سمسمايل  
بحق البنية العليا وبحق الكوكب الدرر الاحمر  
الاما توكلت بالاحمر بن ابليس حتي يتوكل  
هو واعوانه فيما امرهم به بحق هذه الاسما  
عليك رعب ديوش هاديقتش عند ديوش يتوكل  
يقمرش اورغوش هاديقتش مهيدارش  
دهيدعاش يوم الاربعاء له من الملوك ميكايل  
ومن الكواكب عطارد سحالك لها وتسميحه  
تقول اللهم اني اسالك باسمائك المكنونة  
المخزونة الذي اذ اذكرت بها انتظرت السموات  
والارض يا حليم يا كريم يا قابض يا باسط يا رب  
يا بصير يا وارث يا سميع يا روف يا رحيم يا حكيم  
يا احد يا حميد يا قديم يا عليم يا حي يا قيوم يا علي  
يا عظيم يا ولي يا مجيد يا صاحب الملك الاعلى

اسالك

اسالك ان تسخر لي كذا وكذا اقسمت عليك يا  
ميخايل بحق البنية العليا وبحق الكوكب الدرر الا  
ما اجبت دعوتي وكنت عوفي علي قضا حاجتي  
بحق صاحب هذه الاسما عليك ارهوش ابرا  
يش طهيش شاهيش داريش طهيش  
دمريش هردش ويلتم العجل يا ميخايل بحق  
هذه الدعوة عليك يوم الخميس له من الكواكب  
المشتري ومن الملوك صرفيائل وهذا شكله  
اما ايها وتسميحه تقول اللهم اني اسالك  
يا رب يا روف يا عظيم ما اعظم سلطانك وفقني  
واعطيني سولي يا من تعالي فلا يري شعا  
شعا ارتعا انت الله ملك الاخرة والاولي انت  
الملك المتعالي اسالك ان تنصرتني وتعينني علي  
قضا حاجتي يا صر فيايل بحق البنية العليا  
وبحق الكوكب السعيد المشتري وبحق الاسم

الذي في السما الخامسة الاما جيت دعوتي  
وكنتم عوفي علي قضا حاجتي وبحق الاسم الذي  
يجمع بحده يا صرني ايل وبحق دها هوش  
درياش هطش مقش ادرش طهيش قروش  
دهراش اقروش كن عقيدس يوم الجمعة  
له من الكواكب الزهرة ومن الملائكة عنيايل وهذا  
شكله ساه ياه وتسيحه تقول يايل عليون  
وبرثوا المخايشا تتحا باروخا اقاديم يا لبصا  
غيشا ادوني رب وهين هاب شاب اوباخا  
اوماتلا الا اجبت دعوتي واجبتني يا عنيايل  
وكنتم عوفي علي كذا وكذا بحق هذه الاسماء عليك  
وبدراش عليوش هتقليوش درمايش  
طماش شطلوش ارهوش لمطارش العجل  
يا عنيايل بحق هذه الاسماء والدعوة عليك  
يوم السبت له من الكواكب زحل ومن

الملائكة

الملائكة كسفايل وتسيحه تقول اللهم اني  
اسالك يا بك انت الله الذي لا اله الا انت  
الحي القيوم الذي لا تأخذه سنة ولا نوم الظاهر  
والباطن الاول القدوس نور السموات والارض  
عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال فبح الله  
ذو الجلال والاکرام اللهم اني اسالك بحرايل  
الذي يسبح تحت عرشك العظيم ان تخر لي  
كذا وكذا اقسمت عليك يا كسفايل بحق هذه  
الاسماء الجليلة وبحق اسم الله العظيم الاعظم  
الله ٢ الحليم الكريم الله ٣ العلي العظيم الله ٤  
الاحد الصمد الله ٥ الحي القيوم الله ٦ بديع  
السموات والارض الله ٧ ذو الجلال والاکرام  
اقسمت عليك يا كسفايل بحق هذه الاسماء الا  
ما اجبت اللهم بعلمك وقدرتك علي الخلايق  
وباسمك العظيم الكريم المظهر المعظم العزيز



القوس الذي فضله على الاسما كلها عزيرها  
 ومنيعها وعاليها وشريفها ان تخزي كذا وكذا  
 قديمها شوطوش حروش قيوش ديوش ردوش  
 مطامرش حدركوش طلميشا شيطروش تم وكل  
 وهذا قسم الطاعة للعروف بذات السدايد  
 وهو قسم الطاعة تقول مارش خوش ليغوف  
 طنطش ريكن هشيرش ملح ملح اجب يا امر يا  
 لسم والطاعة واقمني حاجتي وما سالك فيه  
 بحق مرام مرام لغوب لغوب هيا وعجل بالسمع  
 والطاعة اجب يا ابا محرز الاحمر وعجل بحق عذوب  
 ٢ مغمار ٢ راهيش ٢ شرب ٢ حرب ٢ قتيخام  
 بحر بحير اسرع بحق اه اه يوم يوم يوم هو بحق  
 هيو نارام رام قرش ٢ ملش ٢ الوهم اسرع بحق  
 الاسم الذي اوله ال واخره ال وهو ال بخيال  
 زبال اسرع الي الاجابه والحضور وافعل ماتوم

به بصي كى ميميل مطيعي كى يا العالم الغيب  
 والشهادة الكبير المتعال تم القسم الرفيع فاحترز  
 عليه فهو قليل المثل وهذا الكون العظيم الشريف  
 عند اهل العالم يحضر به شرنطيا بل عليه السلام  
 وقد وكل به البريغوثا فائق الله والتجلب به  
 الا في الحلال وهو هذا اتقول هيوش هيكوش  
 هيشة ملوغ دشر دلاويا جا موسى لميتا تانا  
 الاية يهنود هيده اجيوا وصرها فيدا شيت  
 تكها في كذا المصاب اوفي ورقه وتجره سيمين  
 ولادن وتامره ان ينظر اليها وتامر باحضار تابعه  
 وتخر حصا لبا ان ذكر فانه يحض ويراه امامه وانفل  
 به ما تريد وهذه اسما تقعد عند الرحاه وتقولها  
 مره هستوي ومره مقلوب تقفا باذن الله تعالى  
 وهي تنفع للحي يعلق بين عينييه وهي هذه الاسما  
 وهي الذي كان يسبح بها سليمان عليه السلام





د ا عوج ما عوج فيعوج الله وحده ويا مدعي ايل  
 ويا شحيايل بحق الملك ميظرون اذ كانت الا  
 ميحة واحدة فاذا هم جميع لدينا محضرون اجيبوا  
 يا معاشر الخدام والملائكة وافعلوا كذا وكذا ونفخ  
 في الصور فمضاهم جميعا هيور ٢ شيراوب ٢ عطف  
 عطف بدو لاخ بد ملاخ وهكروا وهكروا لله والله  
 خير الماكين تم وكل هذا خطف للسيد ميظرون  
 عليه السلام تقول خطفتك ايها الروح القاصي  
 والروح النافر والمعون المتأخر عن الاجابة  
 بهطليوش ٢ شريخ ٢ ومردخ ٢ العجل الوحا  
 الساعة يا شرنطيايل تم صفة الاسم المقدس  
 من السفر الكبير تقول قادوش عليه لوده  
 ادوني الوه ايل اهايه سدائي صوت هوداي  
 الوهيم فاعرف قدره وهذه اسما الحلاج وهي  
 سر جهته تقول بهلطف سلطيع اساطير

اصول

اصول بهكش تهكش يوقشا الله الفاعل الداهر  
 وهذه اسما الميرخ وهي السر الاعظم تقول بكبريوش  
 عوار يوش يريه يوش كفجليوش شيش هيش  
 الوحا يا اهل الكوكب الاعلا شلشله في شلشله  
 الوحا يا صحى ايل ويا ميد عايل ويا سمسمايل  
 ويا شذخيال ويا فطفايل ويا خشعيايل هيا  
 الوحا الساعة بحقها عليكم وهذه اسما الحارثي  
 تقول بعشلق لشطال سيلجيمه حث هلوث  
 خجي ٢ حي قيوم هيلاخ نور النور عني غنيغ  
 يا مشقير كوشا كشلطها طه احب  
 يا ايامره يا ابليس بحقها عليك وهذه اسما  
 تقول يا ايامره يا ابليس واسمه في السرا سديايل  
 تقول احب يا ايامره يا ابليس وافعل ما تقرر  
 به هذا يسمع ذ الالهاموطا مشا قيطود باد وياي  
 خذه احشره ادوني اير كلوش سبوب

سليمان بالغ صديها ذلكم الله الذي لا اله الا هو  
 الرحمن الرحيم **وهذا صرع** الكم وخادمه المذهب  
 تقول اهيام ملكا عبرات ٢ اقيام ابيطام ليثا  
 يبطخ يطم يطيحا يطيحا احماسا باريا مرثيا  
 الله واكبر على كذا تقول في الكم وتنقصه  
 في وجه المصاب فانه ينصرع عاجلا ثم وكل  
**وهذا صرع** جيل لجميع الارواح من السر  
 المخزون والاسم المكنون وهو هذا بقلينه  
**بلا اله الا الله** خليه **وهو ايضا**  
 لتطع الرعايا وهو يخص بالملك المذهب  
 وتصرع به يوم ١ و ٢ و ٣ فاعلم ذلك وصيته  
 الصرع بها ان تكتبها على اضافيرده اليمنى وفي  
 وسط الكف وتكتب اصرع تحتها الساعة ثم تندب  
 عليها المذهب وتستحنه بنفسه او بما هات  
 عليك من الارجار والاضمارات ويا مريم

يرميه في الوقت فانه يرميه سريعا انشا الله  
 تعالى فيا احى احفظ بهذا السر المكنون والتم  
 المخزون **صنة قسم** اجلوقيا بن منواج تقول الحق  
 يدفع الباطل اخذه يا ميعطرون وقيل يا مصل **خيال**  
 اسرع ايها الملك الاكرم والسيد العظيم لك  
 اعني يا اجلوقيا انت اعني يا اجلوقيا اهبط  
 وانزل وتمثل واكشف الساعة للناظر يا شمع  
 شمع مليحا ادواي صاوت الشداي والقلت  
 بانكبره هورين باروخ ابراخ بالاسم الذي ادا  
 تكلم به ملك الروح تساقه له ملايكة الكرويون  
 والقلت بانكبره هورين باروخ ابراخ اشمع شمع  
 عالي علي كل مجراخ بنراخ اشرا اله قدوس  
 هبطوا اهبا طاطيا بعزة العزيز المعترف  
 عز عز مجل مجا اه ٢ اجب بعزة من لم يلد ولم  
 يولد ولم يكن له كذا احد اسرع الاجابة والطاعة



بجتها عليك الساعة ٢ الوحا ٢ الكشف ٢ مثل والكشف  
بجتها ~~فمن~~ العون المستخدم من اعوان ابوا  
النور الابيض وتقال له ابوا القاسم بن برق خادم  
الابيض تقول احب يا ايا القاسم بن برق خادم  
الابيض واتي الي طاعتي سريعا وافعل ما امرت  
به اقبل ولا تخف انك من الاهلين اسرع الاجابه  
بشاجود خيفش حمد عجزا يوشى شهوا  
شورشى مما هو المصنعا طمش هشد ه  
بنظر نوش مشد يوش اهيد طيوش عجل  
بجتها عليك الساعة افعل كذا وكذا ~~منه خاتم~~  
الملكه عينا ابنة الحارث وهو خاتم خليل المقدار  
واعلم ان لهذا الخاتم من الاعوان اربعة اقوياء  
شداد الاول صابرين مساح بن شداد ابيض  
اللون الثاني صديق بن سامي بن شروط اسود  
اللون الثالث خازم بن شداد بن كرفج ابيض

اللون الرابع سليمان بن مسعود بن هذال  
ردي اللون وهذه اسماؤهم والبحر مبيعه  
وصال بان وقسط مر ~~هذال~~ ~~هذال~~ وهو معرب  
ومعهم تقول احبوا يا معاشر الاعوان واتي  
ايها الملكه عينا الساعه وافعلي كذا وكذا فاني  
ازجركم بحق مال كل دار باتك بيرلا هيتي بيده  
ينتقم مال بيدال موموي بيغل اب نوميقوال  
هولصال امه ومهال نقرر نوقدين من  
تخلد عن اجابتي بعد هذا السر وتلاوته  
فهو محروق اسرعوا الساعة ٢ الوحا  
~~هذه~~ الملكه عينا صاحبة الخاتم تحضر  
به يوم الاحد تقول عزمتي على اصحاب  
السحر والوسواس واهل الفساد من جنود  
ابليس الكبير ابومره والملكه عينا انتم  
الذين يوسوسون في صدور بني ادم وبنات

عوي بشهوات مختلفة ولذات شتي وتطوفون  
في العالم بقضا الجوارح المشبهة اجيوا واسروا  
معاشرا الاعوان واقبلوا ايها الملكة <sup>عنده</sup> عينا ابنة  
الحارث بحق هذه الاسما العظام نوهطهشه  
نوهطهويهشه نوكهشه نوهلهشه  
نوهلهويهشه نوهطهشه نوهطهويهشه  
نوكيهويهشه نوهلهشه نوهطهويهشه  
سيدة يا ملكه حاجتي عظيمة بالقلق والوسواس  
والعذاب الشديد وعقد النوم ومنع الطعام  
والشراب عن ٢٥٢ بحق هذه الاسما العظام  
برد خوش وخبطوش وفيقطوش الوا يا عينا  
بحق سليمان ابدا اوود وبحق النار والنور  
وبحق ما اطعموريه يا عينا وبعيد الشماين  
ودين الشمايس والرهان الوا يا عينا  
داود خليفة الله في ارضه وبحق الربور

عليكي

عليكي يا عينا وبحق يحيى ابن زكريا وديوش  
المسيح وامه سريم ابنة عمراذ ويا الانجيل جميع  
الصوف ويا الاثني عشر اسقفا الذي خرجوا  
من بيعة يقيية واقاموا دين النصارية الا  
ما احبتي يا عينا وسمعتي واطعتي واسرعتي  
الاجابتي انتي واعوانك واتباعك وجميع  
من تحت رايته وافعلي كذا وكذا وتقول  
وتذهبي الي ٢٥٢ انتي وجميع من معك  
وتأخذي نومها وتقدميها اكلها وشرابها  
ونومها وقرارها وتجيئي بها اسرع من البرق  
الخاطف والريح العاصف واسرع من طرف الطار  
الوا بحق من نفس خاتمك يا عينا لتشطهشتا  
لشططهشتا للخلفي لهشتا بشعصهم كشه  
وفي آخر لتشطهشتا لفظشطهشتا  
للتلفي نهيط شيعشهم كشهوه احبيتي



يا عينا يا سيده يا ملكه بمطيعي كليا ال احييني  
 بحق ابري واسمي واطيبي ولا تخاري بحق  
 نقش الخاتم وبحق اخوك الاسود والابيض  
 وبحق عشيرتك وقرابيك وبحق ما تكلمت  
 به عليكي اعطيهموش كلفقطوش تقليوش  
 مكرهم مكرهموش كهلوش سالتكم وختمت عليكم  
 معاشر الاعوان والملكه عينا اذ تفعلوا ما  
 امرتكم به وتذهبوا الي ما ارسلتكم اليه بحق  
 نقش الخاتم وبحق دينك وهذه بك الي ٢٥٢  
 مستعجلين معجلين مهيئين اينما كانت  
 وحيث ما تكون يا معشر الخدمة والاعوان  
 القويه اصحاب الملكه احيوني واطيعوني  
 بحق سيدتكم عينا ومولاكم ابليس وبحق همه  
 ايها الارواح افعلوا ما تومرون وهذا اضرار  
 ثافي للخاتم تقول شيلنا ملينا ملحوشا مرطوشا

قيوما

قيوما ابيه اسرا بيه ادونا ي صبا ون ال  
 شداي اليه وما ياريا يا قدوسا يا سيدنا يا مو  
 لا احيوا ايها الارواح واعينوني واطيعوني  
 بحق هذه الاسما يا عينا انني وجميع من تحت  
 رايته اسرعني الساعة فان تاخرة بعد  
 هذه الثلاثة احلك بك الغضب ونار الله الاله  
 الرحا ٢ الرحا ٢ تم وكل من صفة خاتم الملكه عينا

١٨٨ ١٨٧ ١٨٦ ١٨٥ ١٨٤ ١٨٣ ١٨٢ ١٨١ ١٨٠ ١٧٩ ١٧٨ ١٧٧ ١٧٦ ١٧٥ ١٧٤ ١٧٣ ١٧٢ ١٧١ ١٧٠ ١٦٩ ١٦٨ ١٦٧ ١٦٦ ١٦٥ ١٦٤ ١٦٣ ١٦٢ ١٦١ ١٦٠ ١٥٩ ١٥٨ ١٥٧ ١٥٦ ١٥٥ ١٥٤ ١٥٣ ١٥٢ ١٥١ ١٥٠ ١٤٩ ١٤٨ ١٤٧ ١٤٦ ١٤٥ ١٤٤ ١٤٣ ١٤٢ ١٤١ ١٤٠ ١٣٩ ١٣٨ ١٣٧ ١٣٦ ١٣٥ ١٣٤ ١٣٣ ١٣٢ ١٣١ ١٣٠ ١٢٩ ١٢٨ ١٢٧ ١٢٦ ١٢٥ ١٢٤ ١٢٣ ١٢٢ ١٢١ ١٢٠ ١١٩ ١١٨ ١١٧ ١١٦ ١١٥ ١١٤ ١١٣ ١١٢ ١١١ ١١٠ ١٠٩ ١٠٨ ١٠٧ ١٠٦ ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١ ٠

نبتا هشتا لشت عظمها الخلق لهشتا  
 شمعهم كشمه بهج ٢٥٢ الي ٢٥٢  
 كاي بهج الناس ابليس وخنوده وزوبه واربع  
 هو مجنون واطس الناس واطس  
 لطمه الطمها على كفتيلين كد  
 سطمطه ٥٥٥ العجل مستعجله الوا الاله

وهذه دعوات الكواكب دعوة المشتري  
 تقول وما هووش وما رماش هطش مفس

همیشه فور همدانش افرندوش وایش <sup>دعوه</sup>  
 یخ تقول دعوش ماذ ایتش فعناش  
 افرعوش هند معیلش منهدعاش ونعاش  
 نعاش <sup>دعوه الشمس</sup> تقول بیدلوش هیماش  
 مندولاش دهنیماش اطیها اطیهاش  
 اطیهاش مسعوش معنوش رعادیش  
 طبعیاش دهار دلش تقسم بهولا علی الشمس  
 فی يوم الاحد مع البخور الصاعد للمحبه  
 والتبذل والطاعة والمحب والدخول علی  
 الابرار والمحاكمه <sup>دعوه الزهره</sup> تقول دیداش  
 عملوش تملوش دمارکش طیماش شلمش  
 ارفوش دهطایش دهارکش <sup>دعوه عطار</sup>  
 تقول برهوناش اهیراش هیطالش هیداش  
 بهرلش دهوش معودیش ویش اولیش  
 دلهاش بحان القدوس المودور <sup>دعوه</sup>

المذ تقول هارث مریوش مطاش طیداش <sup>دعوه الشمس</sup>  
 وایش میتالوش دعیانوش مریوش هوهرش  
<sup>دعوه رحل</sup> تقول درهاریش پیودش هادیوش  
 معیوش راییش رقایش فقیریش اجیبوا ایها  
 الاعوان واجلبوا لی روحانیه ۴۵۴ بالسمع  
 والطاعة والبخور شونیز وحز دل ابیض ویروخ  
 تدخن بهم علی اسم هذا ترید تقضي حاجتك  
 افهم ذلك <sup>وهذا صریح</sup> الکم الایسر تقول له فی  
 کل وینظر فیہ المصاب یكون مانزومه منه  
 تقول صریع دملخ کشد اطبا یوخ اشراخ  
 غایب یا غاشیا اللهم اجب بری هذه الكلمات  
 العجلم الوجام <sup>دعوه مطبوعه</sup> الصغیره وهی  
 طاعة علی جمیع الارواح العلویه والفلکیه  
 والروحانیه والغامیه والسحابیه والریاحیه  
 والفضایه والتراییه والماییه اذا تکلمت



لها اطاعتك ساير القبائل وبها تمام هذه الجهة  
مباركه تقول **يا رب** الله الرحمن الرحيم استجبر  
الدعوة ميططرون من قبل ان ياتيكم العذاب  
بغتة ثم لا تنمرون فاني اقسم عليكم بهذه  
الاسماء التي لا تتذكرون ان تعصوها طرفة عين  
وهي سهيوب سلهيوب هليوب اه اه  
شراها ديفوث عظيم قدوس جبار هليوب  
نقطوش كلهم يا معاشر الجن والشياطين  
تخافون العذاب من ربكم اقسم عليكم  
يا ميططرون بحق هذه الاسماء العظام وا  
لكلمات الكرام بهلنطه لها ما هيوا فطنط  
فلنطه هلنطه روابه رب العزة والكبريا  
يا شيهون يا ميططرون المصيطرون بحق  
الاسم المحزون المكثوث شكهط وروايه  
هلفياط هلياب هابور هابور الاسم الذي

طاعه

طاعة له السموات والارض نور في سرادق النور  
ايضا تكونوا ياتي بكم الله جميعا ان الله على كل  
شي قدير واقسم عليك يا ميططرون بالذي وكل  
بالافلاك وايدك بالملوك والاملاك واعطاك هذه  
القوة واصطفاك ولدين القيم بالكبير والتقليل  
والتقديس هذا كل ربه احتياك الا ما مددتني  
من الجوا الاعلا بشعلة من شعاع نورك  
واغثنني باعوانك على هذه الريح او على الدار  
حق اشمع شمع عالي على كل براخ شمع  
مليخا ميليخا ادوني اصلوت الشداي  
وبالاسم الذي لوكلهم به سلحيا يل ملك الرياح  
لتساقطت به روس الملائكة الكروبيون  
الذين يحملون العرش وهم ثمانية اصناف والا  
قلت بانكبره هورين باروخ ابراخ يا شمع  
شمخ ياه ياه بعستطلال انطيطيوت

نشيش اكر اكر ورك نذلت الخضوع بين يدي اله  
 ملك قدوس اهبوا اهباء الحق بدفع الباطل  
 خذه يا ميطرون بعة العزيز المقتز في عزة  
 اه اه بعة من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا  
 احد يا طوثا منيعا ويا طيطامر يا بعل طيسوثا  
 ويا ططير وميثا بعتك يا فوخي يا مقتدر  
 يا من هو على كل شي قدير الانا سخرت لي هذه  
 الحني بعة من يقول للشي كون فيكون  
 فصل اقبلوا من كل جانب ومكان ومن سرج  
 العيوب وسدرة المنتهي ودار الملايكة وحضرة  
 القدس ومقام العابدين وحجاب المسكين  
 وصفوف المقدسين ومجتمع المهللين ومعدن  
 الانوار ومسقط الشمس والاقمار وتقطع  
 النجوم وحركات العنوم وساحت الافلاك  
 ومقام السموات وحجب العزة واجتماع ارواح

العالم

العالم وحجب العرش من كل موضع اعرفه  
 وموضع لا اعرفه انتم رؤسا الملايكة المقاميه  
 والارواح المشتركة العرشية اقسمت عليكم بنعيم  
 ما اقسمت به عليكم **وهذا امر عظيم** النظيم  
 مسحا مسحا حني يا يحاسيا وهثم عالم  
 جميل جميل كليل كليل اسا اسا يوسا لعة الله  
 مطحا سا برحاشيكم كليم لهيم عاليامنيا يا سير  
 حري يا يعفرا اصعق **اسا** الله بك يا عدوا الله  
 اصعقه الله الماره توكل يا سمعلا انت  
 وحدك بنفسك واخدم اسما الله واسم ميطرون  
 والاسلط الله عليك الملك الموكل بالرياح  
 جيطيغيل فقنوق مسلع فنوق الله مؤلا  
 اصرع ايها الريح ابطح به الارض بعة الله  
 يا **اسعلا** **مرح** ثاني تكتبه  
 في يد المصاب وتخرجه بحبالان وعود وهذا



ما تكتب بزيرغ ما حظا خرمابط غبرك و ما كرك  
شيموع اشما شموغ فقغيمط فيرنوط ارجب  
اصعق به ياميططرون وتثلوا عليه هذه  
الاسما تقول بهيلصوع هيلصاع هيلصع  
درخيا ط ملخوش هيرنق هيرنوب مصنياش  
عصفيوشن هليو كركميه كركمير و  
صيقوب خذه يا جميع بعزتها عليك لجب واصع  
الساعة باب خاتم كركمير اهتفيل الغماهي  
الموكل بفواصين اما والتراب في جزاير المغرب  
والموكل عليه والاخذ بنا صيته الملك طوير بال  
وهو في السما السابعة ويحيى من الايام الاحد  
والخمس وهو مومن وهذه صفة الخاتم والاسما  
الذي تنقشها على الخاتم اطوال برهليف خورش  
هيسار كوكريل برليف مهلفوش طمسير  
بسير هور والغتم عليه تقول يا طرفيل

خريفيل

خريفيل طويريل مهليل اسما لاهلا لاسير بالبرط  
ليس هوش هوش خورشيش اطوال الذي كانت  
ولا مكان مدبر الزمان ومشي الاقران الجليل  
القاهر فوق عباده وهذا الخاتم ينفع للبلع  
وتزق الدم واخراج السرقه والارواح من المنزل  
وهو الحلب والكشف للناظر واحراق كل عارض  
شمس من الطيارة وبه يا في كل روح مومن  
وبعمل في الاصلاح بين الناس فافهم ذلك  
الخاتم يكون اصله من حديد صيني يكون مربع  
ويكون فيه سعة والكتابة تنقشها تكون هدوره  
واسامي الاعوان تكون في وسط الخاتم واسما  
خشيف وهالول وتنجمة بالقسم اعني الخاتم وبه  
تستدعي الاعوان وتصرفهم في الحوام <sup>وصفة</sup>  
التنجيم ان تجلي له بيت خالي وبعلق الخاتم  
بحيط حير ابيض في م قضبان من طرفا بازايا

القبلة واذا اجلست يكون وجهك الى القبلة  
وتخط خلفك منديل يسكن العمل وتشتغل في  
البيت من قناديل من المشرق والمغرب والقبلة  
ويكون اول النهار في الليالي البيت في ساعه  
وه او يكون الخاتم في النهار في البيت وبالليل  
خارج البيت واذا خرجته الى ظاهر بيعة في  
الخط على المثلثة وتحوط عليه المنديل كما فعلته  
من جرا وتتلوا الاسماء كل وقت اعم مره ويكون  
المبداء في التمجيم بكرة في تلاوه الاسماء والظهر  
والعشاء ووضوء الليل فاذا مضت الثلاثة ايام  
تتشيله بعد صلاة الصبح وتجعله في مكان  
نظيف وتخرجه عند حاجتك اليه وتخرجه بعد  
وجع البان وتتلوا عليه الاسماء سبعة مرات وتذكر  
حاجتك به ولا تخشى من انقطاع الطاعة عند  
تبطل حركة الخاتم وكذلك تفعل بباقي خاتم نيام

خاتم

فانهم ايها العالم فان هذا ما نطلب ويا به التوفيق  
صفة الاسماء الجليلية المقدسة وهي السرايا كات  
عليها ط سليمان عليه السلام يجري بها الروح  
تنتشها على صفحة رصاص مثلثة جانبية  
الحب وهو ايضا هذا السر العظيم فانهم  
وهو الاخفا اذا انت نقشتها جرها يعود وعذير  
وامسكها بيديك وانزل ولا تنطق واسك  
حيث شئت تنال المتا وهي تختص بها سائر الارواح  
العلوية والسفلية وهي بغية الطالبين واعوانها  
اثني احدى اطياف واسمه ابو الحسن الاشتر  
والثاني ابا عمر الدماري ارضي والملك الاخذ  
نواصيها والحاكم على خدمة الاسماء الملك  
الكبير رهنال عليه السلام وهي هذه الاسماء  
تقول اطر ما شير هلبير هورنش شيشوم شهر اجل  
همطريكو خير ورج مهر طيف اسطرا حالوطا





بالقضب الى الكف وا ضرب الارض واذب العوت  
فانه يرميه فاحكم فيه بما شئت من ذلك و ضرب  
وسجد وما شئت بالخاتم والاسما خصوص  
واذا اردت جلب غايب من مدينة فاكتب الخاتم  
في ورقة واسم العوت تحتها هذا اسم الشخص  
واندب بالقسم و وكل به واستحث فيه من  
الملايكة من شئت من اصحاب السبعة ايام  
واندب الجميع فانهم يخدموا وتجاب وكذلك  
تصرف في باقي الاعمال علي حسب ما تراه فانهم  
فقد اوتيت علما كثيرا عزيزا وبالله المستعان  
سنة الملك الكريم واليسير ميمون ابانوخ القماي  
وهو اسم اللون مدور الوجه عيونه مشقوقة  
بجذبه سود عند صرصور اذانه شامة حمراء  
كدور الظفر وله تحت حنكه ست شعرات  
تسفر طوال تبلغ الي صدره وله تحت جناحه

الايم

الايم من ضربه حربه علي راسه فليسوه سودا  
وله من الجانب الايمن اربعة اجنحة في الجناح  
الثالث منه ريشه مفقوده نائبة والريش  
جميعه اسود في او اخذ اجنحته عند كتفه  
بريش ابيض لا يحصي عدده وله من الجانب  
الايسر اربعة اجنحة قصار كلها سود  
تقول عزمت عليك يا ميمون  
الغرامي الا ما هبطت ونزلت الي مندي هذا  
بملشاقش مهراقش عشقراقش اقشا  
عشقش شقمونعش ركشاركش كليت هادي  
احب يا ميمون واهبط بارك الله فيك يا غامي  
اقبل ولا تخف انك من الامنين انه من سليمان  
وانه لسم الله الرحمن الرحيم ان لا تعلموا عليا  
واتوفي مسلمين سرعين الاجابة يا داعي  
الله احب اسم الله الطاعة يا محمل واثب





وتنتقل الشكان بادن الله تعالى  
 يكتب علي بيضه مدرفاسده يوم الابع  
 في ظلام الشهر في ساعة عطارده وهذا ما تكتب  
 عن فتح م سر هج م كطون لطن اقبح ذكر فلام  
 من فلانه من فرج فلانه بنت فلانه تنبها امرها  
 امرافا نامير هوب حتي اذا انخفثوهم فشدوا  
 الوثاق اعتقدوا ذكر من خطام ولم يشني علي  
 جفا اجلف سفق ليطشلا شلاون لله هلال  
 نقشهل جهلف هلمص كاخ غاخ اشخ شماخ  
 العالي علي كل براخ توكلوا بعقد ذكر فلان بن  
 فلانه عن فرج فلانه بنت فلانه الوحا الجبل م  
 والنخور حصالبان ذكر وسندروس  
 حراب ولاق يكتب علي لا نوايات من مغارت  
 الطرق علي الاولى فاصحوا لا تري الامساكنهم  
 الثانيه وان من قرية الاكن مهكوه قبل

يوم

يوم القيامة او معذبوها عذابا شديدا وعلي  
 الثالثه فتلك بيوتهم خاويه بما ظلموا الرابعه  
 ان كانت الاصححة واحدة فاذا هم خادون  
 الخامسة في سفنا به ويدا ره الارض السادسه  
 تكاد السموات ينفطرن منه وينشق الارض وتخرأ  
 الجبال هدي تكتب ذلك في ساعة زحل والقمر في  
 مغاربه او يوم هبوطه كذلك باب رايه يكتب  
 في ورته بيضا وتدفن في قبر لا يزار ولا يعرف  
 له صاحب والنخور ميعه سايله وكندرو ظفر  
 وهذا ما تكتب في الاماكن لا ٣٩ حمر اشترق  
 واشترقش هذا اساكل بالذي اطبق علي اهل  
 الكهف اطبق علي فرج فلان بن فلانه او فلانه  
 بنت فلانه عن ذكر فلان بن فلانه واجعلها صا  
 صا صا بطلينش م صلم صلم صلم صلم  
 قدوش عفتد فرج فلانه بنت فلانه عن ذكر



فلان بن فلانة زوجها وعبره لا ينحل لا ينحل  
 حتي يلج الجمل في سم الخياط اعقده بهذه الاسما  
 العظيمة الجمل الوحال عام تم وكل باب  
 بعينه وفرقه احد من النار وهي لميمون تكتب  
 علي بيضه فاسده بماكرات فالك تزي العجب  
 وتكرها علي باب من تريد وتجي من غير طريقتك  
 الذي جيت منها وهي هذه الاسما طويلا ييل  
 طنيا ييل سمح طيبا ييل كاييل الا تفرقوا بين  
 كذا وكذا الرغام الجمل العام تم وكل فائده  
 تكتب سورة النحل في ورقه وتدفن في موضع  
 من تريد والله من موضعه يزول بقدره الله  
 تعالى تم وكل باب عقد لسان وهي هذه حرم  
 دوسم ٢ براسم براهيم توكل يا عنقود الاسود يعقد  
 لسان فلان ابن فلانة عن كذا وكذا ويحق هذه الاسما  
 عليك وطاعتها لاديك الرغام الجمل عام تم وكل

باب

باب جلب ومحبه وياقي بالقاييب وهو من  
 الاسرار الكبار تكتبه في ورقه بيضا وعلقه في  
 الهوى فان المطلوب ياتي من غير نبطا وهي هذه  
 اللهم اني اسالك يا الله يا الله بصلاة الصخي وصيبح  
 الدعاء واسئل المحفوظ الذي علي باب الجنة ان ترد  
 فلان بن فلانة علي فلان بن فلانة كما رديت يوسف  
 علي يعقوب ومنك يارب المطلوب ومنك يارب  
 المطلوب ومنك يارب المطلوب تم وكل باب تزي  
 يكتب في ورقه ويخبر بمقل ازرق وسندروس وميه  
 سايله ولبان ذكر وتخط في قصبه فارسي وتسد  
 عليها بسمع وتدفعها في مجري تجري الي الشرق  
 وهذا ما تكتب ويجزنا الارض عيوننا فالتقي الما  
 علي امر قد قدر وحملناه علي ذات الواح ودرس  
 تجري باعيننا لجزا لمن كان كفن كذا كذا تجري دم  
 كذا وكذا اعد فرجها او من فرجه كما يجري الما علي





السر وغيره تكتب نسختين واحدة تحطها في قصب  
فارسي وتدفنها تحت رجلين ميت يكون نصرا في  
او يهودي والثانية والثانية تكتبها باسم من تريد  
واسم امه فلتر قامت النسخة مدفونة الى يوم القيام  
فهي معطلة عن الزواج والسر عمرها كله وهذا  
ما تكتب في النسختين اخذت قلب فلانة بنت فلانة  
حتى لا يكون لها امر من الامور الذي تريده ابراهيم  
بصره واسحاق بصره ويحيره واسرافيل برده و  
يكرده وعزرايل يخوفه قل ارايت ان اخذ الله  
سمعكم وابصاركم وختم علي قلوبكم وجعلنا من  
بين ايديهم سدا ومن خلفهم سدا الاية ولو  
نشا لطمسنا الي يرجعون كذلك لا يرجع احد من  
اولاد ادم وبنات حوي ورضوا ورضوا ورضوا  
بان يكونوا مع الحق وطبع وطبع وطبع الله علي  
قلوبهم لو خرجوا فيكم ما زادوكم الا خبالا جادا

الباب الذي تريد باسم من تريد واسم امه وهو هذا  
الخاتم المشترك نصف ونصف جرب جرب ومح ومح  
وتكتب رما الخاتم ومح سبع ايات وهو هذا كما ترى

٩	١	٣	ت	ي	ك	ف
١	س	ت	ي	ك	ف	ك
س	ت	ي	ك	ف	ك	ك
ت	ي	ك	ف	ك	ك	ك
ي	ك	ك	ك	ك	ك	ك
ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك
ك	ك	ك	ك	ك	ك	ك

كل حرف اية الاية الاولى يجزبون بيوتهم بايديهم  
وايدي المؤمنين انقروا خفافا وثقالا سيهزم الجمع  
ويولون الدبر تاتيهم الساعة بغتة يجزبون بيوتهم  
الى المؤمنين تم وكل





اوسبعا او وحشا ولا تقطع الكلام لاسرا ولا جهرا  
 الثاني اذا اردت تحريك معدن من المعادن  
 تعلق طاسه في جانب البيت وتشكلم بالعزيزه فانها  
 تتحرك وكذلك الحديد والرصاص وكل معدن كان  
 فانه يتحرك واذا اردت تحريك الفخار تاخذ جره ملانه  
 وجره فارغه وبعدهم عن بعضهم تبضا وتشكلم  
 على الفارغه فانها تمضي الي اختها وفرغ الملايه  
 بنفسها وفيها وكذلك اذا اقميت على انا عبيد  
 عنك فانه ياتي اليك وهكذا السراج والقنديل  
 اذا تكلمت عليهم بالعزيزه واذا اردت ان  
 تطفي او تشعل وان امرتهم باحضارهم حضروا  
 وان اردت خذ شمعته في يدك واعطيها لغيرك  
 وقلت طفي اظفي وان قلت اشعل اشعل واعلم  
 ان هذه العزيمه المتداوله بتحريك الجمادات اودع فيها  
 الخوارزمي اسم الله الاعظم وكذلك اسرعت

اجابنها

اجابنها وخدامها ٢٣ عفرتها من عفاريت  
 المودة الكبار وسها تخرج الكنوز والخبايا وسها تخص  
 السحر في الطاسه وسها تحل المعقود وتقرنها كيف  
 شئت في تحريك الجمادات وغيرها وهي ان تكتب  
 الدجر والعهد على الذي تريد تمثيته وهذه  
 العزيمه وان تريضت لها ٣ ايام كان اجودانه  
 من سليمان الايه والنجوم وقت العمل بالصندل  
 الاحمر والبيان الذكر وهذه العزيمه تقول  
 اعزم عليكم يا معاشر الجند والشياطين وجنود  
 ابليس اجمعين واليهود والنصارى والمسلمين  
 باهياش ٢ اشهاش اشهاش اش لو اش انبش  
 ايواش لو اش شهر واش بنور اش ٢ كهراش  
 غواش ٣ بنور اش ثوارش غواش اشلش  
 اشش لارش ٢ بر كوشاه ٢ لوا ٢ اهوا ٢ بر لوله  
 به ٢ يا ٢ اه ٢ لوشه ٢ جهياش طهاش

ايارش ٢ الواش اكشا نيش اهكش اش ٢ توكل  
 يا غارش ويا قارش ويا طارش ويا هلييايل ويا خدام  
 بحق هذه الغريمه من ساير الاقطار الوحام العجم  
 اهواه ٢ اهواهيام اهلك ٢ الله الواحد القهار  
 اجيبوا وتوكلوا وبيسوا ما امركم بحقه هذه  
 النظام الذي اخذها عليكم سليمان ابن داود  
 عليه السلام عنديوم السبت وهي قيموس  
 عيموش ٢ شلاش اشطام لخطام ٢ عظيم  
 متعال ال كهيال اجيبوا باهيا شراهي  
 ادوناي اصوت ال شداي ال خواش  
 الوحام العجم يا هوه ٢ اهواه ٢ سلام خطام  
 هيام جهيام ٢ اطلاق طوياش ال شداي  
 انوخ خباش ياه يا من لا يملم ما هو الا هو  
 اسالك ان تسخر لي هذه الففاريه ينملوا  
 كذا وكذا محلوامت قبل ان تنزل عليكم

الملايكه بالمحاريق اسرعوا من قبل ان يعصب  
 عليكم الحيار اسرعوا من قبل ان يرسل عليكم  
 صاعقه مثل صاعقه عادوثود ما تذر من شي  
 انت عليه الا جعلته كالريم ان كانت الصبحه  
 واحده فاذا هم جميع لدينا محضرون اجيبوا ويوا  
 كذا وكذا بحق العهد الذي اخذه عليكم سليمان  
 بن داود عليه السلام وهو شلاش اش شالاش  
 ٢ اناوش ٢ خيطروش احنجوش اقبوش الوحام  
 العجم ٢ الساعه ٢ تقدره من يحيي النظام وهي  
 رميم ان هذه الغريمه من خواص سليمان  
 بن داود عليه السلام والمتوكلين بها حلة  
 البساط وزجرها اذا لم يعملوا لما جئت نقول  
 بهيهاش هيهاش هيهاش اهلهاش  
 هياش طياش ٢ غياش ٢ عواش اهلاش ايواش  
 الراش ٢ اطياش اكهاش ٢ ديوال ايوال



٣٨  
١ هيا ٢ يا هوه ٣ احيوا الوحام العجل ٤  
الساعة ٥ من قبل ان تنزل عليكم النيران  
وعصيت الرحمن ومن قبل ان تخسف بكم الارض  
احيوا وافعلوا اذا وكذا يارك الله فيكم  
وعليكم تم وكل باب ارتفاع تزييف يكتب  
في ورقة بيضا ويعلق علي جبينها وهذا  
ما تكتب عظيم ٢ كريم ٢ روفام رحيم ٢ ودود  
وهنا انفجرت سيدنا بعصا به وقيل يا ارض  
ابلي ما يلي ماك وسا اقلي وعيضا لما  
وقضي الامر واستوت علي الجود وقيل  
بعد القوم الظالمين كذلك يبعد الدم وينقطع  
عن حامله كتابي هذا يوم تبلى السرائر  
يا اهرانه علي رحبه نقادر وارفع يا دم  
حق ادم فان لم تستح من ادم فاستح  
من الله تعالى تم وكل باب عقد

لسان

لسان تكتبه في ورقة بيضا وتجعلها  
علي راسك وهذا ما تكتب لسم الله الرحمن الرحيم  
عقدت عنك يا حامل كتابي هذا كل لسان  
ينطق بسر سوسم ٢ خوسم ٢ دوسم ٢  
براسم ٢ اسم جيبك كاه كاه بركاه بركاه  
يجمع كاه توكل يا عاقد وانت يا غفور وانت  
يا عبد الرحمن بعقد السنة الخلق والبر من كل  
انثى وذكر وحر وعبد بعقد من صغي وبني ٤  
طسم فهم كالتون طسم فهم خامدون طسم  
فهم لا ينطقون طسم فهم لا يتكلمون الا بخير  
ويصمتون بل تانيهم بفتة فتهتهم ولا  
يستطيعون ردها ولا هم ينظرون كذلك اعدايل  
يا حامل كتابي هذا ان طلبوك قتلوا لا تخف  
نجوت من القوم الظالمين لا تخف انك انت  
الاعلا لا تخاف دركا ولا تخشي لا تخافا انني مسكا





ثم وكل بالاعمال ثم منقور  
 خذ سبع تمرات صحاح البدن. بين يحاكوا الرثا لوز البرد  
 وانقش عليها اسم ميمون الذي. مارام امرامعظلا الانقد  
 وكن وحيدا عند ما نقشتها. ولا تقم بذاك اليوم يا صاح  
 وانقش بابه من حديد يابس. بولاد محروم بلا عين تجدد  
 في ساعة المريح خافقشها. في ساعة المريح من غير اود  
 وادهم بالدهن استهم. فلتة اهل من غير امد  
 ثم طيب زيجها صاحب. بالنبل المعروف يا شيخ البلد  
 وعزم عليها سبع مرات بها. ياتي من السما لا تخشى النكد  
 واطعمها للثمن نظرا فلما في اسرع الوقت وتبنا لا بد  
 يهيج كالسكران ما يضي اذ اقد عدم عقل اصطبار وجلد  
 وان وافقت اشكالها طالعها عند نزول الشمس في برج الاسد  
 في شقعة من ما منوثة بخورها مثل وسقطا وكند  
 ثم المعاف في النار من ساعتها في العال الممرود من يوم الاحد  
 يا تيك من شيت ذليلا حيرا كوانه من خلف غير بلد

وان

وان كتبت في ساعة الرهرة فقد كتبت المنيا صاح من غير نكاح  
 وان وقتت اشكالها في بيضة لمن جفاك عامدا او ابتعد  
 والقيتها في النار حقا ارتدت في ذلك الثمن لهما يتعد  
 فانهم مقال العاقل الذناب العلاء المولود ابو عبد الصمد  
 فهذه قسم نيسن نافع نلا تفرط فيه في طول الاميد  
 وهي هذه الاسماء وهو قسم نيسن يا من ابيطة  
 فيونه ديمنيا طه قيو يانه نقيا صه نقيا صه  
 ارجوز توكل يا سلمه ويا طارق الظلمات بخو سيدم  
 ابا نوح الا ما اقبلتم وهيجهتم فلان اب فلان اب محبة  
 فلان اب فلان اب العزيمة تقول بحيلاش من نريشا  
 اذك ليسل لا تكوم من كيهيش نريش هاهش  
 لقش نكش ما اعظم سلطان الله احترق من  
 عصي الله توكل يا سلمه ويا طارق الظلمات  
 بحق سيدكم ابا نوح الا اقبلتم وهيجهتم فلان اب  
 فلان اب فلان اب نبت فلان اب العزيمة الوحاش الساعة تم





بحق هذه الاسماء ١٧ تيسر ١٧ هـ هـ ١٧  
 ولم يولد ولم يكن له كفاح احد والعالي وازلي  
 الازلي وباسمه ١٨ دانيو ثاوثا ١٩ اصلها  
 احب وان شئت قل ارعد الكف وان شئت قل  
 حرر الحمار بارك الله فيك وعليك وهو قسم  
 العقوبة ثم وكل **باب** في رد العبد الابق  
 والامه والفرس والجد والبقر والحمار وهذا  
 ما كتبه الهمم العالي الشرف ويا واسع الكف يا من  
 هو بالخير معترف اجد في بما تلى بركة عظيمة  
 واهل الكف تكتبه للفرس على جريدة وتدخله  
 في مكان خط البهيمة رجليها تاتي باذن الله تعالى  
 والعبد والحارية تكتبها في ورقة وتسلها في  
 الهوى او في يد الرحي تاتي باذن الله تعالى  
 ثم وكل **باب** تهيح تكتب هذه الاسماء على  
 مسخرق كتات وكملهم ثلاثة قبايل وتوقدهم

في

في سراج جديد وهذا ما كتبت في كل فتيله كما ترى  
 ٢٥١ ٥٥٦ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤ ٦١٥ ٦١٦ ٦١٧ ٦١٨ ٦١٩ ٦٢٠ ٦٢١ ٦٢٢ ٦٢٣ ٦٢٤ ٦٢٥ ٦٢٦ ٦٢٧ ٦٢٨ ٦٢٩ ٦٣٠ ٦٣١ ٦٣٢ ٦٣٣ ٦٣٤ ٦٣٥ ٦٣٦ ٦٣٧ ٦٣٨ ٦٣٩ ٦٤٠ ٦٤١ ٦٤٢ ٦٤٣ ٦٤٤ ٦٤٥ ٦٤٦ ٦٤٧ ٦٤٨ ٦٤٩ ٦٥٠ ٦٥١ ٦٥٢ ٦٥٣ ٦٥٤ ٦٥٥ ٦٥٦ ٦٥٧ ٦٥٨ ٦٥٩ ٦٦٠ ٦٦١ ٦٦٢ ٦٦٣ ٦٦٤ ٦٦٥ ٦٦٦ ٦٦٧ ٦٦٨ ٦٦٩ ٦٧٠ ٦٧١ ٦٧٢ ٦٧٣ ٦٧٤ ٦٧٥ ٦٧٦ ٦٧٧ ٦٧٨ ٦٧٩ ٦٨٠ ٦٨١ ٦٨٢ ٦٨٣ ٦٨٤ ٦٨٥ ٦٨٦ ٦٨٧ ٦٨٨ ٦٨٩ ٦٩٠ ٦٩١ ٦٩٢ ٦٩٣ ٦٩٤ ٦٩٥ ٦٩٦ ٦٩٧ ٦٩٨ ٦٩٩ ٧٠٠ ٧٠١ ٧٠٢ ٧٠٣ ٧٠٤ ٧٠٥ ٧٠٦ ٧٠٧ ٧٠٨ ٧٠٩ ٧١٠ ٧١١ ٧١٢ ٧١٣ ٧١٤ ٧١٥ ٧١٦ ٧١٧ ٧١٨ ٧١٩ ٧٢٠ ٧٢١ ٧٢٢ ٧٢٣ ٧٢٤ ٧٢٥ ٧٢٦ ٧٢٧ ٧٢٨ ٧٢٩ ٧٣٠ ٧٣١ ٧٣٢ ٧٣٣ ٧٣٤ ٧٣٥ ٧٣٦ ٧٣٧ ٧٣٨ ٧٣٩ ٧٤٠ ٧٤١ ٧٤٢ ٧٤٣ ٧٤٤ ٧٤٥ ٧٤٦ ٧٤٧ ٧٤٨ ٧٤٩ ٧٥٠ ٧٥١ ٧٥٢ ٧٥٣ ٧٥٤ ٧٥٥ ٧٥٦ ٧٥٧ ٧٥٨ ٧٥٩ ٧٦٠ ٧٦١ ٧٦٢ ٧٦٣ ٧٦٤ ٧٦٥ ٧٦٦ ٧٦٧ ٧٦٨ ٧٦٩ ٧٧٠ ٧٧١ ٧٧٢ ٧٧٣ ٧٧٤ ٧٧٥ ٧٧٦ ٧٧٧ ٧٧٨ ٧٧٩ ٧٨٠ ٧٨١ ٧٨٢ ٧٨٣ ٧٨٤ ٧٨٥ ٧٨٦ ٧٨٧ ٧٨٨ ٧٨٩ ٧٩٠ ٧٩١ ٧٩٢ ٧٩٣ ٧٩٤ ٧٩٥ ٧٩٦ ٧٩٧ ٧٩٨ ٧٩٩ ٨٠٠ ٨٠١ ٨٠٢ ٨٠٣ ٨٠٤ ٨٠٥ ٨٠٦ ٨٠٧ ٨٠٨ ٨٠٩ ٨١٠ ٨١١ ٨١٢ ٨١٣ ٨١٤ ٨١٥ ٨١٦ ٨١٧ ٨١٨ ٨١٩ ٨٢٠ ٨٢١ ٨٢٢ ٨٢٣ ٨٢٤ ٨٢٥ ٨٢٦ ٨٢٧ ٨٢٨ ٨٢٩ ٨٣٠ ٨٣١ ٨٣٢ ٨٣٣ ٨٣٤ ٨٣٥ ٨٣٦ ٨٣٧ ٨٣٨ ٨٣٩ ٨٤٠ ٨٤١ ٨٤٢ ٨٤٣ ٨٤٤ ٨٤٥ ٨٤٦ ٨٤٧ ٨٤٨ ٨٤٩ ٨٥٠ ٨٥١ ٨٥٢ ٨٥٣ ٨٥٤ ٨٥٥ ٨٥٦ ٨٥٧ ٨٥٨ ٨٥٩ ٨٦٠ ٨٦١ ٨٦٢ ٨٦٣ ٨٦٤ ٨٦٥ ٨٦٦ ٨٦٧ ٨٦٨ ٨٦٩ ٨٧٠ ٨٧١ ٨٧٢ ٨٧٣ ٨٧٤ ٨٧٥ ٨٧٦ ٨٧٧ ٨٧٨ ٨٧٩ ٨٨٠ ٨٨١ ٨٨٢ ٨٨٣ ٨٨٤ ٨٨٥ ٨٨٦ ٨٨٧ ٨٨٨ ٨٨٩ ٨٩٠ ٨٩١ ٨٩٢ ٨٩٣ ٨٩٤ ٨٩٥ ٨٩٦ ٨٩٧ ٨٩٨ ٨٩٩ ٩٠٠ ٩٠١ ٩٠٢ ٩٠٣ ٩٠٤ ٩٠٥ ٩٠٦ ٩٠٧ ٩٠٨ ٩٠٩ ٩١٠ ٩١١ ٩١٢ ٩١٣ ٩١٤ ٩١٥ ٩١٦ ٩١٧ ٩١٨ ٩١٩ ٩٢٠ ٩٢١ ٩٢٢ ٩٢٣ ٩٢٤ ٩٢٥ ٩٢٦ ٩٢٧ ٩٢٨ ٩٢٩ ٩٣٠ ٩٣١ ٩٣٢ ٩٣٣ ٩٣٤ ٩٣٥ ٩٣٦ ٩٣٧ ٩٣٨ ٩٣٩ ٩٤٠ ٩٤١ ٩٤٢ ٩٤٣ ٩٤٤ ٩٤٥ ٩٤٦ ٩٤٧ ٩٤٨ ٩٤٩ ٩٥٠ ٩٥١ ٩٥٢ ٩٥٣ ٩٥٤ ٩٥٥ ٩٥٦ ٩٥٧ ٩٥٨ ٩٥٩ ٩٦٠ ٩٦١ ٩٦٢ ٩٦٣ ٩٦٤ ٩٦٥ ٩٦٦ ٩٦٧ ٩٦٨ ٩٦٩ ٩٧٠ ٩٧١ ٩٧٢ ٩٧٣ ٩٧٤ ٩٧٥ ٩٧٦ ٩٧٧ ٩٧٨ ٩٧٩ ٩٨٠ ٩٨١ ٩٨٢ ٩٨٣ ٩٨٤ ٩٨٥ ٩٨٦ ٩٨٧ ٩٨٨ ٩٨٩ ٩٩٠ ٩٩١ ٩٩٢ ٩٩٣ ٩٩٤ ٩٩٥ ٩٩٦ ٩٩٧ ٩٩٨ ٩٩٩ ١٠٠٠

خلاصة صفة سند

على الابهام مشوشان مشوشان وعلى السبابه  
 شلبيح شلبيح وعلى الوسطي ملبيح ملبيح وعلى  
 البصر طيطخ طيطخ وعلى الخنصر طيرق طيرق  
 وفي وسط الكف فاذا جا وعذري في الاخرة جيبا  
 بكم لفتنا وبالجملة انشاه وبالجملة نزل يا ميمون  
 والبس الكف وفرق الاصابع وافعل كذا وكذا ان  
 كانت الاصية واحدة الي في ضرورت الوعاء المحرم  
 الساعة ٢ وتكتب على الاظفار الحنة هذه الحرف  
 ز ن ق ط ه وا ط ل ب في القسم ثم وكل  
 تكتب على الخنصر والبصر والوسط  
 قوشيش هوشيش هوليش نلنقوش والشاهد  
 هاليش والابهام والاربعه وهم قوشيش  
 المتقدمين ثم تكتب في وسط الكف نلنقوش  
 قوطيل مرهوب مرهوش اجب ايها الملك  
 الباسط والبس الكف وفرق الاصابع وافعل كذا وكذا

برجم ميمون السبابي تاخذ بيضه فاسده  
 وتكتب عليها هذه الاسماء في الساعة الثالثة او الثا  
 منه من يوم الثلاثاء او يوم السبت في ثالث  
 ساعه من احد الشهر وتخرجها بلبان ذكر ومعطى  
 وعود وقشر بصل وتدفن في المكان الذي تريد فانه  
 ترحم مادامت فيه الا ان تخرجها منه فانه يبطل  
 الرحم وهذا ما تكتب شمشل حيل ٢ عطمشل  
 عطشهل عططوشا عططيشا عططوشا  
 بشقيطوش اردفيل فطوش افطوش  
 او ه ٢ يوه ٢ العجل ٢ الوحا ٢ الساعة ٢ توكل  
 يا عامر هذا المكان والجوار وتسلط الساعة  
 برجم الاحجار وتخلو الديار وترحل المكان وتحو  
 منهم الاثا ربح العليم الجبار الواحد النهار ويح  
 الاسماء الكريمة ومومي الكلام ان ترحلوا هذا  
 المكان في الليل والنهار واجب واحسن وتذكر

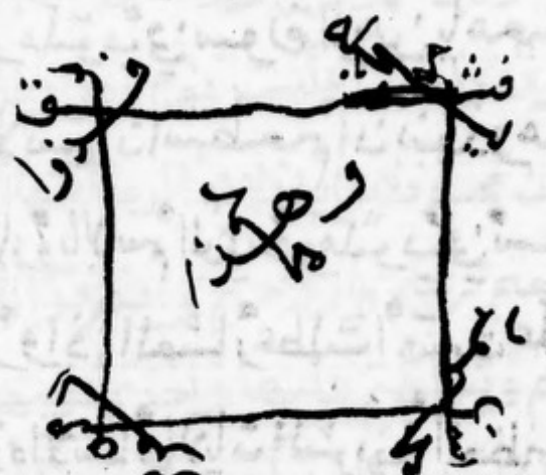


بالرحم على هذا الملك والايغضب عليكم  
 الملك الفير الجبار تم وكل تسليط  
 فاذا اردت العبد به تاخذ حصا البان وسدر  
 وتتلوا الاسماء وتخرجهم وفي كل مرة تقول  
 متوكل يا جندروس نبلا ابن فلانة او فلانة  
 بنت فلانة ارحمه واقلقه وهذه الاسماء  
 هم هيون هم هيوش يحط به بعلقيوش  
 اها هيوش اترل يحق هيلوش ٢ هيوش ٢  
 اطوش ٢ متوكل يا جندروس خادم هذه الاسماء  
 نبلا ابن فلانة يحق هذه الاسماء عليك ارحمه  
 واقلقه وامر صنه هيا العبد الساعة ص  
 قبل ان يرسل عليكما شواظ من نار وخاس  
 فلا تنصران وانه لستم لو تعلمون عظيم تم وكل  
 عقد محصن يكتب في شققة فيه  
 وتدفن تحت عتبة من تريد وهذا ما تكتب

بسم

بسم الله الرحمن الرحيم وما قدر والله حق  
 قدره والارض جميعا قبضته يوم القيامة  
 والسموات مطويات بيمينه سبحانه وتعالى  
 عما يشركون اقطيش ٢ بريش كرينته ركة  
 اعجاز ٢ اعجاز ٢ استطيع اطيع توكلوا يا خدام  
 بمقد ذكر كذا وكذا عند نزع كذا وكذا يحق  
 هذه الاسماء تم وكل باب للمطلقة يكتب  
 ويعلق وراظهرها عند الشيوخ الخراشي وهذا  
 ما تكتب مجرب صحيح كما ترى

هذه الاسماء



تم ذلك وكل مجرب صحيح صحيح

بما حقه عن الزواج وعن السفر  
يكتب في احرست في الشهر على شقفة فيه وتدفن  
في قبر لا يزال وهذا ما تكتب هريش او ريش سياسم  
طفليوش مسج بزل اج ه رط عياها كيدا اقامت  
عليكم يا خدام هذه الاسماء بالاسم المكتوب في سورة  
الكهف وحملنا على قلوبهم ان يفقهوه وفي  
اذانهم وقرأوا بالاسم الذي هو مكتوب في سورة  
يس وحملنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم  
سدا فاعشيناهم فهم لا يبصرون وبالاسم  
الذي هو مكتوب في سورة الرحمن يا معشر  
الجن والانس ان استطعتم ان تنفذوه من  
هنا اقتاروا بالاسم الذي هو مكتوب في سورة  
التكوير واذا العصار عطلت اقمست عليكم  
حج هذه الاسماء والايات الشريفة العظيمة  
ان تتوكلوا بحياة كذا وكذا عن الزواج والسفر

وجميع سائر الينات والنساء العجل ٢ الوحام الساعة ٢  
تم وكل باب عقد نوم يكتب في ورقة بيضا  
ليلة الاحد اوليلة الاربعاء وتغرم عليها بما تكتب  
سبع مرات والبخور مال وهو سندروس وميعة  
ساييله وشعر الملو بيقرض معه يدقوا ويحرق  
بهم واثنت جالس خلف باب يفتح الى الشرق بعد  
نوم الناس ثم بعد بخور الورقة تضعها في فردة  
زربول او فردة زرموزة ويكون عليه البخور ٢  
حبه فاذا فرغت من البخور والعزيمة تعلق  
فردة الزربول او الزرموزة خلف الباب كسما  
الي فوق وتقول عكست نوم ٢٥٢ ولانه فلا  
تنام عن محبة فلان ابن فلانه الوحا ايها الاعوان  
الامار فعتم برحمتكم وارواحكم وانصرفوا الي ٢٥٢  
وتوكلتم وتسلطتم عليها واخذتم نوسها من  
جنونها وعينها وتركتموها سهرانه خيرانه



قلقاته لاتنام من محبة ٢٥٢ بن كذا وكذا بحق  
 هذه الاسماء التي تكلمت بها عليكم الاله ٢٥٢  
 ثم تنصرف الي مقامك فان المعمول له لا ينال وهذه النعمة  
 تقول شطيط ٢ شطيط ٢ شطيط ٢ طوط ٢ يا الهويل  
 ويا عنقود ويا اميوش وتوكلوا بعقد نوم ٢٥٢  
 ٢٥٢ بحق هذه الاسماء بطهود الطهود بطلوش  
 طلوش بها بها بمبريط ٢ الهوكر بكر وكر بصري  
 توكل يا عنقود بعقد نوم ٢٥٢ بن ٢٥٢ ان كانت  
 نائمة فايظوها وان كانت يقظانه فقيمها  
 وان كانت واقنه فمئوها وان كانت ماشيه  
 فخيروها والي عند كذا وكذا احضرها لاتنام  
 الي ان ترا الصياح وهي سهرانه قلقاته وهي  
 محبة فلان حيرانه الاله الاله ٢٥٢  
 اخر مثله تاخذ سبع فلانات هنديه بيض  
 وتكلم علي كل فلانله ٣ مرات مع حصالها

ذكر

لا كد وترميها في النار وتقول شليق هيتخ  
 رخلينج بحق هذه الاسماء اعقدوا نوم كذا وكذا  
 علي محبة كذا وكذا وفذوا نومها من بين عينيها  
 وروحها من بين جنبيها واجلبوها الي فلان بن  
 فلان هيا موكل يا دنهس وانت يا زريعه وانت  
 يا خندش وانت يا نيكل بحق هذه الاسماء التي  
 خلقكم الله بها من شعاع نورها ٣ الكدا الهويل  
 صفة قصة اللوح وذلك انك تاخذ لوح من  
 خشب الجوز طول شبر واصبعين وتربع الارض  
 المشهورة اربعة ارباع وتكتب هذه الاسماء علي  
 رقبة اللوح خيرايل ميكايل اسرافيل عزرايل  
 وتكتب علي اللوح شمكيايل نويايل وتدق في وسط  
 اللوح مسمار بلاطي وتكتب هذه الاسماء علي اللوح  
 وتقرم بها تقول اقش شلوم شيلوم هلوش  
 طقطقوش سكييش نووش دخالوش فكيروش

بكبر روث ان كانت الحنية يمينك فاطلمها  
او شمالك فاطلمها انا عرضنا الامانة على السمراء  
والارض والجبال فابينا الي جهول فقلنا اضربوه  
ببعضها الي تعقلون والنجور شتم ما عرفت طيس  
مره واحده **باب** سلوه مجرب يكت يوم  
خس في الكف ويحس مده ٣ د او في وعاء  
ويحس الشرب وهي هذه يالله ٨ مرات وهي ٩ مرات  
ها ٩ مرات ٧ مرات ٥ مرات ٤ مرات يا قدوس ٧ مرات  
لبيم الله الرحمن الرحيم طه طس طسم حم ٧ يا الله  
العلي العظيم كذلك يلى فلان كيت وكيت ولقد  
عهدنا الي ادم فنسي كذا لك ينبي ٢٥٢ ٢٥٢ بحق  
هذه الاسماء الشريفة **صفحة** رقة الكمون برفا  
في كنفك ٣ مرات ويرمي في النار ثم يطفي يشقه  
اخرى حتي لا تطلع له دخان تقول يا كوني  
يا هاهيم يا مجنون ابعثك خلف فلانه بنت فلانه

نت

انت وجميع الجن والشياطين والاعداء بيت والابا  
لسه والمردة النار في اذيالها والدخان في اكمامها  
حتى يجي الي محبة فلان ابن فلانه وانت لا تعلي لاهن  
خلفك ولا من امامك تم وكل **الفول** علي حساب  
المريض وهو انك اذا اردت ان تعلم ما سبب مرض  
المريض فاحسب اسمه واسم امه واليوم الذي  
جاء فيه واجله علي حساب الجمل الكبير واستقطه  
آلآ وعلي حساب اخدا اسمه واسم امه فقط فان  
بقي واحد فسيب مرضه نظره من اللعينه  
امر اللعينات علي زينه او علي غسل ذلك ويدل علي  
ان مرضه غمرة في قلبه ودحة في راسه وحريق  
في القلب وفترة في اليدين والرجلين وصفرة في  
اللون ويوسنة في الساقين واعلم انه اذا اشتد  
عليه ذلك يدرك لسانه ويستقص نباله وكل هذا  
من اللعينه بخان عليه من سعة ايام وقيل



ان تسبب مرضه من الالتحال ومن الرماد  
 ومن الدم ومن غسل الماء البارد ومرضه من  
 المذهب ومضايقته تسعة ايام وهو يشكي  
 ببدنه كله وكله من ارياح الجان فان كانت  
 فيه هذه الاشارات فدواه باذن الله تعالى  
 مرارة ولبان ذلك يدق المرارة واللبان ثم يبلون  
 بما الفيت والفجل ثم يخلطه زيت ويغلي على  
 النار ويسعط منه المريض ٣ ايام ثم يمسح  
 به راسه وجسده ثم يكتب له سورة الاخلاص  
 بتسليمها مع هذه الاسماء البسم الله الرحمن الرحيم  
 اخوخ كنوخ لطوش اقش ضرش منقش  
 احرقوا هذا العارض العاصي والله ما في السماء  
 والارض الي قوله المصير وقبل ان يدهن بذلك  
 فيبيتهم للنجوم يبري باذن الله تعالى وان بقي  
 اثنين فمرضه بالاثنتين والدليل على ان مرضه

في

في الراس وعنوان في النفس اي ضعف وبسبب  
 ريقه ويكثر بلفظه ويزيد عليه وجع النظام  
 انك عظيم ويخالطه ورم وصداع وفترة ويخاف  
 عليه من وجع عنيف واصله وجع نظرة من  
 الجان على بياض وقيل ان مرضه من مرائب  
 الحيل والدواب ومن قيام الليل عريان ومرضه  
 من الابيض ومضايقته سبعة وعشرون  
 يوما فان لم يمت ينهض فانه يبرأ باذن  
 الله تعالى وهو يشكو بوجع قلبه وصلبه  
 وعنته وبدنه كله فدواه سمن قديم ومرارة كبش  
 وفجل وقليل من الخل الخالص ويوكل على الريق  
 ثلاثة ايام متواليه ويكتب له ثلاث ورنات يدهن  
 بهن جميع جسده يكتب له فيهن هذه الاسماء  
 ليطوش ٢ ليطوش ٢ ليطوش ٢ ليطوش ٢ ليطوش ٢  
 ويسخرهن يكتب له فيهن هذه الاسماء طه

ططبه هطور قرقم قروم ويكتب له حجاب فيه اية  
 الكسري وما يتر من القرآن وسورة الجذ بمكالمها  
 ويجعله ويكتب ما كتب في الحجاب ايضا في ورقتين  
 يدهن بواحدة ويقتل بواحدة ود ايرته سودا  
 فان لم يبق من الشهر الاثني الذي مر من فيه  
 فانه يموت بقدره الله الذي العظيم <sup>والذي</sup>  
 ثلاثة مرضه دقة في البدن وزيادة في  
 البطن تضرب بنائه ومفاصله ورجيف في  
 دماغه وموت نفسه من الطعام والشراب  
 وصاحبه مرض يوم ٣ ويطول مرضه ويزداد  
 مرضه ومع هذا يشتهي الاكل فلا ياكل وفيه  
 صغار في جسمه وفيه ضربان ودليل هذا يغشي  
 عليه فيغيب وذلك من الحان لان مرضه من  
 الدم ومن المذابح واصله من الاحمر ومما يثبت  
 سبعة ايام فان لم يميت فيهن بري بقدره الله

تعالى

تعالى وهو يشكى بطنه ورأسه وهو كثير  
 الحنجري في مرضه دواء سم قديم ويعثر  
 وما الحنا يخلطوا جميعا ويبقى منه او يدهن  
 به رأسه وجسده ويستشق منه ٣ ايام  
 ثم يكتب له حجاب واربع ورقات يدهن بهن وهي  
 هذه الاسماء نوح كشوخ مطوش اتش ٢ صرث ٢  
 صبروش احرقوا هذه العار من العاصي واول  
 يس الي يضررون ويكتب له ايضا اربع ورقات  
 يخرجهن يكتب عليهن هذه الاسماء طاف طيوف  
 عطف ٢ ويعتاق علي اوراق الخور فان لم  
 يبق من الشهر الا الثلاثة الذي مر من فيه فان  
 مرضه يطول ولكن يبري بقدره الله تعالى  
 فان بقي اربعة يدل علي ان مرضه من الحما  
 والبرودة والزمهرير ويعتريه وجع عظام  
 في قلبه ودليل هذا ان ينحرف ذات اليمين ولا



ذات الشمال ويحصل له وجع في بطنه وحراره  
في قلبه حتى يثرب منه على الموت وهذا كله  
من العين ومن الما جاز عليه او رمي عليه  
شيئا ومن طعام بارد وهو يشكي بقلبه ومناصله  
وبطنه ورأسه ويدنه كله واصله من الحيات  
ومن ارباحهم دواء سكر وفجل وزعفران  
ولبان ذكر ومرارة ديك يخلطوا الجميع بعضا  
علي بعض ويغلى بسليط على النار ويدهن  
منه ويستنشق منه في مناجيره بمقدار  
ما يصل الى الدماغ ويشرب منه ويخدر بفجل  
يابس وورق سدر وورق حمار ويخرب ايضا  
بسبعة اوراق تكتب عليها هذه الاسماء  
ام جام عطوم ٢ سطوم ٢ ويدهن بسبعة  
مثلهم مكتوب عليها هذه الاسماء اما ضاه  
يا ه قدوس قيوم ٢ ا ه ويكتب له قوله تعالى

لقد

لقد جاءكم رسول الى احد الصوامع وان لم يبق من  
الشهر الا اربع الذي مرض فيه فانه يموت  
وان بقا غيره فانه يبرأ باذن الله تعالى  
وان يبق خمسة يدل على ان مرضه في البطن  
ووجع وضيق التنفس ويتصرف منه ذات  
اليمن وذات الشمال وتتحد رعياه بالدموع  
واذا بال يشند عليه الوجع ولا يعرف ما به وهذا  
كله من قبل الحيات على لغة عمل ودليل  
ذلك كثرة البصاق ووجع الظهر ووجع المناصل  
ومزق الجسد وكثرة الشقيقة برأسه والغالب  
على امراضه السودا فيقول له منها وجع  
الدماغ واكبد والكليتين ولقد ميعن ومرضه  
من شهو ريش ومضايقته ٢٠ يوم فان  
لم يمت فيهن يري باذن الله تعالى ودواءه  
فجل وزعفران وسليط ينلوا على النار وينشق

منه ويدهن راسه وجسده ٣ ايام ويكتب له  
في فرفقه من اول سورة والصافات الى قوله  
تعالى ثاقب ويدهن ينها ايضا مع الدهان  
المذكور يبري باذن الله تعالى وان لم يبق من  
الشعر الا الخبيس الذي مرص فيه فانه يموت  
بقدره الله العلي العظيم وان بقا غيره يبري  
ماذن الله تعالى <sup>وان يبي</sup> ستة يدل على ان  
مرصه يشتد عليه بالليل وذلك مذوج  
القلب فان كان به ذلك طال مرصه ونشفت  
شفته وريقه ويغير لونه ويحل جسمه  
وينطلق باطنه وصاحب هذا المرص يعاف  
الطعام ومع ذلك يحصل له روعه وفزع  
اصل ذلك من امر الصبيان ومن قيام الليل  
عريان ومن اكل الطعام البارد او من الماء  
البارد ومرصه من الابيض ومضايقتة

٧ ايام فان لم يميت فيهن يبري بقدره الله تعالى  
وان لم يبق من الشعر الا الجمعة الذي مرص فيها فانه  
يمت بقدره الله العلي العظيم وان بقا غيره يبري  
ماذن الله تعالى ودواءه ريحان وفجل ولبان وما  
الحنا يجمعوا ويخلو على النار تسليط وينشف  
منه ويدهن راسه ويدهنه وجسده كله ٣ ايام  
ويكتب له خمس وثلاث ينجح من وهذا ما  
تكتب عليهم من الاسماء طوش اليا روش  
ارجع ايها الرجوع بقدره الله العلي العظيم  
ويكتب له حجاب فيه اية الكرسي وعمره من  
القران العظيم وله ذوا اخر وهو ان يستعمل  
البصم مع الساج و الكراوية والفجل يدهن  
سبعة يدل فعل ذلك يشفي باذن الله تعالى  
وان بقي سبعة يدل على ان مرصه يموت  
في الظهر ورجع في هذا المقوم وقشاف يابس



ورجع لطفه ورجع الامعاء بحسن اذ في حيدرة شي  
 تدفئ مثل دبيب النمل وكل عضو منه يحل فيه  
 ضربان وببذ ذكر يبرد جسمه وتقصيه نظرة  
 من الحان يخاف عليه الى سبعة ايام فان مر منه  
 ذلك يدل على انه من المالك والركد ومر منه من يهون  
 ومضايقته ١٢ يوم انه يميت فيمن يري بادن  
 الله تعالى دواء مرارة ديك جميع ولبان ابيض  
 يسحقوا ويغسلوا في زيت وينشق منه على البرق  
 ويدهن منه راسه وحيدرة جميعه ويختر  
 ٣ اوراق مكتوب فيها هذه الاسماء طيرش  
 عمود قزم وثلاثة ورققات ايضا يدهن بهن  
 مكتوب فيها سورة الاخلاص الى اخره وقوله  
 تعالى الله ما في السموات وما في الارض الى قوله  
 المصير مع هذه الاسماء لبسم الله الرحمن الرحيم  
 انوح كنوح لطوش اقش صرش منقش

رجع الطاهر

احرقوا

احرقوا هذا العار من العاصي وادبه اعلم باب  
 تهييج رمية مجرب وللبنت المتعسر والمرارة ماخذ  
 ابريق فمارا حرجيد يوم الخميس وتكر منه  
 ٧ شقف وتكتب عليهم هذه الايات اول شقفه تكتب  
 عليها اليه يصعد الكلم الطيب والعمل الصالح يرفعه  
 كذلك يرفع الله قدر فلانه بنت فلانه في عبادك  
 اجمعين اولان ابن فلانه الثانية او من كان هيتا  
 فاحييناه وجعلنا له نورا يمشي به في الناس ليس  
 من مثله في الظلمات ليس بخارج منها كذلك يجعل  
 الله لك نورا يمشي به في الناس الثالثة كتب الله  
 لا تخلفن انا ورسلي ان الله قوي عزيز كذلك يعز  
 الله فلانه بنت فلانه في قلوب كذا الرابعة الله نور  
 السموات والارض مثل نوره لمشكاة فيها مصباح  
 المصباح في زجاجة الزجاجه كانه كوكب دري  
 الى قوله نور على نور كذلك يجعل الله لكذا وكذا

نورا علي نور في قلوب عبادك الخامسة والفتيت  
عليك محبة مني كذلك يلقي الله محبة فلان في قلب  
كذا السادسة عسي الله ان يجعل بينكم وبين الدين  
عاديتم منهم مودة الي مرجيم كذلك يجعل الله لعلانه  
محبة وسوده ورجعه في قلوب كذا وكذا السابعة  
لوانتقت ما في الارض حيا الي عزيز حكيم اللهم  
يا من الذين النج والنار الذين فلانه وبين  
عبادك وزيناهما للماطين وحفظناها من كل  
شيطان رجيم وافتح لنا انك انت الفتاح العليم  
وتجعل السبع شفق في انا نصيف وتصب  
عليه من الماء وتجعله تحت السائلة الجمعة  
الي الصباح وتصبح يوم الجمعة تنسل الشفق  
وتقتل به البت او المرأة في ما جور حيث  
لا ينكب هذا الماشي وتخطه بعد غسلها فيه و  
تضعه في انا طاهر وترش به المجد البرانه

محل

محل الصلاة تتحل وتحصل البركة جرب مضج  
وفي نسخة اخرى انه يترا علي الشفق سورة  
الناخه مائه واربعة عشر سره ويهدي ثوابهم  
الي اوليا الله بعد دهم تم وكل باب عقد  
فزوج المرأة عند الا جنبي بل وعن الزواج ان  
تعل بها يكتب سواقط الفاخه وهي ف  
ج ش ث ط خ ز حروف مفارقة من راس  
الذكر الي جهة المشعر وتجامع فاذا انمحت  
الكتابة اربطت عن الجماع والعقد ه  
الفتح واما حله فتكتب الحروف ايضا  
مفكوسه وذلك ان تندي من المشعر الي  
الراس الذكر وجامع فاذا انمحت الكتابة  
اخل الذرع تم وكل باب تهيج الكهف يكتب  
يوم رم عند طلوع الشمس وتغزم علي الكف  
حتى يتعلق الكف ثم اضرب به صدر من شيت





٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠  
 الاما سويتم واحرقتم ٢٥٢ لاجل لا اطعمها  
 يخالها ولا شرابا يروي لها حتي يكون سمعها  
 وبصرها لا تأخذها سنة ولا نوم الاعدتها ولا يكاد  
 يصير عن غيرها الوحام العجلم الساعة ٣٤  
 مود رون راق ص راق ورق واراد اورزاي  
 س ٥ الاول لاي لاق ولا وق ادور وورور لال  
 وورح دول وبالف لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم  
 ثم وكل **صفة** صرع صحيح تخرج به جميع العوارض  
 يكتب في الكف وتغزم بما تكتب سبع مرات والبحور  
 كذبره يابسه وحما لبان ذكر تقول بسم الله العالي  
 الذي خضع له كل خاضع دليل ولا حول ولا قوة الا  
 بالله العلي العظيم اقسمت عليكم يا معاشر الارواح  
 الروحانية والاموار الساطعة المشرقة البهية  
 بحق عيطوش ميوطوش عوطكوش قطلش

مشارش

المشارش نار النور وشعشع النور المارة  
 اسرع به مستشيرا كسكفطها رطيه هيه هيه  
 بحق انبيا شرابها ٢ ادوناي اصوت ال شداي  
 الحوش ال شلع بدعج حما متعج بذله الخضوع  
 بين الرب المعبود يا شديد الارعاد يا طوثر مينعا  
 يا عالم طيموثا اقسمت عليكم ايها الارواح الرحانية  
 الموكلون بهذه الاسماء بفرقة باروخ بما هو مكتوب  
 علي جبهة اسرافيل فلما راته الملائكة خروا له  
 ساجدين احيوا يا خدام هذه الاسماء واحضروا  
 بعارض هذه الحجة والبسوا الكف وفرقوا الا  
 صابع وارفعوا الكف الي الراس والبسوا  
 الحجة وعينوا الصواب الوحام العجلم بحسب  
 جبرائيل وميكائيل واسرافيل وعزيرائيل فلما تجلي  
 ربه للجبل جعله دكا وحر موسى صغقا ثم وكل  
 ب حل المعقود يكتب علي صفة طفن بني



ادم في انا جديد واستيه لهما بعمل نخل اخل  
وانخلت باذن الله تعالى وهذا ما كتبت كما ترمي

أ ب ت ث ج ح د ذ ر ز س  
قال موسى ما حيتهم به الي  
ما المشدين اخل يا بلان يابن  
ما فلانه بالذ لا حول ولا قوة  
ما الاباهه العلي العظيم  
ما

فايده عن الشيخ جلال الدين السيوطي رحمه  
الله ونفعنا به قال وجدت في مجموع من كتب  
يوم الجمعة قبل الصلاة قوله تعالى ولقد مكناكم  
في الارض وجعلنا لكم فيها معاش قليلا ما تشكرون  
وجعلها في بيئته اوحا نوتم كثر الله خيرته وزرقه  
تم وكل باب لمثي الجريدة تاخذ جريدة حمراء  
من نخله عذرا مقدار ذراع ونصف ثم تكتب

عليها

طلب ما يكتبه

عليها هذه الاسماء وترسمها في الارض وهذا  
ما تكتب علي الجريدة ايكش ايكش ايكش ايكش  
موا من حمة مقليس ثم تلفها في ستر موطا من ثوب  
نبت عذرا بكر وتغرم بما كتبت علي الجريدة  
واحدة وتستقبل القبلة وتطلق الجور وهو  
كندر وندل احمد وقصب دبره وتغرم بالقبض  
الاي ذكره فانها تنسحب الي الموضع المقوم  
بالجنبيه والدفين وغير ذلك من غير واسطة  
فاحتفظ بها ايها الطالب فانها من الخواص بحرية  
فقد قال الشيخ جلال الدين السيوطي قد استنزلنا  
من كتاب البوف في ذات الدواير وهي صحيحة  
قد عمل بها وصح فانها مروية عن الحيد حمة  
الله تعالى عليه انه قال سكت حركات اللسان  
تومن من عواقب الزمان وحرام عليك ان  
نقطيها لغير مستحقها او جاهلا فانهم ترشد

وفما يلها لا تخفي وقد اختصنا ذلك لئلا  
 يطول الشرح وهذا القسم الذي تقزم به تقول  
 اقسمت عليك يا ابا يعقوب الاحمر انت واعوانك  
 وخدامك ومن يلوذ بك الا ما حضرتم واسرعت  
 في قضا حاجتي بحق ابيه ٢ شروم ٢ عليهم ٢  
 خالوم ٢ طالوم ٢ ساجوم ٢ شلقوم ٢ قيوم ٢  
 قدوس ٢ اجب يا طليبايل ومهاكيل وانت يا ابا يعقوب  
 الاحمر سجد هذه الجريدة الى مكان الحنية و  
 لدفين بحق شعلوم ٢ شفقار شفقوس ٢  
 بعزة الله العزيز الحبار الملك القوي القهار الا ما  
 اجبت يا طليبايل ومهاكيل وانت يا ابا يعقوب  
 الاحمر وكونوا لي عوناً في قضا حاجتي غنا  
 مومن سلام مهين عزيز جبار الا ما اجبت  
 يا طليبايل ومهاكيل وانت يا ابا يعقوب الاحمر  
 وكونوا لي عوناً في قضا حاجتي بما اسألكم عليه

من امر

من امر الحنية والدفين وحليتم هذه الجريدة و  
 سجدتموها الى مكان الحنية والدفين بحق الاسم الذي  
 اوله ال واحره ال وهو ال سلع ترعزعت من هيبته  
 الجبال وماجت بامرهم البحار وسجت له الطيور  
 والوحوش في القفار الذي له اسم لا ينسي ونور  
 لا يطفى وكري لا يتحرك وعرش لا يزول وملك  
 لا يحول وهو حيار الحيا بره لا تراه العيون ولا  
 تخالطه الطنون احضر يا ابا يعقوب الاحمر  
 واقضي حاجتي ولب دعوتي وكونوا لي عوناً  
 بحق كهك هيج شموع شهلج عطشاً جلد  
 مهجان هليلج ورد ودهجنيام اجبت  
 السبعة العلوية الا ما اخذتم نواصي السبعة  
 ملوك السنلبيه حتي يقتضوا حاجتي ولبوا  
 دعوتي بحق من علي العرش استوي وعلي  
 الملك احتوي وكان عرشه علي الماء كرسبه





باب للرفاق يكتب على جبهته يدمه هذا  
 الاسم يا كفكف تم وكل فأيد اسم للمحبة والوجه  
 يحمل يا طعلكا عدده اعم ا على عدد هناك اعم  
 تم وكل باب فقله وخراب يكتب في شقفه يده  
 يوم السبت ساعة زحل والنجوم حلتيت وتدفن  
 في دار من يزيد وهذا ما يكتب ٢٠٢٠ ٢٠٢٠ ٢٠٢٠  
 ز ز ز ز ز ز ط ط ط ط ط ط يا اهل يثرب  
 لا مقام لكم انقروا خفافا وثقالا سيهزم الجمع  
 ويولون الدبر كذا لا ينتقل ٢٥٢ من دار  
 ٢٥٢ توكل يا رافع طه باشتاتا ٥٢ بنت ٥٢ من  
 دار ٥٢ بنت ٥٢ حجة هذه الاسماء الوفا الحيل  
 الساعه تم وكل باب رجم يكتب يوم السبت  
 على بيضة فاسده وتجر بقرجل ومر  
 وصبر وتدفن في عتبة من تريد وهذا ما يكتب  
 هط طعوط طيطوش شيطيونير وادق طوش

الحبل

الحبل واه يوه ٢ حجة اسم الله الاعظم الذي  
 اوله الحمد واخره ال ارحم هذا المكان يا ميون  
 حجة من امره بين الكاف والنون يحمل بصغير  
 نيعوج ٢ حجة اهيا شراها ادونا يا اصبوت  
 ال سداي وانه لقم لو تعلمون عظيم ثم تعزم  
 بسورة الم ترى كيف الي قوله ترميهم بحجارة  
 ٢ مرات يكون ذلك مجرب صحيح باب  
 تهيج ليس له نظير عجيب الفل قوي الدهر  
 حليل النذر عديم الوقوع لا يوجد مثله ابد  
 اذا اردت الهربه تنقش هذه الاسماء على خاتم  
 اولوح من فضه في ساعة ٢ اصططططيا الش  
 ويكون القمر متصل بالعود في احدي البروج ٩٠  
 المجسده ويكون الناس طاهر الثوب  
 والبدن ثم تعلته في سيبه من عيدان الزيتون  
 وتدخل الرياضه سبعة ايام كما هو المعلوم



اقلوا القم دبر كل صلاة سبع مرات وتكون قد  
 ضربت عليك ٣ دواير الاولى من ملح تطيق  
 الثانية من رماد والثالث من عدس مجروش  
 وتكون قد جعلت عليك الحجب المنيعه ويكون  
 في يدك قصب رمان ستوجي به على الارض  
 وتشير الى الخاتم ويكون المخور تحته وهو عود  
 وجاوي معقول بالماورد حبوب فاذا تمت  
 الايام فانه في الليلة السابعة يظهر لك نار  
 احمر يدور حول الدايره وهم الدواير  
 فاذا رايته لا تستقل به واجهد في تلاوة  
 القم وارزجر فانه يغيب ويظهر انك  
 الله تعالى في صورة وطاقه واسع العينين  
 طويل الرجلين الكبر من العطاود ونحوه  
 فاذا رايته في هذه الصورة فعور له  
 كفي ما على هذه الخاتم من رقت ورقم

الاما

الاما حبت فلان بن فلانه الى فلانه بنت فلانه  
 وابتني بها الساعة او ذهبت الى فلان بن فلانه  
 وقتلته او هدمت الحصن الفلاني فانه سيفيب  
 عنك ويابتك برادك فاذا قصني حاجتك فاصروه  
 اوخذ عليه العهد فانه عون قوي على ما تريده  
 واحتفظ به ترشد واتم امره على الخلق تسعد  
 وهذا صفة القم تقول درخشوخ خشوخ ذي  
 القوة المتين هي طوش ٢ انت ينبوع حياة كل  
 ذي روح كخشوخ ٢ معيظ الجود على جمهور  
 الجود اجب ايها العون الشديد زقطا بحف  
 مياص ٢ وحق مياصش وبما على هذا اللوح  
 من رقت ورقم الاما حبت وتظهرة وقضيت  
 حاجتي الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ وهذا ما تنقش  
 على اللوح سطم سطم مكدس سطم سطم  
 لكم كلهم سطم سطم سطم سطم

وفي اللوح الثاني رخره واستثنائه فاحتفظ بها  
صار اليك تم وكل باب تنهيج القطار هو  
يديع خطير وعزيمته واصرافه وهو قاطع  
محبب صيغ اذا اردت العاربه ادخل بيت مظالم  
خواب ليلة الخسيس ويكون اخذ خيس في الشهد  
وتدبر عليك حلقه من التراب الذي انت عليه  
برحلك وتحبس فيها بعد ان تحب نفسك وتكون  
قد صورة الصور واللفظيات في رق حديد  
وتعلقه في عود يرتون في صدر البيت وتخرجها  
لبان ذكر وسندروس ويكون عمل في سادس  
ساعه او رابع ساعه من الليل فانه يحضر لك  
قدر الجش فاذا رايته فاسرع بالسلام عليه وقل  
يا ايها الخطير بارك الله فيك اريد منك في هذه  
الساعه كذا وكذا فما تشعرا الا والمطلوب عندك  
فاصرفه ولا يزال النجوم حال وهذه عزيمته

واحصاه

واحصاه نقول اقمته عليك ايها الحبي الخبير  
حيث طامعوش اجلعوش بجلوش مجوش عطوش  
مكوش ٢ هيطوش ٢ هجلوش بالعرش  
وما حوي يوم ينفخ في الصور فتأتون افولجا  
الي قوله مرصاد العجل يا خطير بارك الله فيك  
وعليك الساعه ٢ الي كذا وكذا بقصا حاجتي  
اسرع كجري السحاب بين السما والارض بالذي  
قال للسروات والارض اتينا طوعا او كرها قالتا  
اتينا طايعين اينما تكونوا الا يه اسرع من  
قبل ان ياتيكم العذاب بغتة وانتم لا تشعرون  
العجل وتوكل فيما امركم به في قصا حاجتي من  
قبل ان تطمس وجوها فتردها علي ادبارها  
او تلعنهم كالحنا اصحاب السبت وكان امر الله  
منعولا وهذا اصرافه والخروج من الدايره نقول  
سلام وعليكم السلام خرجوا حبلندوش عطفلس





وحجتها هيا شراها ادونا يا صوت ال سداك  
 نور النور وبها رش ميارش اليا رش شارش  
 شهلوش ٢ سحر ساحر ومكر مكر الاما اسرتم  
 وجلبتم وميختم ٢٥٢ هاهي جت ومن غوايل  
 السحر ما جت تم وكل صفة صرع وهو  
 على جميع القبائل ليكت في الكن وتغزم به  
 تقول ييخ ييخ ييخ ييخ احميها الله عزيز  
 انشا الله قدرك ثم السيل يسرك قال بعضهم  
 انه يصرع جميع القبائل والمسحور وغيره وهو  
 قسم الملك شهور رش تم وكل فايده جليله  
 لجلب الانسان بالمحبة يا الله يا مهين يا باري  
 يا مالك عدة اربعه وثمانية وتقول اللهم انا  
 نسالك يا مهين يا باري يا مالك اللهم سخر لي  
 قلب ٥٢ بن ٥٢ بالمحبة والاكرام عدة ما به ٢  
 والله تعالى اعلم تم وكل فايده لطرد النمل وهو

باب عقد دوم بكل وطال قنطره تحت  
 الباب وتخرج تحت نكندر وتقول شطيطام  
 حط طحط ٢ بهام بهويط ٢ برهيط ٥٥٢  
 بهدكن ٢ بركون الوا ٢ مثله في سبع  
 وزيقات وحرق باللبان وتغزم بما تعلم ٥٥٥  
 عظمه ٤٩٩٩ الم الم فايده ياخذ ٢ حصوة  
 لبان تلطخهم بمبيعه سايله وتفق امام نبات  
 لعش وتحرقهم وتجعل المجرة في مكان لم  
 خطاه احد وهذا ما تقول بشر مؤمن  
 بكنشاش ٢ يعطناش ٢ هذا جلال والكرام  
 اللهم ابن الهيم صاحب الشجرة وسيد السحرة  
 الي من حضر منكم اني وذكر ممن يعيد الشمس  
 والقمر بحق هيا كلكم وقلظي اتم وصلبا لكم  
 وحق اتمم الذي تناثر من بطنها ولد ورجلها  
 في النار وحق ابوكم الكبير الحابس على السريد



ان تاخذ غلة وتقول عليها يا نمل يا بنت دماث  
 بيتلكي السيد سليمان ارحلي من هذا المكان ثم  
 تطلقها مع رفيقها وتجعل في طريقهم ما تيسر  
 من الكمون مجرب ثم وكل باب ضرب  
 مندل وهو استنزال ميططرون وكل من طلبته  
 من العلوية والسفلية يحضر تقول شيوخا شيوخا  
 خيتم اهلونا عليانا اطيستنا ظلمونا ملهنا  
 ادي شمياتا بير مخا بير و خا خيا ميم خيا نيخ  
 اصاوت ابهاوت ارهات بيور القدرة وا  
 لعظة والسلطان بشيم هيم براهيا ملكوت  
 فرقش تقوش تقوش فقوش اهبط ايها  
 الملك ميططرون معزة شخولوش شخولوش  
 ارقش مرقش دامخ دامخ هو ملك النور  
 اسطاليش اسطاليش جيجيش جوجوش  
 لقد كنت في غفلة من هذا فكشفنا عنك عظامك

تطلب المندل

فبصر

فبصرك اليوم حديد تزيل انا اثرتناه ااجب  
 ايها السيد ميططرون بحق الشلع يعوي يويه  
 يه وه بئكه تبتكنا لصي كغى مهيا مطيعي  
 لك يا ال ااجب ايها السيد ميططرون واهبط  
 الي مندي هذا هيا م بارك الله فيك وعليك  
 ثم تطلب الملوك السبعة السفلية ومزاردت  
 تقول ااجب يا مذهب ااجب يا ابيض ااجب  
 يا احمد ااجب يا بركان ااجب يا شمهورش ااجب  
 يا زوبعه ااجب يا ميمون ااجب يا طارش ملك  
 العمار ااجب يا ديباج ملك القز ااجب يا حتيال  
 ويا برحوال ملايكة الغضب وتوكلوا بهذا العارض  
 وكشفوه وكيلوه وانزلوه في هذه العارورة وتوكلوا  
 بحفظه ثم تقول خذوه فقلوه الي قوله فاسكوه  
 الوحا العجل الساعة واذا اردت توسيطه فتقرا  
 ااجب يا خندش ويا نيكلا ووسطوا هذا العارض

عارض فلان الحاضر في مندي هذا ثم تقول انما  
 هذا الدين يحاربون الله ورسوله الابه ثم تكتب  
 للمصاب حجاب هذا الحجب المعروفه ويعلق عليه  
 ثم تكتب حرق الشمس في زبدية جديدة ونحبه  
 بالما وتسقيه للمصاب فانه يخرج الريح من جسده  
 وينقيه من محاربه فتواضبه به مدة ٧ ايام  
 او ٣ حرق الشمس كما ذكرت لكن كتابه ومحو  
 بالما وتسقيه للمصاب فانه يبري باذن الله تعالى  
 ثم وكل **صفه** القسم النوري وهو كجند  
 الملوك العلويه والسفليه وكل من طلبته منهم  
 يحضر ميططرون وطيطمغيلال واصحاب  
 التجاذ وبه تكثيف المصاب وتكبيله وصرعه  
 ومما اردت تقول يا عجب يا عيشوثا يا هيجيا  
 يا عجب يا طيهوثا يا عليهيثا يا طيطمغثا  
 يا لميثا يا ططنيثا يثلي زكيا هلوليا

خبيخ

خبيخ راخ راخ يا هيها هطول رعبيا  
 غبيا لجاهاش اها مالوخ بعة مالوخا الله  
 العزيز فيلاع شراه انزجرت الكوكب وتزلزلت  
 الافلاك وانزجرت ملايكة السما وجات شهب  
 من نار بايدي ملايكة غلاط شداد لا يعصون  
 الله ما امرهم ويفعلون ما يومرون اجب  
 يا ميططرون او من شيت علويا او سفليا  
 فانهم يحضروا الوطالجدال اعم ثم وكل **هذا**  
 قسم طيطمغيلال وهو جمع العلويه والسفليه  
 تقول يا معلقورث يا معلقورث يا شمشيثا  
 يا حميثا يا طيهوثا يا الهطورث يا ديموثا...  
 يا صعلقورث يا ططيوخ يا رهيون يا رقيمورث  
 يا مهلوخ يا عيطوخ يا ديموخ يا صاوتنا ادونا  
 الوهيما اجبني يا طيطمغيلال ويا ميططرون  
 او من شيت ثم وكل **صفه** قسم ينزل الملايكة



الذي في كل فلک وهو اجد اسرار الملائكة الموكلين  
 بذات الدواير وقهر الاربعة عشم مكل اصحاب  
 الخوايتهم الذين هم من قبلهم وهذا القسم مسلط  
 علي روقيايل الملك والخدمة له بهذا القسم تقول  
 يا شطليما يا كهلوميا يا طي كليثا يا رعييل .....  
 يا هبط شخ يا هيكا يا كميثا يا ططمطشا حنير الافلاك  
 ومسير السحاب وباري السموات والارض ومنشئ  
 السحاب اصعقوا يا جميع الملائكة الكرام خدام هذه  
 الاسما مجتهدا عليكم واعلم انك بهذا القسم تنزل الملائكة  
 الكرام بلا جور تم وكل صفة قسم غيره وهو  
 رجب وقهر وتصعيق وتخطيف وترحيل  
 وهو جمع العلوي والسفلي من اردته منهم وهو  
 كالنار المحرقة علي جميع الملائكة عليهم السلام  
 وبه ناخذ كل طاعه ولتخدمت استادي ورسوله  
 حتي افاد في هذه الاسما وقال لي قد افدتك بلا

تعب وهو يتصرف علي اخذ الطاعات وهو هذا  
 تقول يا شمهيلا يا عيشوخا يا طيعوثا يا سرند  
 يا خوثا يا طمخوطا يا مهياش يا كبلانكش يا هاهو  
 يا صلدش يا هارصدا اهلش ازرينا يا شمخيدام  
 يا عليوينا يا صبا وتايا ال شد اي بطهنش  
 يا هشطش يا نفاولش ابرينا ان ريك الله  
 ارحيم لا اله الا هو الحي الميوم الذي قال لموسي  
 ادن مني فانا الله لا اله الا انا اجب يا فلان الملك  
 او من شئت فانه يجيب فافهم وهذا القسم الثاني  
 تصعيق الملائكة تقول برقهيش الهيوش  
 شقوروش يا شغيش يا دهليش يا زرتخيج .....  
 عليموثا معزة هذه الاسما اجب يا فلان الملك  
 او من شئت علوي او سفلي تم وكل صفة قسم  
 علي حلة العرش العظيم وهو جالب العلوي والسفلي  
 تقول اسراعبوس سمهلا يل فيسد ليس

طسرا ده بيوخ بيوخ طفطف قدوس طبيت  
 هيتلاين لهيوت عملا بنون فيا يتون ادره لهت  
 ومن يتوكل على الله فهو الي تدرا احي يا فلان  
 الملك او من شيت علويا او سنيا فانه يحضر الي  
 من ذلك ذليل صاغر وتقول له افعل كذا وكذا من  
 صرع مصاب وتعليته وعذابه وصربه وقتله  
 ومهاشيت فانه يفعل وانق الله تعالى الوحا  
 الحليم السام تم وكل صفة قسم السيد  
 طيطيغيليا والملايكة الحبروتيه تقول  
 غلامهشا فتنق غلامو ثيا كالمو ثيا انثيا  
 صعضا اشطخ طمطها مليخ عيليا  
 مليخ شملت قيموارش هلميرش ياشموش  
 يا صعطون يا طلفين يا عينغنيغ يا مشقير  
 يا برهيوت يا ديفوت يا صطع نفوش ياشمليخ  
 دلهو ثيا ياشمخيد ايا عطليا ياشمليخ قطيخ

ياشام هلنيد دقيورش طمغشثا ارتحت الكواكب  
 وصعق من في السموات والارض احي يا طيطيغيليا  
 اصعق بهم جميعا الوحا يا صعطكيا الوحا  
 يا همططيا ييل الوحا يا جهكفيا ييل الوحا  
 يا سربها ييل الوحا يا صطاي ييل الوحا يا غنيغيا ييل  
 خذوه يا جبريل ويا عزيريل ويا اسرافيل احضر  
 يا طيطيغيليا وميططرون فانه يحضر امنت  
 شيت تم وكل صفة قسم سيططرون ينزل  
 به تقول تولى اويل حث يفاظ لطاخى اطا  
 خشانش لوليه لثارين احي يا سيططرون  
 واقتر الى مندي هذا وهذا قسمه من نسخة  
 ثانيه تقول فتوني اويل حث يفاظ لطاخى اطا  
 خشانش لوليه احي يا سيططرون انتا واخوك  
 محقا ييل تم تتبعه بهذا الكلام وهو زجر  
 الملك حبرام فتوله سرا في نفسك علف متكالف



تم وكل وهذا ايضا قسم ميظرون وهو السر  
 الاكبر فاحتفظ به وهو تنزيل واظهار تلوه سرا  
 في نفسك تقول بشماخ قيوما دهورش سليميت  
 واتش طيفيورت طهتطش قستوت حصص  
 صيثا ميلق دميثيا خذوا خذوا هوش  
 طشا طث شتعبوب بهوش باهج بهيبيج  
 بهت بهياه به به بلا واحول كشكيشا الهار  
 اقسمت عليك يا ميظرون بحق ما سمعت وعلمت  
 مما ذكرت اجب يا طوطنيا الموكل بهذه الاسما  
 يا معصما ص نصاص نصاص يا صع هيا يهورث  
 اه هل تعلم له سميا اجب يا ميظرون او من  
 نثيت فانه يحضر فاحتفظ بهذا القسم فانه السر  
 الاكبر الاعظم تم وكل وهذا القسم الثالث هن  
 اسام السيد ميظرون وهو زجر رحيل  
 تلوه سرا في نفسك واعلم انك تجلب بهذا

القسم

القسم من نثيت من العلوية والسفلية وعبرهم  
 تقول شطي طيال شطيال يا راخا اروخ  
 يا روح بعزة باروخ بها هو مكتوب في حجة اسرائيل  
 لما راته الملائكة حزوالة ساجدين اجيب  
 يا ميظرون او من نثيت علويا او سفليا الروا  
 الجمل الساعة تم وكل هذه قسم يجلب العلوي  
 والسفلي تقول يا هشمينفا يا جلمينا يا شحلمش  
 يا هجيباخ يا هجيباخ يا شفتد مر يا رلهما ليس  
 يا عططيصلد يا ممها لنخ يا ندرهما ليشا انصد  
 هبورث يا ركيال علقنجهيا لش علل مجنبا لغ  
 كسنا ياخ يا تلوع بطحا الهيش ابيتخا شندع  
 شغها لغغ يا توها لغغ هنييغا لكما يليغ  
 منير السموات وما حوت رمد مغ الملائكة وما علت  
 استحيبوا قبل ان تنحسوا بكم السلام حسنا  
 وتنشركم الانوار نشر افنكونوا من تحير وطعن

الساعة الجدل وهو اثنين وعشرين كلمة تم وكلام  
وهذا صفة قسم علي برقان وهو قسم علي برقان  
وهو قسم عظيم يحلب العلوي والسفلي ويخضبه من  
اروت تقول الله استوي علي العرش وخصعت  
له الرقاب لعظمته وذلت الجبابرة لهيبته وقهر  
الفراعنة بكبريائه وصغر كل شيء لازليته وا  
نقادت ملوك الحين والانس لامره وتنزلت  
صم الصخور الصلاب لقدرته وكذلك كانت الارض  
وانذهت الجبال وغامد الماوقهر الكل واختبر الخلق  
وقسم الارزاق وختم الامور فلا راد لاهله ولا معقب  
لحكمه ارسل الرسل بالبينات وتجهلوا واظهر  
لهم المعجزات وحصم بالكرامات وامرهم  
بالتكبيرات في الصلوات باسمه ادعوك معاشر  
الروحانية وبكلماته استحكم معاشر النفوس  
بالنظيفة المخلوقين من الانوار البهية

والقدرة

والقدرة والملكوته الموكلين بحري العدم وطلوع  
الشمس وسائر الداراري وهبوط الرياح وسكب  
الامطار وطلوع المنائر وقهقرة مقاتل ورجوع  
الاجهر واستعام الزهره ومقارنة عطار ومطالعة  
النصول والطالع في اليوم والساعة والوجه من  
الطالع والدقيقة كل ذلك بتقدير العزيز اليم ايتهما  
الارواح الاما سالككم طريق الاجابة كحق الاسم  
الذي لتكلم به الملك الموكل بكم يا معشر الارواح  
يا شمعيايل يا ميطيايل يا سمسميل عا عوطيايل  
انثروا بالسكنية والوقار واجلبوا الكرامات  
وساكن وطيار وكل من هو مستحق بالليل وسار  
بالنهار بغير الملك الجبار الاما كنتم حسن عوفي  
علي فلان الجني اظهر يا فلان وتزايوا وتكلم قبل  
ان تحرق الملائكة بالانوار وتقدفك في قاع  
البحار وتضيق عليك الفضا والهوا يا صراويل



صاحب النور ويا كيوايل صاحب الظلمت ويا  
سطايل صاحب الارض طلوا على ثلاث الريح  
العلمه واطبقوا عليه الارض واحبروه بين الريح  
والخنهن وشققوا البحار وعرضوا عليه الانهار  
حتى ياتي الي مرعا اسرع من طرقة عيين ومن  
لمح المصير بكيا يوث كدا هو ~~ث~~ ذكلم الله الحي  
القبوم صارت اشتروت بكرمات الملك العظيم  
جبراورت كبراورت المهيمن طالوت الخالق فالوت  
الزراق كالموت الحي كالهو كاهيوت ذوالقوة  
المتين شلاحيثا شاريثا فعال لما يريد قادر  
علي ما يشا شحاتيثا اكيتا الميثا طاريثا هيثا  
كاشف الكروب ومنزل النعم والنقمة عمثريثا  
لعفيثا شكيتا حميثا ذكلم الله الذي لا اله الا هو  
كل شي هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون  
اهاه النار من عصي الملك الجبار تقدم يا ثلاث

الروح

الروح العجل الودح الساعه تم وكل وهذا صفة  
قسم المندل وهو مجرب صحيح وهو هذا انتور  
برهتيه ٢ كير ٢ تثليهن ٢ توران ٢ مرجل ٢  
برجل ٢ ترقب ٢ برهش ٢ غلمش ٢ حوطاير  
قلنهود ٢ برشان ٢ كظهير ٢ مؤشليخ ٢ برهيو  
بشكيلخ ٢ قز ٢ من انقلب ٢ قترات ٢ غياهام  
كيد هولاء ٢ شماهد ٢ شماهير ٢ بطهطهوش  
بشارش طوش ٢ مشخيثا طوليثا كفيثا مكيتا  
اكيتا وقالوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا واليك  
المصير اسجد واحب هذه الاسماء اسمت  
عليك يا فطش وانت يا حقوال وانت  
يا رجوال وانت يا خندش وانت يا نيكال وانت  
يا طارش وانتم يا جميع التبايل والارواح ايها  
تكونوا يا في بكم الله جميعا ان الله علي كل شي  
قدير احيوا واحضروا الي مندي هذا اسرع

صاحب النور وياكيوايل صاحب الظلمت ويا  
سطايل صاحب الارض ملوا على نلاد الروح  
العلمه واطبقوا عليه الارض واحروه بين الرنح  
والخنهن وشقوا البحار وعوضوا عليه الانهار  
حتى ياتي الي مرعا اسرع من طرقة عيين ومن  
لمح البحر بكيا يوث كدا هو ~~ث~~ ذكلم الله الحي  
القيوم صاوت اشتروت بكرمات الملك العظيم  
جبراورت كبراورت المهيمن طالوت الخالق فالوت  
الرزاق كالموت الحي كالهو ~~ث~~ كاهيوت ذوالقوة  
المتين شلاحيثا شاريثا فعال لما يريد قادر  
علي مايشا شحاتيثا اكيتا الميثا طاريثا هيثا  
كاشف الكروب ومترل النعا والنفقة عمثريثا  
لغيثا تشكيتا حميثا ذكلم الله الذي لا اله الا هو  
كل شي هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون  
١٥١ النار لمن عصي الملك الجبار تقدم يا ثلاث

الروح العجل الروح الساعه تم وكل وهذا صفة  
قسم المندل وهو مجرب صحيح وهو هذا اقنول  
برهتيه ٢ كير ٢ تليهن ٢ توران ٢ مرجل ٢  
برجل ٢ ترقب ٢ برهس ٢ غلمس ٢ حوطاير  
قلنهود ٢ برشان ٢ كظهير ٢ موشلح ٢ برهير  
بشكيلح ٢ قز ٢ من انغليب ٢ قيرات ٢ غياهام  
كيد هولام شخاهد ٢ شخاهير ٢ بطه طهوش  
بشارش طوش ٢ مشخيثا طوليثا كنيثا مكيتا  
اكيتا وقالوا سمعنا واطعنا غفرانك ربنا وابيك  
المصير اسجد واحبب هذه الاسماء است  
عليك يا فطش وانت يا حقوال وانت  
يا رجوال وانت يا خدش وانت يا نيكل وانت  
يا طارش وانتم يا جميع الغبايل والارواح ايها  
تكونوا يا في يكم الله جميعا ان الله علي كل شي  
قدير احيوا واحضروا الي مندي هذا اسرع



من الريح العاصف والبرق الخاطف او هو اقرب ان  
 الله على كل شيء قدير وافعل ما يمشي الله اذا دعا  
 هدم ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم  
 الله عليكم كنيلا ان الله تعلم ما تفعلون ومن نكث  
 فانما ينكث على نفسه يا قومنا احبوا داعي الله  
 وامتنوا به بغفرلكم ويخرجكم من عذاب اليم ومن لا  
 يحب داعي الله فليس بمعجز في الارض وليس له من  
 دونه اوليا اوليايك في ضلال مبين انزل ايها  
 الملك لو ما انت ومن معك بارك الله فيكم وعليكم  
 بحد ما تكلمت به وحب ما انا متكلم به عليكم من  
 اعناق السما نازلين ومن تحت اطياف السرا  
 طالعين انزلوا يخيلكم ورجالكم وعبيدكم واحراركم  
 حتي يرآكم الناظر بعينه ويحكم بلسانه وبياكم  
 عن حاجته بحق الرب الذي انتم اياه تعبدون  
 انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون

فسيحان

فسيحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون  
 انزلوا بحق هذه الاسماء التي منها تخافون واليه  
 تحييون صرصر قرقر امر مرر جهمر نورر  
 اصافسطع وسطع قلعب ولعب فابرق واحرف  
 كل من تنمرد ولم يجب ايات الله واذ كان مثالا  
 حية الي حاسين الارض بكم ترجف والريح لم يبعث  
 والبحر بكم يقذف والسما من فوقكم تنمطر نار وشرار  
 واسما الله محيطة بكم حتي تقضي جني الوحا الجبال له  
 وهذا ما يكت

ففهمتم  
 مشا  
 ولا  
 غالب  
 وهذا  
 الا  
 الله  
 تم ذلك وكل ففهمتم  
 اصون بن برخيا اعلم يا بني ان لكل ملك ارضي ملك

علوي ياخذ به بالطاعة وهو سلطان ولولا ذلك ما اطاعوا  
احدا فان العالم اذا تكلم بالاسما المحيية الخالية  
من التفتيح صعد من فيه نور كالزئير الذي  
تطلب او كارهها نحو السها فينظر السيد ميطر و  
عليه السلام الي الملك الموكل باخذناحية ذلك الملك  
الذي يدعمه العالم فيرتعد الملك العلوي من السعة  
المذكورين الذي هما رؤسا الجن ثم يجرم سرا وياخذ  
بناحية ذلك الملك المذكور ويجره ويقذف به  
الي بين يدي العالم فان كانت الاسما خالية من  
التفتيح والخلل امثل الملك الارضي ما يامر به  
به العالم وان كان فيها غلطا وتفتيح استعاذ  
بابه من شره وتركه وذهب عنه واذا اراد  
الله تعالى خلق ملك او شيطان فانه يقول بحق  
اسمي كن فيكون وها انا ذكر الاسما التي خلق  
الله بها الملوك الارضية علي سبيل الاختصار

الاسم

الاسم الذي خلق به الميثاق الحارث واسمه سرياسيل  
وهو ابليس لعنه الله ويدعي بابا مره وهو هذا  
عشلق لشطال شيلنجية جث هلوث مئوي  
حي قيوم حج هيلاج هلاج نور الدين وعليه  
اسم ثاني وهو هذا عنيغنيغ عنيغنيغ  
يا مسقير كسلطها طه كسلطها هه  
اجب يا حارث بعزة هذه الاسما الاسم الذي  
خلق الله به الملك المذهب متقولا اعظم سلطات  
احترق من عصي الله اهيا يا تصنوه هيا  
صا صاوت العديم الازلي وله اسم ثاني تقول  
ما اعظم سلطان الله احترق من عصي الله بالنار  
الموقده اهيا شراها اجب يا ابا عبد الله للذهب  
حقة سبع قدوس رب الملائكة والروح وله اسم  
ثالث اعني ابا عبد الله المذهب وهو هذا  
المسعد مياال الاسم الذي خلق الله به الملك



الابيعن بطهششيه طهشيه طهشيه طهشيه  
 جاوروشه حنجر وشه هتزه هتزه هتزه هتزه  
 اجب يا ابين بعرة هذه الاسماء وكف من تخلي  
 للجبل فجعله دكا وخز موسي صقنا جف اجد  
 بمحيال الاسم الذي خلق الله به الملك الاحمر  
 تقول اجلفق شفق ليطشلا سلا وباجب  
 يا ابا محرز الله اسم ما في تقول هلا نقشهل  
 جهلفق هالعص اجب يا ابا محرز الاسم الذي  
 خلق الله به برقان هت مرث ايواب ايواه  
 هيلوب ياه هيلوب ياه هيلوب هيلوب  
 ططليوب بطليوب هاهيلوب نور النور  
 خلق الاسم والما اناييل ٢ اعي شرا هيا ادواي  
 اصوت اجب يا برقان بعرة هذه الاسماء عليك  
 رقيلا ان هذه الاسماء الذي خلق الله بها  
 برقان من جهة اخرى قيل انها سره تقول

هشيش

هشيشيال مرث حيلوث ياه هيوث ططليوث  
 باهيا شرا هيا ادواي اصوت ال شد اي اجب  
 يا برقان انت وصاحبك بعرة هذه الاسماء  
 وكف هور جهشال وقيل ان الاسم الذي خلق  
 الله به برقان هذا تقول هت مرث هيلوث  
 يا هيوث بموث ططليوث بطيوث هيا  
 هيا هيلوث نور النور خالق الارض والسماء  
 ايايل اها شرا هيا اجب يا برقان جف هذه  
 الاسماء والطاعة لله ولا سماء به الروح العمل الالم  
 وهذا الاسم الذي خلق الله به شهورش تقول  
 شطهش ملك عجرش بعجرش هينام اجب  
 يا ابا الوليد بك ما في اللوح من القدرة مكتوب  
 وكف شهورا طش هذا الطهش كجوش هيا  
 اجب يا شهورش بك هذه الاسماء وكف ما في  
 اللوح المحفوظ من القدرة مكتوب افعل ما

ثور مر به الوحامل الساعه الاسم الذي خلق  
 الله به زوجه تقول ومودي الله م شملي عزريال  
 رب جرهطو جرهط ط لان لم تاتي لاعرضها  
 علي النار احب يا زوجه وقيل ان الاسم الذي  
 خلق الله به زوجه كشكسلط هنا قيم  
 طغلشش وقيل هو هذا دهورياه هو الله  
 رب شلهيشاه جرهط جرهط جرهط  
 جها ط العالي القاليا احب واسرع جفت  
 طبيطليقال اعلم ان لكل ملك من  
 هذا الملوك صرع يصرع به وهو منسوب  
 اليه ويعرف به في يوم كوكبه فاولها  
 صرع شيخ الحاف تكتبه في كن المصاب  
 ونامره ان ينظر اليه فاذا فعل ذلك انصرع  
 وهو هذا طهشه طشه حاورشه  
 ججروشه هبيرة الارض به يا حارث

وانت

وانت يا خندش وانت يا نيكل بالذي تجلي للجبل  
 فجعله دكا وخر موسى صغقا فاذا انصرع  
 اقسام عليه تقول جيهش ميهش قنيهش  
 كندر هتش فيقوش كيوش دهورش ووربك  
 لخرهم والسيطين ثم لمخضرم حورهم  
 حثيا اقدم يا حارث وانت يا خندش وانت  
 يا نيكل وانت يا شوليا اليهودي وانت يا نرح  
 الدم وانت يا مهل الجبل اصرعوا هذا الظالم  
 بالذي تجلي للجبل فجعله دكا وخر موسى صغقا  
 الصرع الذي للمذهب تكتب في كن المصاب  
 هذه الاسما يوم الاحد ساعه صلحه وهي هذه  
 الاسما اشراش طنجيم وما يلو يتوبه قارونده  
 م شاب شطاري الارض به يا مذهب فاذا  
 انصرع تقسم عليه بهذا القسم المبارك تقول  
 تولي اويل حث بقا طلاحين طاحسابش



توليه لتتاري الارض به يا مذهب بحق علق  
 بشكلك الساعة لا ابيض بن ابلين تكتب في كنف  
 المصاب هذه الاسماء صهيحها الارض به يا ابيض  
 بالذي تجلي للجبل فجعله دكا وخرموسي صعبا  
 فاذا انصرع تكلم عليه بهذا القسم تقول  
 نهش لنشيش يا طش طليشه تعال نخ يكل كلم  
 كل جنش عنش فش جندود دهش فحقوش  
 قرش الارض به يا ابيض بالذي تجلي للجبل فجعله  
 دكا وخرموسي صعبا **الصرع** الرابع للاهر  
 تكتب هذه الاسماء فجعله مفرقة على الاصابع  
 كما ترى ش ه في ك ل ع ه ط ش ر ق ط و  
 ش ر ك ي ق و ك م ك ل ا ي ش ل وتكتب  
 في وسط بطر مثل وحوله هذه الاله اذ الدين  
 جادون الله ورسوله اوليك في الاذلين الي  
 عزيز فاذا انصرع تقول يا كيموش م طغليوش

هارش م ارش م كيموش لا يوش محطاطوش  
 عطليوش م كرميوش عيطاوش مر كتمه م ارغر  
 اسقر بحق نموه نموه عيطاوش مر كتمه الارض  
 يا اهر فاذا انصرع فامر هيكل ود امس او ظلام  
 يتصر فوائيه بما اردت **الصرع** الخامس لبرقات  
 تكتب هذه الاسماء في كن المصاب مفرقه وهو  
 هذا الشطيخ اخلا كاع ذرطه اصعقوا به في ظله  
 فاذا انصرع تقول هت مرث طيطقوش بهش  
 بهش بهموش هوش اليوش مرت الارض  
 به يا برقان حجت نور الانوار الملك النهار خالق  
 الليل والنهار وحجت الملايكه المقربين والبر  
 ومن علاه والكربي ومن حوله الاما انيت بهذا  
 العارض المتبرد وصرعته الارض الوحا يا برقان  
 حجت هذه الاسماء **الصرع** السادس لشمس هوش تكتب هذا  
 الاسماء في كن المصاب يحلجا تينجهلين يحلجا

بتطيش جلمش الا مش او ياف ٢ الارض  
 به اذا انصرع تقول هصور تايم فاعله كي خل  
 درجوا مشعا ط ايل امرنا فاين عاقد صديقا  
 وباشارهوا انزل بعزة الله الارض به .....  
 يا شمهورش فاذا انصرع امرينه طقطقوش  
 بما اردت **الامر** الابع ثروبعة تكتب هذا الاسما  
 في ورقه وتجعلها تحت رجل المصاب فانه ينصرع  
 وهي هذه الاسما شطبخ اخلا كامج ونطله  
 درطله اصعقوا به في ظله ٣ فاذا انصرع تقول  
 بصيص هيصلوب عيكل هيهو ططه فكلطيه  
 ايال شعطه امص مقص هذا لشحم شجا قحط  
 هيثور صعه ثم كم هيام الارض به ياز وبعه  
 بعزة هذه الاسما المباركة **الامر** انار يميون ابا نوح  
 تكتب هذه الاسما في كف المصاب فيسكن فيكم  
 برقشكم شكلا طغليهم ٢ دوام ٢ فيوخ ٢

سلامين ٢ الارض به ياميون فاذا انصرع تقول  
 شطور شطوخ كهطوع طشلشوخ عتيلوخ  
 افي طشلخ عند انبلح كمشروط منبح ثقيل  
 مشقنهش بكير شرهيا ل افعله يا ابا نوح  
 الارض به بحت هذه الاسما عليك وهذه الاسما  
 الذي خلق به يميون شهورنا عنه ومحلله ان  
 يكتب لهذا الاسما الذي خلق الله به زو بعه  
 وهو هذا تقول يغمش لغمش هلكهيلي ...  
 كشلشلط معقا قم بشمغليغص علسا قش  
 مهرقش اقشا مقش سمعو شقرو نهش  
 ركشار كشلخ عكشر طهشراجب ياميون  
 بحت هذه الاسما عليك وقيل اذا الاسما الذي  
 خلق الله به يميون فقلنش وقيل من جهة  
 اخري تقول اقمش هلكهل كشلشلط  
 معقا فنهش شيعليغص علسا قش مهرقش



اقشامقش شقمونش ركار كشليخ عشكباخ  
 عكشرطش راجب ياميمون وافعل ما قومربه  
 حبق هذه الاسما والاقسام وحق ادوعارها  
 اولاك من الطاعة العمل الساعة قال  
 وهذا قسم واضمار علي الحان والملك المذكور  
 نقول باهيوش كرنش هرنش مرش ميتوت  
 عطيوث عقيث كالموت بشابش ترقول  
 او شهر وان يا قوه ٢ برهون تيل كمش طمش  
 عمش اهي شرا هيا ادونا ي اصوت ال سداي اشهر  
 اشهرش بشهرش بكهروان بشهر واث  
 بشاتش مرهوش كهواينش عاينه يالول حالوش  
 كرمطوش طليقوش علكش ملكش شرمكان  
 اجيوا اجيوا داعي الله وامنوا به يغفر لكم  
 من ذنوبكم ويكرم من غدا ب اليم ومن لا يجي  
 داعي الله فاعلم ان فليس بمحي في الارض

وليس له من دونه اوليا اوليك في ضلال مبين  
 ووجدت نسخة اخري اضمار الملوك السبعة  
 وهو اضمار الطاعة وهو مشابه الاسماء المقسم  
 الذي قبله تقول اقسمت عليك ايها الملك  
 النلا في حبق اهيوش كرنش هرنش مرش  
 ميتوت عقيث كالموت بشابش ترقول او شهر وان  
 يا قوه ٢ برهون تيل ترش كمش ٢ عمش ٢ ايه هيا  
 باهيا شرا هيا ادونا ي اصوت ال سداي اشهر  
 شهرش بكهروان شرهوان بشيش سامر  
 مرهوش بركههاينش ٢ اينش عاينه يالول طالوش  
 كرمطوش طليقوش عشقش بطينووش علكش  
 شرمكان اجيوا داعي الله وامنوا به يغفر لكم  
 الي مبين وهذا الاسما الذي خلقوا بها والاقسام  
 من نسخة اخري **الاول** اي عبد الله المذهب  
 تقول كتب هذه الاسما عليك وهي الاسما الذي خلقت

بها ما اعظم سلطان الله احترق بالنار من عصا الله  
 بنار الله الموقدة اهايا ٣ يا ه ٣ اه ٣ خنوخ ٣  
 مشاوخ طباوت القديم الالف ابيه اشراطيه  
 ادونايا ٢ اصباوت ٢ ال شداي سبوح تدور ٢  
 رب الملايكة والروح اجب يا ابي عبد الله المذهب  
 الوحا العجل الساعه وهذا صرعه تكتب في كفه  
 هذا الاسماء تملوها عليه فانه ينصرع انشا  
 الله تعالى وهو هذا ما تكتب وتقول شقشهل  
 هشم ٢ كشلط ٢ هيطمه ٢ اصعق به يا ابي  
 عبد الله المذهب اصرع به الارض باش ٢ هبش  
 بلغش ٢ ايشراش ٢ خلطش ٢ ميوش اجب  
 واصرع به الارض يا ابي عبد الله المذهب العجل  
 الوحام الساعه ٢ عجلوا قم الابيض  
 وهذا ماتتور اجب يا ايا النور الابيض بحقه هذه  
 الاسماء طهشه ٢ طهشه ٢ جاورشه ٢ هجرش

هشده ٢ اجب ايتها الملك الابيض الوحا الاجابه  
 الطاعه العجل ٢ عجل وهذا صرعه تكتب في كفه  
 المصاب وتتلوه عليه فانه ينصرع انشا الله تعالى  
 بهاه ٢ وكاه ٢ ميطيوش ٢ بكيوش طليا ٢ مرعا ٢  
 شقش ٢ ايم ديهش منعهلش اجب واصرع  
 به الارض يا ايا النور الابيض العجل الوحام الساعه  
 عجل واحضر حقه هذه الاسماء عليك الاما اجبت انت  
 واعوانك وخيلك ورجلك حقه هذه الاسماء شريفة  
 اجلف ٢ شفن ٢ ليطلام شلاون يا ٢٥١١١١  
 بعشلطلات اجب ٢ العجل ٢ احضر الوحام الساعه  
 العجل ٢ عجل وهذا صرعه يكتب في كفه المصاب  
 واتلوه عليه وهو هذا ينكهوش يفتش  
 عتشم ٢ كشلش سكلش شكل بكشكر ١١١١١١  
 يكشكوم يكشكوم زارم ٢ ابرم ٢ اصعق  
 به ايتها الملك الاحمر حر الارض عجل قسم



لبرقان وهو ابوا العجايب وهو ملك عظيم وهو  
 هذا تقول احب يا بركان انت واعوانك الساعة  
 اسرع من البرق الخاطف والريح العاصف جف  
 هذه الاسما عليك هت امرث ٢ اثوات ٢ اثولة  
 هيلوث ٢ بايقوه ٢ هيوث ٢ ططوث ٢ ١١١١  
 هيا كفا يوث نور النور خالف الارض والسموات  
 ايناييل ٢ اهييه يا شراهييه ادونا يا اصابوت  
 ال شد اي الرحام العجل ٢ المحصور من منارت  
 الارض ومغاربها وحيلها وبرها وبحرها الساعة  
 الطاعة وهذا صرعه يكتب في كف المصاب وتقول  
 اصرع به الارض يا بركان فانه ينزع ان شاء الله  
 تعالى وهو هذا يدبك بنهبو ونيير ثم علاقتش  
 علا شيش علقني شيش مهرقتش ٢ اصعق  
 به يا بركان حيت هذه الاسما اصرع به الي الارض  
 عجل وهذه رسالة الي المصاب يكتب في كف اهل

المصاب ان من كلام من كان من اهله وتقول روح  
 وارسله في وجهه فان كان معروضا فانه يتبعه  
 الي عندك ان شاء الله تعالى وهي لبران وهي هذه  
 اري كفتيان شلش شيش ملش شيش هيليل  
 هيلوب ٢ ملتبه ٢ ملكيام اهيل اري ري ملكترم  
 اجيني اكا هوم ملكيائل عيطيائل ٢ هيطيائل  
 اريان ٢ بهليئاج طيهيوله هليويه قدوس رب  
 الملايكة والروح هكشال هيكنيال عيطلشال  
 حطيال هيل اميل اعطيا ش اعطيا ش ١١١١  
 علكشاش اطيلع عطيا اقبلوا به ذليلا حقيرا  
 علي النار ويخط الرب العجل ٢ المحصور الساعة  
 الطاعة ٢ وهذا صرعه يكتب في كف المصاب وتقول  
 بهذا الاسما عليك يا روبيه عجل واسرع بعارض  
 هذا الا دمي الي الارض برهلاقتش كش يوم ٣  
 ايصق اصعق به في الظلمات يا روبيه العجل ٢

الساعة الطاعة قسم ميمون ابا نوح وهو  
ملك عظيم وهو سريع الاجابة اذ تلبت عليه هذا  
الاسما حضر سريعا سرع من البرق الخاطف وهذا  
ما تقول اجب يا ميمون ابا نوح انت العوانك  
وخيلك ورجلك من مشارق الارض ومغاربها  
وبرها وبحرها بجم شاقش مهيئت عكس طمش  
الرحا العجل السام الطاعة الحضر وهذا سرعه  
يكبت في كف المصاب وتقول بحق هذه الاسماء عليك  
يا ميمون اصرع عارض هذه الجبهه وارزقه الى الارض  
الساعة بمعيان طيرد ينفر د هشهش  
شهشهشه شهشهشه اصرع يا ميمون  
ابا نوح بحق هذه الاسماء عليك عجل به الارض  
الساعة العجل قال المولى ~~هذه~~ وجدت هذا  
القسم في كتاب الجمهور وشرحه ان هذا  
القسم مشهور ومعروف عند اهل العلم بالاجابة

والطاعة

والطاعة وهو علي المذكورين المقدم ذكرهم وهو  
مشابه بالقسم الذي علي الملوك السبعة والذي  
بعده ايضا اعني القسم السابق الذي بالاول  
فاعلم ايها الطالب وفقك الله تعالى لطاعته  
ان هذا القسم علي جميع المتمردين وطاعة علي  
جميع الملوك المتمردين من الجن والشياطين  
والزواجعة والتواجعة والدنا هشه والفرستقيه  
وطاعة علي جميع ملوك الارض من الجن وبه تصرع  
ايها الطالب ربه تحجب وبه تقتل وبه تحرق  
وتسجن ومهما اردته فانهم يمتثلون امرك  
ولا يخالفونك وهو هذا القسم العظيم نقول  
اجيبوا يا معاشر الجن والشياطين والزواجعة  
والتواجعة والفتقاطشه والدنا هشه والطواق  
والتوابع من مملوككم وخامكم وعامتكم  
اجيبوا من مشارق الارض ومغاربها من برها



وجرها ومن قنورها واقنارها ودورها والتم  
 جميع العناريت والعمار احبوا داعي الله قبل  
 ان يصيح بكم صايح من السما فيرسل عليكم الموق  
 المحرقه تحت باهيوش اهيوش ههوش كوش  
 هليا ش ٢ هوش ٢ مرش ٢ يهوش ٢ فيوش ٢  
 عقت كيموش انشاش برهوش او شهوران  
 يته ٢ ترهف ٢ نيل ٢ ترش ٢ كمش ٢ عمش اياه ٢  
 باهيا شراها ادواني اصابوا السداي ٢  
 اشهروش شهروش بكرهوان ٢ سهوان ٢  
 كرهوش ٢ بنشاش برهوش مرهوش كيهوا  
 كيهوانش اغانيه يالوك كرمطيوش كيهوش  
 هيطينو ٢ عتلكش منكش شرمكان احيرا  
 يا معاشر ملوك الجان احبوا داعي الله واموا  
 ين الي مبين احب يا مذهب احب يا ابيض احب  
 يا احمر احب يا بريقان احب يا شهوش احب

يا زوبه

يا زوبه احب يا ميمون ابانوخ احبوا خيلكم و  
 حيلكم من مشارق الارض ومنابرها وبرها وخرها  
 الوحا العجل الساعه قال الما لرحمة الله تعالى  
 وجدت اقافدة المصروع تقول نادي الله من فوق  
 عرشه يا جبريل اهبط الي الارض ونادي باسم  
 ياريس هوش ٢ صرهش ٢ وتغ في الموص <sup>تتصق</sup>  
 من السموات ومن الارض الاما شا الله ثم تغ  
 فيه احري فاذا هم قيام ينظرون قم ايها العارفين  
 يا جبريل تطمينا روث نا هيفون بغزة الله  
 بقوته يا سيدي ميظطرون ثم تغ في وجهه  
 فانه يفيق <sup>ففي</sup> اخري للمصروع اذا رايت  
 مجنونا فقل في اذنه اكش بياش ملتش كيوش  
 نكلوها حتى يفيق <sup>فايده</sup> اخري اقرا في اذنه  
 قوله تعالى لقد جاءكم رسول من انفسكم الي رحيم  
 فان تفسر عليك تكلمت ٣ مرات فان عصي عليك

كمل الابه وهي نان تولوا الى اخره فان بقي له  
 اثر فقل يرسل عليكم شواظا الي تنشران **فايده**  
 اخري اكتب هذه الاحرف وضعها على راسه  
 فيقول ولو كان اسم اخرس وهو مجرب صحيح  
 ممتحن **م ه ل** **م ه ل** **م ه ل** **م ه ل**  
**م ه ل** **م ه ل** اربع مرات **فايده** اخري  
 تكلم في اذنه سبع مرات يبرأ من جينه تقول  
 انا رث نادى الجليل ايا جبريل اهبط الى الارض  
 ونادى باسم هيوت هيوت بكيور شيوت ١١٢  
 يا مرشطيثا ونفخ في الصور فصعق من في السموات  
 ومن في الارض الامن شا الله ثم نفخ الى ينظرون  
 اخرج فتدحيا جبريل بحرته فانه يقوم لوقته  
**فايده** اخري تنقش على خاتم ويفسل بالمالا  
 ويرش به وجه المصاب المصروع فانه يقوم  
 وهذا هو الاندخين وانا الاندخين ابراهيم

اواه

اواه اذ وبتطهتهه طرفيه قل الله اذن لكم  
 ام علي الله تفثرون وسيعلم الدين ظلموا اي متقلب  
 ينقلبون ثم وكل **باب** في اصراف الارواح تقول  
 انصرفوا ايها الارواح بعزة مالوف بالبحر كبريال  
 هطيطيال لوهش يايه واه ياه ثم وكل **اصراف** اخذ  
 شهر ميس هلش انغروا ما جويرين ولا تنفروا  
 هذ مومين انصرفوا الي مكاناتكم لا قبل لكم من اسما  
 الله تحوكم ثم وكل **اصراف** اخر هو الذي سيركم  
 في البر والبحر الي من الشاكرين واذا قضيت الصلاة  
 فانتشروا الي قتلحون انصرفوا الي بحق شجول  
 ديج متلوح طيلج ثم وكل **فصل** في  
 الاصرافات والاستنطاقات للعارضا اذا اردت  
 ان تحرق العارضا وقت خروجه تكتب هذه الاسماء  
 في ورقه وتلقها في النار فلا يعود له ابر  
 وهو هذا اموش ٢ امش اطارش الحيكه









لسوخته شامخ لسوخ بفوج هشق بجليسيح  
 صويل طخ اخرقت وخرقت الحجاب الاكبر  
 خرقت رفهيطوبيه تم وكلا هذه الاسما حلة العرش  
 لكل ما تريد من الاعمال الكبار والقلاحات  
 والحجب تقول اشراعيوش شمهلا....  
 فشداش طشاردينوخ ٢ قدوس طغطن  
 الاسما الذي تحت ارجلهم طيش هشيث  
 لابراهيمو ث عملاينوث قفانيوث لاداهث  
 ابراهث ومن يتوكل على الله فهو حسبه  
 ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شي قدرا  
 الاول حجاب والثانيه خرف وهذه اسما حلة  
 العرش وهي نسخة اخري على رسوم وهي  
 لكل ما تريد من الاعمال الخير تقول اشراعيوش  
 شمهلايد ٢ فشدايش طردا وبوج ٢ قدوس  
 طغطن وهذه الاسما التي تحت ارجلهم طيش

هنيث

هنيث لابراهيمو ث عملاينوث قفانيوث....  
 لادرهث ابراهث ومن يتوكل على الله فهو  
 حسبه قال الملق رحمه الله وفي الاخرى التي  
 هيا على روس حلة العرش تحجب بها عن الجلاب  
 في اي مكان كان والمعالج فلا يحضر له شي ادا احد  
 من الروحانيه في هذه اشراعيوش شمهلايد  
 فشداش طرداينوخ طغطن ٢ قدوس بحق هذه  
 الاسما احيوا وافعلوا وان اردت ان تفعل للحجاب  
 او تحجب احدا عليك فاعملوا هذه الاسما وهي التي  
 تحت ارجلهم تقول طث لابراهيمو ث علي بشيوث  
 نيوث ادرامث بحق هذه الاسما عليكم ومن يتوكل  
 على الله فهو حسبه ان الله بالغ امره قد جعل  
 الله لكل شي قدرا يجعل الله بعد عسر يسيرا  
 فكلوا الحجاب بحق هذه الاسما عليكم وطاعتها  
 لديكم افعلوا بارك الله فيكم وعليكم فصل

في صرع الصحيح ولم ار احدا من المتقدمين والحكمة  
 وغيرهم تكلموا على شي من ذلك فاوردك باب  
 تلبس الكف وصرع الصحيح تكتب على الكف هذه  
 الاسماء وتفرم به سبع مرات تقول هشارش  
 هشلنشارنش شمشها يارب شمشها هيش  
 ايوش فاذا كتبتها فتفرم بها وتقول يا ملايكة  
 الرحمن فرقوا الاصابع وبنوا يارك الله فيكم  
 ثم تستحم بهذه الاسماء ترش ٢ تريوش اقيوش  
 سلس بعرة هذه الاسماء عليكم فرقوا يارب  
 الله فيكم فاذا فرقوا تفرم بالبعرة من اولها  
 الى اخرها وتقول ارفعوا الكف الى الجهد  
 فاذا ارفعوا فتقول اليسوا الراس وخبوا القل  
 واصرعوا يارك الله فيكم وعلمت حجة من تجلي للجبل  
 فخبله دكاوخر موسى صفا صقرايه والجر  
 لسان وسدروس مكل اخر تكتب على

الاصابع ا خ ٢ تخ ٣ او خيم م بهر خيه ٤  
 ابا نوح ثم تكلم عليه بهذه البعرة تقول شهيل  
 اروح روقيابل اجب بحف الهنوش شلج مص  
 شليتش ططيطكوش بهكش نهوش بشاوش  
 يا قلا فيونا وتاما ما اعظم هذا الكلام ما لكم  
 لا تحييون احيوا داعي الله رب العالمين  
 بحق ما الله عليكم من الطاعة بعلمه شاتش  
 عالمه شاقش عالموشيا كالموشيا انشياخ  
 صمصا شطبخ طططاميلخ ططيطشال  
 طيططشال احيوا بالذي خضع كل شي  
 لنور الله اجب ايها السيد طيططفيلال  
 صلوات الله عليك واحضر لي السيد ميططرو  
 واجبره لقضا حاجتي بحق هذه الاسماء الجيدة  
 العظيمة التي على التلك يحل نورها وهي  
 ياشطي شطيل يارخا اروح بعرة باروخ بيا





ان لا تملو علي واتقوني

مسلمين ثاني اثنين

اذا هم في الغار وما

يعذب من ربك من

ج	ز	س
ق	ث	ظ

مثقال ذرة في الارض ولا في السماء ولا اهر

من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين كل شي

هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون

لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهو

اللطيف الخبير هو الله الذي لا اله الا هو عالم

الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم الي احسن

السورة بشعش هروش يا متياس يا نقتوش

هرتقاش قرنقاش وقشاهيئا الطيئا

اجب ايها الروح الامين بالنور الساطع

والشهاب اللامع اجب بحق ادروش

ردوش لا يضلك عن ارضي ولا سما ولا

بر

بر ولا بحر ولا سهل ولا جبل اجب بالذي يحير ولا

يجار عليه وحرك هذا الكف واضرب به الراس

الا مابه لله ولا سايه بهله ليطاخ عود هتش

سرد هتش كيهطش اهنيطش اصروا حقت

هذه الاسما عليكم ثم وكل باب صرع ملح يكت

هذا الخاتم علي الكف وتتلوا عليه الايات والاسما

كما اوصى لك ان شاء الله تعالى وهذا ما كتبت

وهذا ما تقرم به تقول

لا اله الا الله محمد رسول

الله واذا سالك عبادي

عني فاني قريب الي يرشدون

ايما تكونوا يا في بكم الله جميعا الي قد ير والي

كل ضا مرا الي عميق اجيبوا داعي الله وامسوا

به الي بين يوم ينفخ في الصور الي افواجا ونفخ

في الصور فنجعلناهم جمعا ونخمس الاصوات للرحمن

ج	ز	س
ق	ث	ظ



الي همسا ثاني اثنين اذها في الفار وما يضرب  
عذ ربك من مثقال ذرة في الارض ولا في السما  
ولا اصغر من ذلك ولا اكبر الا في كتاب مبين  
كل شيء هاك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون لا تذكره  
الابصار وهو يدرك الابصار وهو اللطيف الخبير  
هو الله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة هو  
الرحمن الرحيم الي اخره يعلم هيلوه هلميلوه الاركان  
هيبورث يارب علم تقوم اله الاولين والآخرين  
والبحور هصالبان **صرع** العمل بالمرع المذكور  
نقول الاسماء من اولها الي اخرها فاذا انفتحت  
اصابعه تقرا من عذ وما يضرب عن ربك  
من مثقال ذرة الي اخرهم فاذا وصلت اليد الي  
الوجه تقول لو انزلنا الي اخر السور فاذا تقول  
للعون ينه وعينه حتي تسمع الحاضرين  
شخيرة فاذا شبر تستنطقه تقول عليه

وقالوا

وقالوا المجلودهم لما شهدتم علينا قالوا انطقنا الله  
الذي انطق كل شيء ثم وكل **صرع** اخر للصحيح  
تكتب في الكف اليمين هاليش ٢ هام ٢ ثم تقزم تقول  
هاليش ٢ هام طواشيش ٢ فهش هيش فهش هه  
هوش اندكت الارض دكا من عظمة الله وقدره الله  
تقالي رب السما ويوم المعاد تقدم واصرع الانبياء  
بداية الحيا بحق الذي خلقك من مارج من نار  
السموم وعلي الانسان ما لم يعلم بالذي تجلي للجبل  
مخفله دكا وحزموسي صعقا وتزعزع من هول  
هيته من في السموات والارض وانشكم انساكا  
ما الروح الهل الساعه اتست عليك ايها العوف  
دبرة اهيا شراها ادونا ي اصبوت ال شداي  
ودبرة ال بكفال ودبرة الاسم الذي اوله ال واخره  
ال تقدم واصرع يارك الله فيك وعليك اصرع  
بحق برهتية كير نثليه طوران مزجل برجل

ترقب برهش غلمش خوطير قلنهود برشان كظهير  
 نمرشخ برهيو لا كظهير بشكيلخ قزمز افلا ليط  
 قبرات غياها كيد بولا شخا هر شخا هير بلفش  
 فشفويل سبحان الذي ليس كمثل شي وهو السميع  
 البصير بحق العهد الماخوذ عليكم الانتقاد فيما امركم  
 به من صرع هذا الادمي بغزة الفيزدي العزة  
 المعتز في عزه واوفوا بعهد الله اذا عاهدتم  
 ولا تنقضوا الايمان بعد توكيدها وقد جعلتم الله  
 عليكم كفيلا العمل اصروا هذا الادمي بغزة هذه  
 الاسما شمع شمع شمعوا تمتايل اصرع  
 هذا الادمي الرجا العمل الساعة تعزم بهذه العزة  
 ام مره والخور لبان ذكره هذا ا صرافه تقول  
 انصرفوا بحق طهيوش ٢ بالاسما الذي اتيتم بها  
 وبها تصعدون فاذا قضية الصلاة ما تقشروا  
 في الارض الي تقلمون يا اهل يثرب لا مقام لكم كما منهم

يوم يرونها لم يلبثوا ٢ قهل تري لهم من باقية لكم  
 كما نهم يوم يرونها ويسالونك عن الجبال فقل ينسنا  
 نزي نسنا فيذرها قاهها الي امتانم وكل وهذا صرع  
 اخر غريب وعجيب تقول ترش ٢ تريوش ٢  
 صنوش ٢ مكثم ٢ هساوش ٢ هسلشارس ٢  
 شمشا يارب شمشا هيدش ايوش شلش ٢  
 بحق من تجلي للجيل محفله دكا وخرموسي صغقام  
 انه من سليمان وانه لسيم الله الرحمن الرحيم توك  
 يا سيدوك وانت يا سيد الجن واخر بيرهتية  
 الدقام العمل الساعة ٢ وهذا صرع كندري والمطلب  
 والخور حصا لبان ذكرتم وكل با صرع  
 لاخراج الخمر من اعمال السادة الخواص وصفة  
 العمل تصوم ٣ ايام عن الروح وما خرج من الروح  
 وتقرأ العزيمة ٧ مرات عقب كل صلاة حنفا تاما  
 والخور كندر ومقل الزرق ثم تاخذ بيضه تكتب



عليها العزيمة الي انوش وزن البيضة فاذا  
خفت ولم يبق الا وزن القشر فحينئذ انقعت  
الرياضة فاذا اردت الهد فاكبت علي اي بيضة  
كأنت الي انوش وتخر وتنزم ويضع المناظر  
اصبعه علي البيضة ويحزم مراده سرا ويكسر  
البيضة يطلع الضير ولكل احد مشروح بجواه  
مكروب وهو هكذا ما تتول بسلسلم بطلطلي  
بكلبي ٢ اميا ملول عبرة افا انزل ايها الملك  
بحق الاسما هي خندريوش انوش انه من  
سليمان وانه لبس الله الرحمن الرحيم اذ لا تغفلوا  
عليما واتوني مسلمين مرعين طابعين لله رب  
العالمين لا ارض ثقلم ولا سما تنظلم حتي تاتوا  
بالجواب وما سالتكم بحق الملك الاصغر الذي  
لباسه اصفر وساقية بالما ولا حول ولا قوة الا  
بإيمه الي العظيم الوحا ٢ الجبل ٢ الساع تم وكل

باب قسم

باب قسم البرهنتيه لبسم الرحمن الرحيم  
لبس الله المحيط القديم الذي جمع بسطع نور وجهه  
الأكوان ومد بها بقوا حروف بهيئته علي ملك  
وفلك وجني وشيطان فها بته جميع مخلوقاته واذا  
عنت وتواضعت روس الكروبيين في اعلاما مائتا  
وسجدت واحاية دعوة اسمه العظيم الاعظم  
لمن تكلم به واسرعت البراهين المكتوب المحكوم  
في الراح قلوب المتصرفين بطدر زهج واح انست  
عليكم ايته الارواح العلوية الروحانية بما يجمع  
في بحور الانوار من الاسما يشهب نار علي كل  
من عصي داعي الملك الجبار طهشا شعون  
اغلا غليسون غلامون يكون مكون كل كون  
انما امره اذا اراد شيئا انما يقول له كن فيكون  
شبهان الذي بيده ملكوت كل شي واليه ترجعون  
لا ساية طابعين وكرهه راجعين ولا سمه الاعظم

خادمين مقربين محبيين بعزة طهرت طهرت  
طهرت لاكون اشباح شباح العالي على كل سراج  
هورين ٢ باروخ وهو الذي يحيي ويميت فانما  
قضي امرافانما يقول له كن فيكون ان فانت  
بغنون في القدسية قديما منشا الرحمة زكاما  
ازري دليل حزم من في السموات والارض كون  
كون كرسية جهر اجهارا تخرج من دخان صعودا  
اكتوف عطوف مختبرا من مبال الفعش شباح  
اليه وبه انك على كل شي قدير وخلق الارض  
على بحر عجاج يتلاطم زحرا وانفرد بالروحانية  
من فوق عرشه لم يتخذ صاحبة ولا ولدا  
احضروا الي متري هذا وارموا بسواظ  
من نار على من عصي الله داعي الملك الجبار  
بعزة برهنية ٢ براه ياه ٢ ياهولا اله الاهد  
كربز كابين مكون كينات تنليه ٢ طوران ٢

اله

اله تنرد في البقا قلا قنا ولا زوال ملكه مزجل  
بزجل برهبار قهر العلوية والسفلية ترقب  
تبارك الذي بيده الملك وهو على كل شي قدير  
برهش باسه تجيب الملايكة لداعيه علمش  
نهرش عني فتاح قريب مجيب حو طير خالق  
العرش من قطرة نور قهر رته قلنهم و فاطر  
السموات والارض برشان برشانه يجيب دعوة  
المضطربين اذا دعاه كظهير نوره بموسى  
احترق من عصي داعي الله بنار الله  
الموقدة برهيو لا يشكك له ملك السموات  
والارض وهو على كل شي قدير بشكيله قز من  
قيوم احاط علمه بالكاينات اجمعين انقليط  
قبرات غياها كيد هولا مال يوم الدين له  
ملك السموات والارض شخا هير شخا هير  
سيدوح قدوس رب الملايكة والروح



بكم ظهوره طوبى لمن سخر من اجب يا روقيايل  
 وانت يا مذهب وانت يا جبرائيل وانت يا مره  
 اجب يا سمسمايل وانت يا اهر اجب يا ميكائيل  
 وانت يا بركان اجب يا صرفيايل وانت يا شهورش  
 اجب يا عينايل وانت يا زوبعه اجب يا كسليايل  
 وانت يا ميمون اقمتم عليكم ايتها الارواح الطاهرة  
 بالملك المعظم منزل الوحي علي الرسل من  
 سرادقات العرش من العظمة من اللوح ...  
 المحفوظ الاما حيتهم عن يميني وشمالهم بحوري  
 وحضرت خدام هذا الوفق بحق لبسم الله بحجج  
 يا شهور عالم الملكوتيه اقمتم عليكم بالثان  
 والنون وباسمه اج هزط بدوح وبالا اسم  
 الذي يدور به الفلك الدوار وبحر النور  
 وينتج في الصور ويعد القصور بيوم  
 النشور اجب الداعي يا شهورن بحق

هذه

هذه الاسماء عليك يا شهورا ان كانت الاصححة  
 واحدة فاذا هم جميع لدينا محضون وبحق من  
 امره بين الكاف والنون انما امره اذا اراد  
 شيئا انما يقول له كن فيكون وصلي الله علي  
 سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم

وهذا الوفق

ق	ك	ح	ط
1	9	8	7
2	8	5	4
3	7	4	3
4	6	3	2
5	5	2	1
6	4	1	0
7	3	0	
8	2		
9	1		
0	0		

فصل

اذكر من هذه الاسماء الموصوف  
 بعلم الروحاني ولا يعلم به المتكلم فنذكر بحجب  
 الروحاني لا لا يقع به غير عالم فيحضر الروح  
 ولا يعلم به المتكلم فيكون لاذية ففنه فوضعه

السبع حجب احتياط علي العالم ليستع منه  
الروح ولا يقربه اذا هو اجتمع به قبل ذكر  
العزيزه والاسما قال وكان في خزانه سليمان  
بن داود عليه السلام مائة وخمسون حجابا  
وافضلها هذه السبعة وافضل السبعة الحجاب  
السابع وهو حجاب ميمون خادم يوم السبت  
وسيا حجاب القتل وهذه الحجب المذكورة حجاب  
الاول نقول اجتمعت نبوة الله العزيز بطول  
ايئل هشا ش يفتش رقهيط لكو يذرا كند  
كوش مقيش ٣ احسايا اعاليا اواليا عمينف  
قا منرا سا سا سا سا سا علما عاليا ادونايا  
طاش طشوش طاش طش اشيا اشيا شها  
ها شا هشوش لا تندوا ولا تخلصوا ال  
خياال بيكوال ايل هطهيل هلوليا  
بخشية شيب سعتد مستيا نيرهوا

قفايل

قفايل مورص مريوقد قانش صدرش كرهش  
ليغليطارش تتول في عقب كل حجاب اهبط  
ايها الروح الطاهر صرفيايل واجبني جميع  
الاذا صحت حجاب القتل من جهة اخري  
اعلم ايها الطالب اني ذاك حجابا عظيميا جليل  
القدر ليس في الحجب كلها اعظم منه ولا اجل  
وله شرح يطول انك اذا تكلمت به علي ملح ٧  
مرات وتقول في اخر كل مره اهبط ايها الروح  
الطاهر والملك المقدم الموكل بهذه الاسما والحجب  
واجب هذه الدار من جميع الارواح المودنيه  
الباغيه وتدفن الملح في اربعة اركان البيت  
فانها لا يكثرها مارد ولا شيطان ومن نقشه  
علي صفيحة رصاص او قطعت حريرو  
ودفنها في دار ماشيت فانها تطرد الجن  
والشياطين واذا تكلمت به علي ملح او رمل



اوترباب او حصا صفار و بدرته بين معزم لم  
 يحضر له روح وان تكلمت به علي مصاب اذان  
 وان عمدت شعرة من شعر المصاب وتكلمت  
 به عليها لم يقربه عارض حتى تحلها وان تكلمت  
 به في موضع لم يتدر واحد يصرخ بين يديك  
 ولا يعالج ولا يستحضر وان كنت في علاج وصورة  
 صورة التمثال وكتبته علي اي عضو من اعضائه  
 فان المصاب لا يقدر ان يتحرك وهو هذا الحجاب  
 تكتب وتقول قفايل مورص مريقد فانش  
 صدرش عند رهش ليتغليطارنش هذه البع  
 كلمات موكل بها سبعون الف وهو قهر  
 لجميع الحان وفيه زيادة احتجبت عن اسماء  
 وابصار كبر سمع الله وجرم فلا سلطان  
 لكم علي بيني وبينكم ستر الله الذي ستره  
 الانبيا جبرائيل ومن بيني وميكائيل عن شمالي

لا الله يمنعني منكم والله يسخرهم لي كما  
 سخر البحر لموسى ويلين قلوبكم كما لين لداود  
 لداود عليه السلام سوا منكم من اسر  
 التور ومن جهريه ومن هو مستخف بالليل  
 وسارب بالنهار له معتبات من بين يديه  
 ومن خلفه يحفظونه من امر الله لو انزلنا  
 هذا القرآن علي جبل لرآه خاشعا متصدعا  
 من خشية الله وتلك الامثال الي اخر السور  
 استعنت به علي كل شي ما شاء الله ولا حول  
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم ثم حجاب الشمس  
 احتجبت دفرة العزيز بطوال ال ايل هشاش  
 بعش رقميطا ثم وكل حجاب القمر كندريوش  
 اما ليا اعاليا او البيا هشترا تا ساسا سينا  
 علما ادونا ي تم وكل حجاب المرح طاس طشوش  
 طلاش طشش تم وكل حجاب عطار را هيا هياش

هاها مشوش لا تدنوا ولا تدخلوا ثم وكل  
 حجاب المشركيال بخيال بيكرال ايل هطهيل  
 هلوليا ثم وكل حجاب الروح بخيشه شيب سفته  
 ستين تيره لا حجاب هطتفايل مورص مريوقد  
 قانش صدرش كدهش ليتفليطارش اهبط  
 ايها الروح الطاهر الموكل هذه الاسما وايضا  
 احذر من جهة الحجاب الاول تقول احتجبت  
 باصاليا اعاليا واليا هشترا تا سا سا سيبسا  
 علما / وناي عم اصنواي تقول احتجبت  
 بوزنيرش دندر هو فوهه دريه كما يرويه  
 وتقول احتجبت بخيشه ال بال بخيال  
 ايل هطهيل هلوليا تقول احتجبت  
 بخيشه شيب مسفته متين لا وهو  
 حجاب القتل تقول احتجبت بفتايل مورص  
 مريوقد طاش قانش كرهش صدرش ...

ليتفليطارش

ليتفليطارش اتر ايها الروح الطاهر  
 واحبب كذا وكذا ثم وكل روح من جهة  
 اخرى تقول احتجبت بعزة العزيز ذي  
 العزة المعتر في عزعزه بطويل ايل ال  
 مبرموش ايل منهش كرهش هشتايش  
 هيطش نذري كذريوش احابيا اعاليا  
 اواليا هشترا ما سا سا سيبسا علما ادواي  
 طاش طشوش طاش طاش اهاش هشتهاهاشا  
 هوش الخيال بيكرال ايل هطهيل هلوليا  
 الخيشه شيب مسفته مستين بير هو قفايل  
 مورص مريوقد قارش صدرش كرهش ليتفليطارش  
 والله اعلم تمت وكلمة الحجب السبعة من جهة اخرى  
 المندوب الي حنظها واستمالها في وقت الحاجة  
 اليها وهي المكينة في المنزل متفرقة اذا جلس  
 المعوم فيه ليحفظه من شر الارواح المنردية



وقد تقدم لنا فيه نسخة أخرى تفرقه على الدراي  
 السبعة وعلى خدام الأيام السبعة وهو قوله تقول  
 احتجبت بفرقة الفريزدي الفرقة المعتزلي عز عزم  
 بطويل ال هشا ش بقنش رهقيط ندر اكنذر ايوش  
 اماليا اصايا اعاليا اواليا عيقا ثامسرا سا سا  
 مسيا عالما ادراي طاش طشوش طاش طش  
 اها اها ش هشا هشا نذما هوش لا دنوا  
 ولا تدخلوا علي في نفس ولا ما احب بل اقبلوا  
 علي طاعني وامثلوا اجابة امري وقنوا بانك  
 المذل ال خيال بيكوال هطهيل هلوليا خشه  
 شيب سعتد مستنيرها ينز هوا ققاييل  
 مورص مريو قد فانش هدرش كرهش  
 ليتفليطارش احص احبيني يا مرفاييل وقيل  
 بالقاف بعزة هذه الاسا وبعزة سركم  
 بها من شر الارواح من موتي هومن

تحتي

تحتي وعن يميني وعن شالي وعن شالي  
 ومن امامي ومن ساير جهاتي وكن  
 لي عوناً عليهم وارزهم لي حتي كهر واكسوا  
 لي ما د عوتهم له هو العجل بارك الله فيك  
 وعليك ووجدت في نسخة انك تقول بعد  
 الحجاب السابع انزل يا صدقيائيل واحبيني  
 بالحجب القايبه عن الانصار صطها راضطها  
 طهنيال نور طحاح عططها ل هو هو اظلمت  
 الانوار واصات وخشعت الاصوات  
 وذلت الرقاب وقيل بعد اللقوم الظالمين  
 حيراييل عن يميني وميكايل عن يساري وهرافيل  
 من وراي وعزرايل بين يدي والله مطلع  
 علي يحفظني من الفرع والخزع وشر من يوذيني  
 والحجاب السابع اذا كثرت علقته علي من  
 يريد القتال فانه يوم من من جرح الحديد

لا الادنيه وان كتبتة وعلقتة علي من يخاف  
 من اعدايه يطلب الدم فانه ياحن من سرهم  
 وان كتب كل اسم علي نواية تمر مقرا ربع  
 طرقت ودفنعا في موضع امن الله اهلها  
 من الحن ولا يقدرون علي اذيتة قال المولود  
 رحمه الله تعالى ورايت في نسخة اخري عن ابي  
 عبد الله القرطبي هذا الحجاب وهو هذا احتجبت  
 بغيره الله ذي العزة المقتري عزه بطويل  
 ال ايل هشا ش يفتش رفقيط ندر كذريوش  
 اصاها اعاليا واليا هشترا ثا سا سا سيبا  
 علما عليا اد زاي طاش طاش طاشوش اعياش  
 هاش هاشا هاشوش الخيال بيكوال ايل  
 ايل هاش هاشيل هلوليا خشيبه بخشيبه  
 سيب سعتد مستين بير هوا قفايل مور  
 مريوقد قاش صدرش كرهش لتقليطارش

المدير الطاهر بحرمة هذه الاسماء وخادمها  
 صر فيايل افعل كذا وكذا ويدعوا بها سنا  
 مستجاب له والله اعلم علم ايها الواقف علي  
 لهذا الكتاب ان الحجب والاسماء الذي ذكرتها العلماء  
 انها كمثل السلاح للمعالي والمعلم ترد عنه مضايقة  
 الارواح وشروهم ونفوسهم ومكايدهم ولا شيء احب  
 من الاقسام لا سيما لمن يكون مبتدي قليل الخبرة  
 وهذا حجاب اقوي واسرع اجابه وامكن من  
 كل الحجب وهو يعرف بين العلماء بحجاب الاربعة  
 جهات وهو الشرق والغرب والشمال والجنوب  
 وهذا حجاب السيد ميطرون عليه السلام اذا تلي  
 علي مصاب احترق شيطانه ويمنع من كل روح  
 وعارض ومتنمر وهو شي عظيم وله شرح طويل  
 ينتش علي لوح فضة او نحاس او ما امكنه ويحمله  
 للدخول علي الملوك ولمن يخافه وللمسجون والمنبوغ



سود لنا طيرين وامري مطاعا لسا معين وقدر  
محبوا مها يا عند جميع المخلوقات وسخر جميع  
ملايكك يا سريال وهيمال وديال وطغيا  
وطرفيال ستمحي طابل احيوا وكونوا الي عونا  
فيما اریده واحاولها من امر ديني وديني فاني  
مقسم عليكم بامر مطيش طخليطش فاطوخش  
خخليطش ميرامش دهليده فذر المختفي  
بر عظمتہ في حجب قدرته لا اله الا هو العلي  
العظيم وبليت خاتمه في خرقه حير وتقلتها  
قد امك رحت السا وتتكلم بالعزيزه وبجالب  
حاجتك وكورت تشليها في النهار في حوا  
مطيب وهو هذا الخاتم هم هذا الحجاب  
المبارك وخاتمه وكل

وهو هذا احتجبت بغيره الله العزيز ذي العزة  
الباقى بعد منا خلقه لا اله الا هو العزيز الحكيم  
العلو العظيم طشطل يارق ميلد ملطير طفطشطر  
توطن طيطفسر يوكوف بيترد هشلطيف  
طيطاطوطا البيش ائيد برورا هف سيجان الله  
عز وجل عن ان لا يغلب الله غالب الله غالب  
الله غالب الله غالب كل شي مذل كل حيار  
عميد ومنتهد وشيطان يحرق بنور اسمائه  
كل متكبر ومنتهد يعني الموجودات كما اوجدها  
وهو القوي العزيز مجوره لبان ذكر ورجاوي  
وعنبر وعود وهذا حجاب اخر من شجرة  
اخرى الاربع ملوك المذكورين في الحجاب الاول  
يخدمه اربع ملوك علويه وهو هذا اللهم اجعل  
لي قوة من قوتك وقدره من قدرتك والبني  
بها من نورك واجعل وايدي بيضا من غير

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

وهذا حجاب آخر وهي اسما لا يبلغ احد حجابها  
وخاصيتها تنكلم بها سبع مرات في كل ما تريد  
من خير وشر وهي الغاية في كل ما تريد  
من سائر الاعمال وتحجب بها علي المغموم اعوانه  
وعلي المصاب شيطانه وعلي المطوقين في كل  
ما تريد تنجح اعمالك وهي من اسما الله الحسني  
وهو هذه تقول لفع دفع ديبش عليش ٣  
ديغ اعوج امروف ٢ شدر روح ضنح حيروم  
صيطوم مرطاليش تغانش هما ميش هيشوم  
شيهوم شقيطوم سليطوم انزلوا ايها  
الملايكه وافعلوا كذا وكذا والخجور لبان وحاوي  
وكندرو عود وعنبر ثم وكل وهذا حجاب  
ذات الدواب المعروف عند اهل العلم وهو  
حجاب عظيم وله شرح يعطول وهو هذا الاميغ  
ديراغ ياز قاطيل شتغار شينو فال ارشيل يارغال

بهمنه ليا الفو  
والذين امنوا الله  
حباله اياك فبغير طاك  
نستعين استعان فلان  
ابن فلانه فلانه بنت  
فلانه هذه البافور  
ولكن اسم الفو يسمى  
انه عزير حكى اهلها  
الحرا والمقيم مقام  
فلان ابن فلانه كحجة  
فلانه بنت فلانه  
هدينا لياروت وجبل  
بينكم مودة ورحمة  
صراط الذين انعمت عليهم  
انعمت وتصدق  
فلانه بنت فلانه  
علي فلان ابن فلانه  
انا طيش لياروع و  
نزعنا ما في صدورهم  
من علل الخوايا على  
سرر متقابلين فخير  
المفوض عليهم  
لا نقضب ولا نخاف

فلانه بنت فلانه  
فلان ابن فلانه  
يوم القيا مع اتر ايسم

اهبط بحق هذه الاسما عليك واجب عني جميع  
ما يوديني من الارواح الموديه صحصح صحح  
احب يا تشيد صيط طيغال صحنيني  
صحصال بطيط طططال تم هذا الحجاب  
الممدوم فمثله وايضا حجاب الملك ميظطرون  
عليه السلام والموكل به فقطش والدمرياط  
وايوسليمان الطيار وتكتبته في روت  
عزال وتجره بحصالان وحاوي وكندرو  
وعود وعنبر خام وزعفران شعر فانك  
تامن من الجن والشياطين وكذلك كل من  
حملها ولا تنكثها الا وانت صاييم طاهر الثياب  
والبدن وهو هذا ما تكتب يا ه ٧ به ٧ هه ٧  
ايل ٧ اهلوليا ٧ اها شراها طيط غيليا  
جبر ايل ميكايل اسرافيل عزرايل روقيا ييل  
اجيبوا علي وعن جامل هذا الكتاب جميع





اور دور دالروره هيفاج واعوذ بالواحد الصادق  
 من كل طارق يا يلهوثا ثلوثا صنونا ١١٨٢  
 ١١٨١ ١١٨٢ ١١٨٣ ١١٨٤ ١١٨٥ ١١٨٦ ١١٨٧ ١١٨٨ ١١٨٩ ١١٩٠  
 ملكه نيكه نيكه صتروكه داركه  
 ليه ليت اجيبوا معاشر الروحانيه بالعين  
 التي لا تنام والقدره التي لا ترام ان ربكم  
 الله الذي خلق السموات والارض في ستة  
 ايام الى رب العالمين تمت الحجب وكملت  
 باب تليس كف ليمون يكتب على الذوبه  
 تعزم يكتب على السبابة بثوثان ٢ وعلى  
 الشاهد شلقين ٢ بالتا وعلى الوسطي حلتيج ٢  
 وعلى البصر طيطخ ٢ وعلى الخصر طريق ٢ وفي  
 وسط الكف فاذا جاء عدزي ط جينا بكم لغينا  
 والحق انزلناه وبالحق نزل انزل يا ميموسا  
 والبس الكف ورفق الاصابع ان كانت الاصبعه

واحدة فاذا هم جميع لدينا محضون الوحا العجل  
 المساعه ويا ليت علي الخمسة اضلا فرنت ق  
 طه تم وكل با عقد محصن تاخذ  
 وترقوس عتيق او شريط خاس ربيع ويكون  
 هذا ملها والوتر اصلح واجود وتخره بجر  
 ومرو حاليان وتفقدها ليله الاحد بعد  
 نوم الناس النومه الاولى ثم تخره بميعه سايله  
 وحاليان وجاوي ومصطي وعود وتبتدي  
 بقراءة سورة الرحمن الى قوله تعالى فاعب  
 الا اربكما تكذبات تعقد عقده اوله وتقول  
 عقدت ذلر خلاد من لانه عن فرج فلانه بنت  
 فلانه وعن ساير نبات حوي كما عقد الله به  
 الريح العقيم وكما عقد الله البقلة عن الاولى  
 وابطلت حركتك واضعفت قوتك وسلبت  
 عروق شقوقك من بين عيني لا تنخل ابد



ثم تقرأ الآية الثانية وتقول مثل الاول فكما  
وصلت الى قوله فباي الا اريكم انكم تفتقد  
عقده ولا تقولها الا اخر السوره ثم تقول  
عقدتك يا فلان بن فلانه عن النكاح في ليلة  
الاحد ويوم الاحد بالواحد الاحد الفرد الصمد  
الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا احد توكل  
بعقده يا مذهب بحق يوم الاحد عليك وبحق  
كوكبك الشمس المنيره وبحق الملك الموكل بك  
روقي ايل وعقدتك يا فلان يا ابن فلانه  
عن النكاح في ليلة الاثنين ويوم الاثنين  
بحق هذه الآية ثاني اثنين اذها في السحار  
اذ يقول لصاحبه لا تحزن لا تنكح يا فلان  
بن فلانه ولا تتحرك ابد توكل بعقده يا مراه  
بحق يوم الاثنين وليلة الاثنين وبحق كوكبك  
القمر المنير وبحق الملك الموكل بك والحاكم عليك

جبرائيل

جبرائيل عقدتك يا فلان بن فلانه عن النكاح ليلة  
الثلاث ويوم الثلاثاء بحق هذه الآية واستطاعوا  
ان يظهروه وما استطاعوا له نقبا توكل بعقد فلان  
ابن فلانه يا ابا محرز الاحد بحق يوم الثلاثاء عليك  
وبحق كوكبك الميزج وبحق الملك الحاكم عليك ردي ايل  
عقدتك يا فلان بن فلانه عن النكاح في ليلة الاربع  
ويوم الاربع بحق هذه الآية سيفرم الجمع ويولون  
الدبر توكل بعقد فلان بن فلانه يا برقان بحق  
يوم الاربع عليك وبحق كوكبك عطارده وبحق  
الملك الحاكم عليك حرقيايل عقدتك يا فلان بن  
فلانه عن النكاح في ليلة الخميس ويوم الخميس  
بحق هذه الآية وحيل بينهم وبين ما يشتهون  
توكل بعقد فلان بن فلانه يا شهورش بحق  
يوم الخميس عليك وبحق كوكبك المشتري وبحق  
الملك الحاكم عليك صر قيايل عقدتك يا فلان بن فلانه

عن النكاح وعن الحركة ليلة الجمعة ويوم الجمعة  
 حجة هذه الآية قلنا يا ناركوفي بردا توكل بفقدان  
 فلان بن فلانة يا ابيض حجة يوم الجمعة عليك  
 وحجة كوكبك الزهر وحجة الملك الموكل بك  
 عنيا يل محقةك يا فلان بن فلانة عن النكاح  
 ليلة السبت ويوم السبت حجة هذه الآية  
 واسألهم عن العرية التي كانت حاضرة البحر  
 ان يعدون في السبت الي يستقون توكل  
 يعقد فلان بن فلانة يا ميمون حجة يوم السبت عليك  
 وكوكبك زحل <sup>القائل</sup> وحجة الملك الحاكم عليك والموكل بك  
 كسفايل ومكراوليك يا فلان بن فلانة بييس  
 من الكفار كما بييس الكفار من اصحاب العيوس  
 ولبنوا في كهفهم ثلاث مائة سنين وازدادوا  
 تسعا ولو ارادوا الخروج لاعلوا له عدة ولكن  
 كره الله ان يعاينهم فثبطهم وقيل اقعدوا مع

القاعدين

القاعدين كذا لك يعقد فلان بن فلانة عن النكاح  
 لا ينكح حتى يالج الليل في سم الحياط ثم بعد ذلك  
 تقرا النزيمة البرهنية ٧ مرات ثم تدفن الوتر الي ان  
 يخطيه المطلوب مره واحدة فتأخذه وخطه في كونه  
 عليه برصاص وتزمية في بير معجور وان اردت  
 حله فادفنه في مكان مظلم تقدر تصل اليه وهذه  
 عزيمة تقول بيرهنية ٢ كير ٢ تتليه ٢ طوراذا  
 مرجل ٢ برجل ٢ ترقب ٢ برهش ٢ غامش ٢ خوطير  
 قلنهور كظهير ٢ نوشلخ ٢ برهولا ٢ بشكيلخ ٢ قز  
 مز ٢ انخل ليط ٢ قبرات ٢ غياها ٢ كيد هولا ٢ شخاهر  
 شخاهير ٢ اجيوا بحق امويل ٢ اسجدوا لله شاكرين  
 قبرات ٢ غياها ٢ كيد هولا برشان كظهير المعتر  
 في عز عزه اجيوا طايعين سامعين وقالوا اطعنا  
 وسمعنا غفرانك ربنا واليك المصير الله خلق كل  
 شي ويميته كذا لك مانت شهوة فلان بن فلانة



او اعقدوه عن جميع اولاد ادم وبنات حوي وعن  
 الانس والجن بفضل سورة الرحمن ثم يتجره بحمصا  
 لبان ذكر غيره وتتلوا القسم الاثني عشر مرات على الملك  
 لوما وتوكله يحفظه فانه يحفظه سنة وبعد السنة  
 اذ لم تخله والاضر به في صلبه اقعه وهذا  
 القسم تقول اقسمت عليك ايها الملك لوما  
 بكرشة هوشيت فرشيت طواميخ بطوخ طوخ  
 اه اه فح فح فح بحق القدرة الازلية والفضة  
 الجبروتية اسجد ان الله علي كل شي قدير هو  
 جميعه طهر طهر صاري طاوي شعنوك بحق  
 الاسم الاعظم الذي اوله ال واخره ال توكل  
 يالوما جعقد فلان بن فلانه عن فرج فلان بن فلانه  
 وعن جميع البشر من كل انبي وذكروا عقد منه  
 ثلثمائة وسنوت عمره لا يتحركوا عن فرج فلانه  
 بنت فلانه واجعل بينه وبينها وبين جميع

بن ادم

بن ادم وبنات حوي كما بين السما والارض وربطه و  
 عقدته وقهرته بما عقد الله السما ان تقع على الارض  
 توكل يالوما بحق من سق سمحك وبجر كوا حفظ  
 به بحق ما تلوته عليك وبحق السيد ميططرون  
 وبحق هذا امره بين الكاف والنون انما امرها اذا  
 اراد شيئا ان يقول له كن فيكون وبحق صفو ثا  
 سيخوث ٢ سثاب ٢ داعوج ٢ ابا عوج ٢ ميعوج  
 ديعوج اها شراها ادوناي اصابون ال  
 شد اي وانه لقسم لو تعلمون عظيم بادروا وعر  
 واجب ايها الملك لوما بحق ما تلوته عليك الخلام  
 الوحام الساعه ٢ بارك الله فيك وعليك تم وكل  
 باسم استنطاق العامر اذا كنت في براو  
 في جدار وفي خرابا او في عمار او مغارة او اي مكان  
 اردت ان تستخير عامره اين الطريق او كثر او الدفن  
 او البحر او السرقة او من سرقها او من سرقها اردت

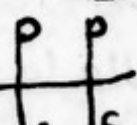




نحى هذه الاسماء اي الاديان كنتم فان كنتم نصاري  
فانا اعزم عليكم بالانجيل والقزايو عيسى بن مريم  
والهيكل الاكبر وثلاث مائة وستون استقفا  
الذي عبروا في ليقيمون الدين واذ كنتم يهودا فاني  
اعزم عليكم بطور سينين وبالذي انزل التوراة  
علي موسى بن عمران عليه السلام وبالتورات  
والزبور والهيكل الاكبر وثلاث مائة وستين  
قديلا الذي في قبة بنوا اسرائيل والسامري وبما  
عبر به البحر واذ كنتم مجوسا فاني اعزم عليكم  
بحق سابور الملك والشمس والقمر والنار والزفره  
ومن جد الديق الاول واذ كنتم من عباد دين  
الافسان فيحق الذي تكلم في جانب البحر  
وبحق يفتوت ويعوق ونسرا والهيكل الاكبر  
واذ كنتم صابيين فيحق الانجم السبعة والاثني  
عشر والثلاثة والثلاثين والسنين والفلك

والصور

والصور والنار الاماجيتم واذ كنتم مسلمين فاني  
اعزم عليكم بحق الحواميم والطوسين وسر السبعة  
المثاني والقران العظيم واتسم عليكم بآية الفطيم  
وبحق حبراييل وميكائيل واسرافيل وعزرائيل  
ودرديايل وميطرون وبحق عهد السطامي  
ومكة والسطور والركن والمقام والمطعم  
الحرام الاماجيتم واطعتم وسمعتهم وبارانهم وحكمهم  
واسرعتم وانطقتم وانفتحتم وخاطبتهم وكلمتموني  
بلسان عزبي ميين ما لكم لا تنطقون ما لكم لا تتكلمون  
ان شر الدواب عند الله الصم البكم انطقوا بحق  
الذي انطق كل شيء قالوا انطقنا الله الذي انطق  
كل شيء انطقوا بحق الذي انطق النمل سليمان  
بن داود عليه السلام احببوا عباد الله لداي  
الله فان لنا عليكم الطاعة كما ان لكم علينا الادب سبحانه  
اذا قضنا امرا فانا نقول له كن فيكون انطقوا...

يا معاشر الارواح المستحيين باسم رب العالمين  
 سبحان الله ٣ مرات ولا تزال تكرر ها حتى يكلمك  
 العامر بتابع تلك النقعة واسال عن ما تريد  
 والسلام فاذا قضيت حاجتك منه فاصرفه  
 بخور عود مطيب بما ورد وانت تقول انصرفوا  
 ايها العمار ان كنتم من المشرق فامضوا اليه  
 وان كنتم من المغرب فامضوا اليه بحق سال  
 سائل بعد اب واجه للكافرين الى قوله الف  
 سنة انصرفوا قبل ان يبطس وجوها فنزها  
 على ادبارها او نزعهم كالفنا اصحاب السبت  
 وكان امر الله مفعولا يرسل عليكما شواظا  
 من نار ونحاس فلا تتخرقا انصرفوا الطاعة  
 لله احترق من عصي الله  ما بشاع  
 ثم وكل  اذا اردت ان يكلمك  
 عامر الدار فظهر ثيابك وصم به ٣ ايام ويكون

اول

اول صياك يوم الخميس فاذا كانت ليلة الاحد  
 في غروب الشمس فاعبر البية وانت ما سكت قضيب  
 طرفه بيدك اليمنى وعلى يدك اليسرى طاسه  
 نحاس وتكلموا القسم مائة مرة وعند كل مرة  
 تضرب الطاسه بالقضيب الذي انت ما سكه  
 بيدك اليمنى فاذا اتم العدد فان العامر الذي  
 هناك سكن في المكان فانه يكلمك فاساله عن اسمه  
 واسم دريته وعن مكانهم الذي هم فيه ساكنين  
 وعن ما اردت فانه يردك الجواب عن ما تريد  
 فانهم ذلك ترشد ويقف ما تتلوه تقول  
 مبره ٣ اسقوره ٣ هوزه ٣ شمائل صدقيال للذيال  
 اجب يا عامر هذا المكان ورد لي جواب بحق ايا امره  
 وحج ما يلزمه عليك من اسماء الله الذي منه تخافون  
 ومنه تصعقون ومنه ترعدون واليه تجيبون  
 وان عصيته نار تحرقون فزد جوابي وكلامي



بحق طاعة الله عليك بارك الله فيك وعليك  
الوحي العجل الساعه الطاعة ثم وكل  
استنطاق من غير خلوه فاذا اردت ذلك  
فخذ سكة حديد وتدفعها في الارض وانت تعزم  
مره وتضرب عليها مرة بالطرقة وتقرأ مره وتضرب  
مره والبخوس عمال الي ان يستغيث ويكرك ويطلق  
كلمه تكلمه ويخبرك عن ما تطلب من الخواص وما  
تريد وتختار الله الله تكون فارس في مخاطبته  
واياك يا من وقع في يده هذا القسم لا تخبر به  
احد من خلق الله ولو كان ولدك فاعرف قدر  
ما وصل اليك وهو هذا القسم الذي تعزم  
به تقول الله الذي على العرش استوي وذلك  
الرقاب لعظمته وخصعت الحيازة لهيبته  
وقهر الفرعانية بكبريائه وصغر كل شيء لآلئته  
وانطاعة ملوك الحزن والانس لعظمته ولا مرم

ونزلت

ونزلت صم العصور والعقاب لقد رتته وكذلك  
الارض واهتت الجبال وتهر الكل وغاص المساء  
اختار الخلق وقسم الرزق وختم الامر على الاشياء  
فلا راد لامره ولا معقب لحكمه ارسل الرسل  
بالبينات وظهر لهم الكرامات والمعجزات  
وامرهم بالتكبير في اوقات الصلوات باسمه  
ادعواكم يا معاشر النفوس الطيبة المخلوقين  
من الانوار النورية والقدرة الملطوثة هياها  
يحري النجم وطلوع الشمس وسير الزراري  
وسكب الامطار وهبوط الرياح وطلوع المنازل  
وقهرت مقاتل ورجوع الاحمر واستقامة الزهره  
ومقارنته عطارده ومطالعة الفصول والطوالع  
واليوم والدرج من الطوالع والدفينه ذككم الله  
العزيز الحكيم ايتها الارواح الاما سالتكم طريق  
الاحياء بحق لبسم الله الذي تكلم به ملك السم

لنستحييا يا شحيايل ومصحيايل لاله الاله القادر  
الخالق القادر تساقطت منه روس الكروبيين  
وزالت الجبال وغاص الماء وساحت البحار الى الارض  
وبحق الاسم الذي نزلكم به الملكين المتكلمين  
بكم يا طهطيايل وعشمايل انزلوا بالسكينة وا  
لوقار واجلبوا الى كل ساكن وطيار وكل  
من هو مستخف بالليل وسارب بالبنهار بقوة  
الملك الجبار الاما كنتم عوفي على هذا العامر  
واظهروا عليه هيا انطق وتكلموا خبرني عما  
اسالك عليه قبل ان تحزرك الملائكة بالاسوار  
وبغزرك في البحار ويصيقوا عليك الغضا  
والهوي يا صراجيل صاحب النور ويا كيويل  
صاحب الظلمة ويا شطيايل صاحب الارض  
ظلموا على هذا الحيي الطارق واظفوا عليه  
الارض واخرجوه الى الرفع والخفض وشقوا

عليه الجبال وعصوا عليه الاعين والبراي حتي  
ياقي الي في اسرع من طرفة عين ومن لمح البصر  
بكما يوشها موش كراهوت كي كهوت ذكلم الله  
الذي لا اله الا هو اصابوت هيا هوت كيما يوت  
شغليوت قي موت ٢ الكرات ٢ بهيرات مهيرات ٢  
شليات الخالق الهي القيوم الرزاق ذو القوة  
المتين منزل النما و منزل التقاعد ثا اي دثا  
شمكينثا كل شي هالك له الحكم واليه ترجعوت  
اه اه اه اه اه النار لمن عصى الملك الجبار  
تقدم يا هذا الجني العاصي وانطلق وتكلم  
واخبرني عما سالتك عليه تم وكل وصفة  
الرياضه له ٣ ايام من غير خلوة فان العامر  
ينطق ويتكلم لاشكل فان ابطاعليك فالتب  
له هذه البطاقة وارميها في النار فان  
حضر ويملك عما تريد وهي هذه في الصفحة



١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠

اجب وكلمني يا عا مر هذا المكان واظهر واخبرني  
 عما سالتك عنه حجت هذه الاسما والطلاسم  
 الود العجل الساعه ثم وكل **تفصيل**  
 اول ساعه علي الاثر او ورقه وتجد بيان ذكر وتفر  
 بهذه الفريعه ٧ مرات فان كان لرجل فقل اجيبي  
 ايها القريشه الموكلة بفلان بن فلانه وان كان  
 لامرأة فقول اجيبي ايته القريش الموكلة بفلانه  
 بنت فلانه حجت الشايع الطامخ الذي له الاسما  
 العاليه على ميوش على ميوش او مكوش طيطموش  
 حج بحليه يا ميوش ٢ بهرش بخارجا ز ريطرها  
 بكليل بكليل يقسوم بفسطيطصط ٢ بالذي  
 تجلي الجبل فحمله دكا اجب وهيج واحضر واقل

٢٥٢ او حرك روحا نيتها الي ٢٥٢ العجل بارك الله  
 نيك **وهذه الفريعه** تقول اتست عليك ايته القريش  
 الموكلة بكذا وكذا حجت بررم ابروم حيوم ميطرون  
 مرطاش طاش زهاش دهاش سقنطوم ايطور  
 بطواش بهيش مبيدش فلاشي فلا ترفيا قش  
 فيا قوش فيهاش فبرخته الطاعه ٢ اجب ايها  
 القريش وهيج واجلب واحضر وهيج ٢٥٢ الي ٢٥٢  
 حتي لا ياخذها قزار ولا نوم ولا اضطبار حتي  
 يحي الي هذا المكان حجت هونش شهون بهرش  
 واحضر واحرق واقلق قلب ٢٥٢ الي ٢٥٢ الح  
 لفيح هيا ياملك القراين هيج واحضر واقلق  
 واحرق والحرز العظيم هيا الوحاه ثم وكل  
**باب** فاذا اردت العمل بذلك فامضي  
 الي ارض تزرع فخذ منها شيا من الطين  
 وامضي الي ما الوضو وتغرم بقل هو اسه

فاعيد عند الاماكي  
 جميع امراض العين  
 مرجات خرو  
 بونق ابيض خرو  
 زجيج خرو  
 دافق خرو  
 درهم زرق  
 الحدوش خرو  
 جميع كبريت  
 صغور فزاده خرو  
 ونزوي منقوش في البق  
 مخرجا صمغ نافع  
 انشا الله تعالى

احد مائة مرة وتجعل يدك في الماء المذكور وترفعه  
 فانه يقطر منه ما على ذلك الطين وكل عزمه  
 مائة مرة حتى تغزم الف مرة من صلاة الظهر  
 الى ان يصير ذلك الطين ما يجري فاعلم ان هذا  
 قصده الطالب من تلك السهم نفذ فيه  
 وصار طريحا تقرا اللهم بحق سورة الاخلاص  
 ان تتشيب فلان بن فلانة وتخلص حتى منه  
 بحق ما دعوتك به تكتب الفاتحة وسورة الاخلاص  
 والمعوذتين في انا صيني وترش علي وجهه  
 فانه يهدي ما به والله الموفق ثم وكحل  
 عاقه محرب يكتب علي ٣ شقائق  
 حمر جدد ويدقوا تحت عتبة من نريد فانه  
 من الصباح وتغرف المعمول له ويبطل عزمه  
 وهذا الباب بغير وقت ولا ساعة ولا بخور  
 وهو هذا ولبنوا ا.ج. ا.ج. في كهفهم

ا.ج.

ا.ج. ا.ج. ثلاث يهوج يهوج يهوج مائة مخرج  
 مخرج مخرج سنين ا.ج. ا.ج. وازداد را  
 يهوج يهوج تسع تسع تسع تسع تسع تسع  
 الرئيس بعاقة ٢٥٢ عن الزواج او غيره ثم وكحل  
 عاقه عن الزواج يكتب علي خشب  
 جيز نام مدور وتدق في قبر داترو هذا  
 ماتكيت ولبنوا في كهفهم ثلاث مائة سنين  
 وازدادوا تسع ولواراد والخروج لا عدوله  
 عدة ولكن كره الله انبعاثهم فشبهم وقيل  
 اقعوا مع القاعدين شهك مهك شهك  
 لا يحض ولا يملك ولا يتزوج من جميع بنات  
 ادم وحيل بينهم وبين ما يشتهون الي هرب  
 عقدة وعوقتك ٢٥٢ بن ٢٥٢ عن الزواج لا  
 يذكره في ليل ولا في نهار بحق هذه الاسماء وهذه  
 تسع تسع تسع تسع تسع تسع تسع تسع



**باب** عاقه عن الزواج يكتب على بيضه  
 بنت يومها وتدفنها تحت فراش الرجل فانه لا يتزوج  
 عليها ابد او هي هذه الاسماء جبرائيل عليه فلامن  
 بن فلانه عن فلانه بنت فلانه وعن النسب انك  
 هيت وانهم هيتون ثم انكم يوم القيامة عند ربكم  
 تحتهمون ثم خذ قياس من حيط نير وقل جعلتلك  
 فيعلم الياس امسك عن بنات الناس كما ايس  
 الكفر عن اصحاب القبور اللهم بحق جبرائيل وميكائيل  
 واسرافيل وعزرائيل ملك الموت وقدرتك  
 النافذة لا يتزوج فلان بن فلانه حتى يلج الجمل  
 في سم الخياط ما دامت السموات والارض انك  
 علي كل شي قدير ثم وكل **باب** عاقه عن  
 الزواج والسفر تكتب على مفتاح عتيق وتدفن  
 في قبر لا يزار وهذا ما تكتب اللهم اني اسالك  
 يا سميع يا سميع يا منجي يا مخلص يا مخلص وعوضا

كذا

كذا وكذا عن الزواج والسفر ثم وكل **باب**  
 عاقه فلا تعلمها عبثا وهي عاقه من كل ما تريد  
 فاذا اردت عملها قص شخص ورق ذكر وانتي  
 علي صفة وصفتها واكتب علي وجهها ج ه ز ط  
 م هرات ويكتب علي كل يد از ه ج ط موه ثم يكتب  
 علي صدر الصورة هذه الاحرف ~~ز ز ز ز ز ز ز ز~~  
 ه ه ه ه ه ه ه ه ح ح ح ح ح ح ح ط ط ط وتوكل بعالمك  
 اي يوم كان بالبيضه والذرة بين فلان بن فلانه  
 وفلانه بنت فلانه بحق هذه الاسماء ه ه ه ه ه ه  
 واه ~~ز ز ز ز ز ز ز ز ه ه ه ه ه ه ه ه ح ح ح ح ح ح ح~~  
 ط ط ط ط ط ط وبحق السيد المسيح والسيدة ام النور  
 يا من سريانوكل بعاقه فلان بن فلانه عند كل ما  
 تريد والله اعلم ثم وكل **باب** تزني يكتب  
 يد م قبل طلوع الشمس تقام نحاس احمر علي ورقه  
 حمرا بمداد احمر والخويعمال وهو سندروس

وَمَقْلَ اَزَرْقٍ وَصَدْرَ اَحْمَدٍ وَعِنْدَ كُلِّ حَيْطٍ حَيْرٍ اَحْمَدٍ  
فَاِذَا فَرَعْتَ مِنْ اَلْكِتَابِ اطْوِ بِهَا وَلَفَّ عَلَيْهَا الْحَرِيرَ  
وَحَلِي طَرَفَهُ الْحَيْطُ مَسْبِلٌ ثُمَّ تَخْطُهُ فِي عَقْدَتِ قَصَبٍ  
فَارِسِيٍّ وَتَحْلِي طَرَفَ الْحَيْطِ طَالِعَ مِنَ الشَّمْعِ وَتَدْفِنُهُ  
فِي مَا جَارِيَ لِلشَّرْقِ وَتَحْلِي طَرَفَ الْحَيْطِ بِحَرِيٍّ  
مَعَ الْمَاءِ وَهَذِهِ كِتَابَتُهُ مِنْ اَللّٰهِ جَاءَتْ سَحَابَةٌ  
حَمْرًا وَامْطَرَتْ مَطَرًا حَمْرًا نَبَتَ اَللّٰهُ عَشِيًّا  
اَحْمَرُ فُجَاءَتْ حَمْرًا فَكَلَّتِ الْعُشْبَ الْاَحْمَرَ فَجَلِبَتْ  
لَنَا اَحْمَرَ تَدْبِيهَا اِلَى الْاَرْضِ كَذَلِكَ يَجْرِي دَمُ فُلَانَةٍ  
بَنَتْ فُلَانَةٌ يَسُوقُ اَللّٰهُ دَمَهَا مِنْ رَاسِهَا اِلَى  
صَدْرِهَا اِلَى فُؤَادِهَا وَمِنْ فُؤَادِهَا اِلَى احْتِشَائِهَا  
وَمِنْ احْتِشَائِهَا اِلَى فَرْجِهَا وَمِنْ فَرْجِهَا يَجْرِي  
دَمًا شَدِيدًا اَسْوَدَ زَخَارَ كَالْبَحْرِ الزَّخَارِ بِقُدْرَةِ  
الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ فِي هَذَا اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَيَأْتِي  
مَا مَدِينٍ وَجَدَ عَلَيْهِ اُمَّةٌ مِنَ النَّاسِ يَسْقُوتُ

كذلك

كَذَلِكَ يَسْقِي عُرُوقَ فُلَانَةٍ بَعْضُهَا مِنْ بَعْضٍ يَدِيرُ  
خَوَارِ كَالْبَحْرِ الزَّخَارِ بِقُدْرَةِ الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ وَفَتَحْنَا  
اَبْوَابَ السَّمَاءِ بِمَا مِنْهُمُ رُفُجْنَا اِلَى اَرْضِ عِيُونًا فَالْقِي  
الْمَاءَ عَلَيَّ اَمْرًا قَدْقَدَسَ وَحَلَلْنَاهَا عَلَيَّ زَاتِ الْوَاوِ  
وَدَسْرَ تَجْرِي كَذَلِكَ يَجْرِي دَمُ فُلَانَةٍ بَنَتْ فُلَانَةٌ  
مِنْ فَرْجِهَا اِلَى الْاَرْضِ وَيَجْرِي بِحَرِيٍّ اَلْعُشْبَ الْاَحْمَرَ هَذِهِ  
اَلْكِتَابَةُ بِدَمٍ مِنْهُمْ يَقُولُ الْمَلِكُ الْاَكْبَرُ وَاِذَا قُلْنَا  
اَضْرِبْ لِعَصَاكِ الْبَحْرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهَا اثْنَتَا عَشْرَةَ  
عَيْنًا كَذَلِكَ يَنْفَجِرُ جَمِيعُ عُرُوقِهَا دَمًا اَسْوَدَ مِثْلَنَا  
كَالْبَحْرِ الزَّخَارِ وَلَقَدْ صَحَّحَهُمْ بَلَرَةٌ غَدَابٍ مُسْتَقَرٍّ  
فَذُوقُوا عَذَابِي وَنَذِرْ اُولَئِكَ يَدِيرُ الْكَرِيمُ اَلْاَنَ اَلْاَمْرُ  
وَالْاَرْضُ كَانَتْ وَقَعًا فَفَتَقْنَاهَا اِلَى الْاَرْضِ يَجْرِي  
كَذَلِكَ دَمُ فُلَانَةٍ بَنَتْ فُلَانَةٌ مِنْ سَائِرِ عُرُوقِهَا  
اِلَى رَاسِهَا وَمِنْ رَاسِهَا اِلَى صَدْرِهَا وَمِنْ صَدْرِهَا  
اِلَى فُؤَادِهَا وَمِنْ فُؤَادِهَا وَمِنْ فُؤَادِهَا اِلَى فَرْجِهَا



وهو ان تاخذ ٧ نوايات بالبحر حجازي وتكتب اسم الحتم  
واسم امه وكل يوم تكتب واحدة ويكون اول كتابتك  
يوم الاحد وهذا ما تكتب كل يوم اسم وكلمة من  
هذه الاية الشريفة وتدفن في قبر مهجور وانت  
تقول كالمبكي وكما نسي صاحب هذه القبر كذلك  
يلبس ويثا فلان بن فلانة من كذا وكذا وهذا  
ما تكتب على النوا ٥٥٥٥٥٥٥٥ كاتري  
يوم الاحد يوم الاثنين ٥ يوم الثلاثاء ٥٥٥  
وليسوا لشايل في كهفهم ثور ايل ٥ ثلاث غز ايل ٥٥٥  
يوم الابع ٥ يوم الخميس ٥ يوم الجمعة  
مائة ثور ايل ٥ سنين ر وخايل ٥ وازدادوا غلايل  
يوم السبت سم وكل باب عقد نوم تاخذ  
تسعين ايل دكت لياكل وتغقد فيها سبع عقدات  
على عود طرفا وتغرسه في حايط شرقي وانت تقول  
علي كل عقده يا عنقود ٧ مرات يا عنقود بحق الالهان

وهو

والعهد وحق الدوايب السود وحق الترامت  
المنزلا على اليهود وحق لاكتي مكنوز ٣٥ وحق  
اهيا شراها ادونايا اصابوت ال شداي الا  
ما توكلتم بصدق ندم فلانه بنت فلانه الي محبة  
فلان ابن فلانه العجل الوصاله باب  
جلب محرب يا خذ سبع فلقلات تقرا علي كل فلقله  
لامرات وترمي في النار واحده بعد واحدة  
فان المطلوب يحضر باذن الله تعالى وهذه الفريضة  
تقور يا قتل الغال يا منفع الاقبال يا مهيج الرجال  
للنساء والنساء للرجال بحق القتل والنار قد  
اتانا الف طيار وولدت فلانه بنت فلانه عناريت  
الدليل والنهار هيجتها بالليل تجري تجري الخيل  
هيجتها بالنهار تجري تجري الحمار الوحام الجلام  
الاعاء ٣٥ ثم وكل باب للضاي يكتب في  
الزبدية ثم تجعل في قعر الزبدية نصق فمسه

ثم

ثم تغرها بالما وحبب المتقربين واحد بعد واحد  
وتجعل اصبع المتهم الشاهد علي النحر النصفه  
وتقرم بهذه الاسماء تقول اللهم اني اسالك بالطور  
وكتاب مسطور في رق منشور والبيت المعمور  
والسقف المرفوع والبحر المسجور بحق الحق عليكم بمن  
طبق الارض عليكم يا خيرين يا دينين يا خدام رب  
العالمين ان كان هذا اخذ الضاي علقوه في  
اصبعه الشاهد بحق الرب الواحد وان كان ما اخذ  
شي لا تعلقوا به شي تقرا القسم ٣ مرات  
ثم وكل باب لاطهار السرقة والخبية  
وللتهمج عجيب وله فضل عظيم اذا ارد ذلك  
فخذ جريدة خضراء شقها نصفين واكتب عليها  
هذه الاسماء من داخلها ومكها لاثنتين واجمع  
المتقربين وخليهم بضعوا ايديهم واحد بعد  
واحد بين شقين الجريدة فان السارق اذا وضع



يده طبقت عليه الجريدة قولا واحدا باذن الله تعالى  
 والبري لم تطبق عليه ابدا انها تفتح وتبريه .....  
 والتطهير اذكر اسم من تريد وعلتها في الهوى للريح  
 وعزم عليها بما تكتب فيها والنحو عمال وهو حصا  
 بيان ذكر وهذا ما تكتب وتقول اللهم بك هذا  
 كصفائى عمهيه ٢ ليها قنوما ما هي اعيل ضعفه  
 المجلد ٢ يا زرين اريين ملاخا بر يا حيا اقسمت  
 عليك يا عبد الرحمن الا ما نزلت وطبقت لنا هذه  
 الجريدة على يد السارق ان كان سارق او ساقه  
 وسرق تباع فلان وتقول اسعوا الى مكان  
 الحبيه واي شي تريد وتقول هيجوا لفلان  
 فلانه الى فلانه او فلان بارك الله فيك ايها الروح  
 وهليك ثم وكل **باب** حاب للضيق  
 المريض والعز والغايب والزواج والتله والحامل  
 والحرامي وهوانك تحسب اسم السائل واسم امه

واسم اليوم

واسم اليوم الذي جال فيه السائل واسقطه ثم فان  
 بقا واحد المريض يخشي عليه والتله ما هي مباركه  
 والزواج متعسر والحبالى تلد صبي والحرامي من اهل  
 البيت وان بقي اثنين فالمرغف يسلم والسفر  
 مبارك والغايب يقدم والتله مباركه والزواج ملج  
 والحامل تمنع انثى والحرامي من الحيران وان بقي  
 ثلاثة الغايب يطول غيابه والتله ما هي مباركه  
 والسامز يخشي عليه ان لا يعود والزواج ما فيه  
 راحه والحامل تلد ذكر وتقاسي تقيا شديدا والحرامي  
 عزيز وذلك ان يوم الاحد بواحد والاثنين باثنين  
 والثلاث بثلاثة والاربع باربعه والخمس بخمس  
 والجمعه بسته والسبت بسبعه فانهم ترسد  
 ثم وكل **باب** محبه يكتب يوم الثلاثاء  
 في ساعة المريح وهو قبل طلوع الشمس يكتب في  
 الكف ويخرج بها لبيان ذكر وتضرب به من شئت

المرغف يطول سفره

او تقابلته حتى ينتظر كنفك فانه يجيبك محبة عظيمة  
 وهي هذه الاسماء فلنم كنكف ٢ تشليهب ٢ مكفوف  
 بلنغ ايجب يا ميمون العاصف واقم النار في قلب  
 كذا وكذا النلا ونهارا حتى تاتي الي كذا وكذا  
 اين ميمون وجنوده اين الاحمر وجنوده الوداد المظلم  
 الساعة ٢ بارك الله فيكم وعياليكم والجور لبادة ذكر  
 تم وكل بابا — تنهيج الطاسه في اول  
 الحلال فانها سرية الاجابة وتحضر الملوك  
 في الوقت والساعة وهي طاسه بلا نقش  
 واكتب عليها اها شراها ادونا ي اصابوت ال  
 شد اي ايجب يا سمسمايل خاتم علي ربح الدنيا  
 ويبيع فلانه بنت فلانه الي فلان بن فلانه ايجب  
 يا دميائيل ويبيع فلانه بنت فلانه الي مكاني هذا  
 راند خاتم علي ربح الدنيا ايجب يا مسطرون خاتم  
 علي ربح الدنيا واحضر فلانه بنت فلانه وابنت

يا خادم

يا خادم هذه اليوم احضر فلانه بنت فلانه والجور  
 ملح وخرول ولبان ومرسين وترمس شيطاني تم وكل  
 — اهراف تقول انصرفوا جف هذه الاسماء  
 قريحا مليخا ملوخا ٢ ادونا ي ذكرا الله بركم لا اله  
 الا هو انصرفوا بارك الله فيكم تم وكل بابا للمرأة  
 المعطلة عند الزواج يكتب ويعلق على الراس يكتب  
 بهامية قاف ويكتب ايضا هذا كما تري امهم



تم وكل بابا — عقد المحسن والعريس  
 اعلم انه في زمرك من يقدر علي العقود الامن يكون  
 عنده هذا العقد وله شرح يطول فاعرف قدر ما وصل



اليك ولا تعلمه لغير مستحقه فاذا اردت العمل به  
 تأخذ وترقوس قطان ويكون عتيق ثم تجره بهر  
 وصبر وحض البان ذكر ثم تفقده ليلة الاحد عند نوم  
 الناس والتجور صاعد ثم تجره بخور ثاني ميعه  
 سايله والبان وجاوي ومطلي وعود وتبدي  
 ثم اتي سورة الرحمن والتجور صاعد والدريج يدك  
 تقول الرحمن علم القرآن الي قوله والريحان ثم تفقد  
 عقده ولا تقول فباي الاربعين نكذبان ثم تقول علي  
 العقده عقدت ذكر فلان بن فلانة عن فرج فلانة  
 بنت فلانة وعن بنات حوي واولاد ادم كما عقد  
 الله النملة عن الرلاده وكما عقد الله به الخ اليتيم  
 ما نذر من شي انت عليه الاجلته كالريم واطل  
 حركة فلان بن فلانة عن فرج فلانة بنت فلانة واصغفت  
 قوتك واسلبت شهوتك من بين عينيكي ومن  
 بين فخريكي لا ينحل ثم تقول خلق الانسان من صلصال

كالنخار

كالنخار وخلق الحان من مارج من نار وتفقد عقده وتقول  
 عليها مثل ما قلت اول ولا تقول فباي الاربعين نكذبان  
 ولا تزال تفقدها كذا الي ان تجمع ايات سورة الرحمن  
 الي اخرها تبارك الله ذو الجلال والاكرام ثم تفقد العقده  
 وتقول عقدت ذكر فلان بن فلانة عن فرج فلانة بنت  
 فلانة وعن جميع الفروج وعن جميع النكاح في ليلة الاحد  
 ويوم الاحد بحقة الواحد الاحد الفرد الحمد الذي لم يلد  
 ولم يولد ولم يكن له كفوا احد توكل بعقده يا مذهب بحق  
 الملك الغالب عليك روقيا ميل واعقدوا ذكر كذا وكذا  
 حوكل يا مروه بعقد ذكر كذا وكذا عن كذا وكذا بحقة  
 يوم الاثنين عليك ربح كوكبك المهر المنير عليك  
 ورحمة الملك الغالب عليك جبرائيل بعقد ذكر كذا وكذا  
 عن النكاح في ليلة الثلاثاء بحقة هذه الايام  
 السبعة توكل يا احمد بعقد كذا وكذا عن كذا وكذا  
 بحقة يومك الثلاثاء وكوكبك الميرخ والملك الغالب عليك كسمائل

توكل يا برفان معقده بحق يومك الاربع وكوكبك  
 عطارد والملك الغالب عليك ميكائيل عقدن ذكر كذا  
 وكذا عن كذا وكذا في ليلة الخميس ويوم الخميس  
 بحق هذه الايات الشريفة وحيل ما بينهم وبين  
 ما يشتهون توكل يا سمهورش معقده ذكر كذا وكذا  
 عن كذا وكذا بحق يومك الخميس وكوكبك المشترك  
 والملك الغالب عليك صوفيايل توكل يا زوبه بعبه  
 بحق يومك الجمعة وكوكبك الزهرة والملك الغالب  
 عليك عنيايل توكل يا ابا نوح معقده بحق يومك  
 السبت وكوكبك العاقل رطل وبحق الملك الغالب  
 عليك كسفايل ارب يا مره ويا احمرو يا برفان يا سمهورش  
 ويا زوبه ويا ميمون ويا طارش ويا ابا ديباج ملك  
 العترنا ووقولوا معقده ذكر كذا وكذا عن فرج كذا وكذا  
 الروح الحيد الساعه ثم تلتقن الوتر في قبر لا تزار ثم وكل  
 فاسيده لدوران الابريق ما احسنها

محب

محرب صحيح وهو انك تاخذ ابريق جديد واملاه ما  
 طاهر وافية به في اي مكان ارادته واتلي القسم  
 ٣ مراراً او سبعه واثنتي عشر حصا لسان ذكر  
 وعظم رعاذ فانه يدور ويمشي من وقت تروا عته  
 وليس له رايه ولا غيرها وان شئت ناكلوا القسم على  
 انسان او دابة فانه لا يتحرك ولا يمشي وان لم يكن ذلك  
 فالعن الشيخ لفنا شديد اوهو هذا القسم العظيم الجليل  
 تقول بسم الله الرحمن الرحيم عزيمة من الله ورسوله  
 الي سليمان بن داود وعليه السلام الي عمار هذا المكان  
 ان تحضر وامكاني هذا وتسمعوا لغيرتي وتسموا بخوري  
 بحق طهياش اطيياش خشتياش ليشطوش سبوح  
 قدوس رب الملائكة والروح والقوة الباقية والفرقة  
 الشامخة سبحانه وتعالى في علوه المتجلي بحجروته  
 لا اله الا هو القديم الدائم الذي صار كل ملك لفظته  
 مملوكه تبارك الله رب العالمين الروح الحيد ابو الملوك



والخدام وانقلوا ما امرتكم به بحق من قال للمواست  
والارض انبساطوعا او كرها قالتا اتينا طابيعي طحوش  
ايوش طهيو شاطيهوش ابطوش اليجل جرمه  
شهاص ٢ اشطوش ٢ تم وكل **باب** هذا  
يكتب في كف صبي دون البلوغ او بنت او جارية وتورد  
الكف وتوضع فوقه ريشة طيب وتغرم بالغيره  
وهي هذه تقول اتيق ٢ حريق الله من سليمان  
وانه ليم الله الرحمن الرحيم ان لا تغلوا عليا واتوني  
مسلمين مرعي طابيعي لله رب العالمين وهذه  
الخاتم الذي يكتب في الكف **سحر**

قوت	جبرائيل	وله
٢	٩	٤
٧	٥	٣
٦	١	٨
٥	١٠	٦

تم وكل **باب** هذا يكتب في كف صبي دون

البلوغ

الخاتم الذي تقدم فانه للباب الاول والثاني  
وتحط في الكف ريشة طيب وهذا ما تقدم به تقول  
عشكرام شاكرام راشا كليخا ٢ انه من سليمان  
وانه ليم الله الرحمن الرحيم ان لا تغلوا عليا واتوني  
مسلمين طابيعي الي ربكم يا خدام رب العالمين  
والنخورة كذيرة ناشفة تم وكل **باب** هو من رستم  
اذا اردت العلية ماخذ جريده خضر من نخله عذرا  
ولا تقطعها الا يرم اخرا ربع في السهر وتقول عند  
قطعها قطعت العافية عن كذا وكذا كما قطعت  
هذه الجريده وبحق حوصها وتكتب علي ظهرها هذه  
الاسماء وتبخرها بحشيت مدتن وتقرز فيها سبع ابر  
جود ما دخلوا في وائل قط وتلقها في انثر المطلوب  
وتدفنها في قبر محجور دائر فكلما نسفت الجريده  
ينشق اللحم من عمل له فانقي الله تعالى فيه وهذا ما  
تكتب علي الجريده والنخورة عالجه قرياشي ٢ مندر وقش

هذوقش طقس ايش جه حلطيطيوش سلطان المرص  
 والمقيم في جسد كذا وكذا بحق هذه الاسماء وكل  
 فابسه سورة الدراد كتبها مقلوبه ودلت  
 في قبر ميت احرف مفروقه وتكتب باسم عدوك في ما عن  
 تانه يهلك ما في الله تعالى وان لم يهلك في اربعه  
 ايام والا في سبع ومن كتبها في وفق عدوك وحملها  
 معه تكون حرز له وعدد حروفها ٦٧٢٤ وكل  
 دعوة الميرخ وهي على الاحمر تقول  
 بكيد يوش عواد يوش برشانه برديوش  
 بريوش كنجيد ٢ بكيد ٢ نوش ٢ شيش ٢ اكو ٢  
 يا اهل الكوكب الاعلا بالنار والشارع علي من عصي  
 الله الملك الجبار بسلسلة في شلسلة بالحادي  
 في شمس الحق عهد اجب يا ميرخ اترلوق كل  
 ياسمايل ويا درديايل ويا صهايل فارخروا  
 الاحمر ان يفعل ما امر به بحق هذه الاسماء عليك

بقدره

بقدره الملك العمار توكل يا سريع يا بريق ويا قفق  
 ويا موفق ويا زرع ويا رعرع ويا فتير ويا جبر  
 ايها الاعوان بحق الميرخ الانور والكوكب الازهر  
 صاحب العلوم والاسرار المنتقم من الكفرة والنجار  
 المستر في بشار النار اسالك بالذي في سمايك  
 وكللك بالصيا ان تكون عوفي على كذا وكذا وكل  
 فابسه لعقد النوم يكون ليلة الاحد والابع  
 وهو ان تاخذ قفل يكون حديد مستعملا و  
 تقمحه نحو النص وتلوا عليه الاية الشريفة  
 مائة مرة عقب كل مرة تقول عقدت نوم  
 فلان ابن فلانة بجرمة هذه الاية الشريفة  
 ثم بعد تمام القراءة تدفنه في الكافور  
 بحيث اذا وقدت النار في الكافور يحترق  
 بجمرة النار ونص الليل تقرا الاية مائة  
 مرة اخرى وهو مدفون مثل الاول فادافرت



ان يخفف عنكم وخلق الانسان ضعيفا  
 وصلي الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم  
**باب** في اخبار المريض هل يشفي او  
 يموت وهو ان تكتب هذه الآية على بيضة  
 دجاجة وتزنها وتضعها تحت وسادة المريض  
 من المساء الى الصباح ثم تأخذها وتضعها  
 في الميزان فان زادت يشفي باذن الله تعالى  
 وان نقصت فهو يموت باذن الله تعالى  
 وان تساوت فهو يطول مرضه نحو شهر  
 ثم يشفي وهي هذه بسم الله الرحمن الرحيم  
 وهو الذي احياكم ثم يميتكم ثم يحييكم ان الانسان  
 لكفور كل امة جعلنا منكم ناسكوه محزون  
**باب** حل المعتود يكتب على بيضة  
 مشوية بعد فشرها وتقسمها نصفين  
 فياكل الرجل نصفها والمرأة نصفها الاخذ

من قراءة المساية الاولى تغلقه الى اخره ثم  
 تدفنه فان المعول له ينقذ يومه ذكر كان  
 او انثى ما دام القفل مدفونا بحرب صحيح  
 وهو هذا بسم الله الرحمن الرحيم الم تر  
 كيف ضرب الله مثلا كلمة طيبة كشجرة طيبة  
 اصلها ثابت وفرعها في السماء تؤتي  
 اكلها كل حين باذن ربها ويضرب الله  
 الامثال للناس لعلهم يتذكرون والله سبحانه  
 وتعالى اعلم ثم وكل **باب** للحما يكتب  
 ويعلق على الراس وهو هذا ما تكتب  
 لا تقري  
 فلات ابن  
 فلاته  
 ذلك تخفيف عن ربكم ورحمة يريده الله





العالمين يا ارحم الراحمين يا من سما نفسه  
الرحمن الرحيم يا رب يا عالم يا لطيف يا خبير  
يا حي يا قيوم يا ممت يا قهار يا جبار يا ابدى  
يا بديع يا طاهر يا ازلي يا قيوم السموات والارض  
يا مالك يوم الدين اياك نعبد و اياك نستعين  
يا هادي يا جامع الناس ليوم لا ريب فيه اذ  
اسد لا يخلق الميعاد واساكت باسمك لا عظم  
واساكت الحين كلها وكلما تكت الطبا المطا  
هره لجمعين وبنورك المهني اهدنا الصراط  
المستقيم صراط الله الذي له ما في السموات الا  
ال الله تصير الامور صراط الدين انعمت  
عليهم يا باسط يا نور يا مبين يا عطوف يا روف  
يا محيط انعم علي بكرمك وجودك واحسانك  
غير المعصوب عليهم ولا الضالين امين ولا تغضب  
علي يا مولاي واهدي وفقني اطاعتك ومخبري

جمع

جميع ما خلقت من الانس والجن يا ارحم الراحمين  
يا نور يا مبين يا عطوف يا روف يا محيط يا هو  
ياه يا ازلي يا ابدى يا ديري يا ديموي يا من لا اله  
الا هو اسالك بحق هذه الصورة الشريفة  
وما انزلت علي قلب نبيك محمد صلى الله عليه و  
تسخرني خدام هؤلاء الارواح اذك سميع بصير  
عليم غفور ودود حليم يا رحيم يا بدوح يا  
حميد يا زكي يا حكيم يا مجيد يا مرید يا عزيز يا  
عفو يا من فضاوه منصور يا من امره  
بين الكاف والنون يا من يقول للشي كوني  
فيكون اقسمت عليك يا برهيايل ويا عصيايل  
ويا مدعيايل ويا جدهيايل ويا عينايل ويا  
هطاييل ويا درديايل ويا وحييايل ويا رقييايل  
ويا هؤلاء الملائكة المقربين حملة عرش رب  
العالمين ان تحضروا الي عندي اسرع من

البرق الخاطف والريح العاصف كان عليكم السمع  
والطاعة بهذه الاسماء التي وضعها مولاها علي  
جبل الاوساح ولا علي بحر الاوعقد ولا علي حديد  
الاولان وذاب لا علي ميت الارعاش وهي  
باسما سوم دادوم تعالوم اسيا نوسر اشد  
منوش جهور رش هو هيا ليا هصكيا يل خذوم  
اخذا اقويا عزيزا وارجرهم زجرا عيررا عنيغا  
واقطعوا انفسهم حتي لا ينطقون وابصارهم  
حتي لا يبصرون انتم المقربون الي الله اسالكتم  
بقربكم الي الله وبما تدررون من كلام الله ان تخرجوا  
خدام هذه الاسماء حتي يا توني خاضعين ذليلين  
نراهم بعيني ونكلمهم بلساني ويقضون حواجي  
ويمتثلوا امري ولا يؤذوني في يقطاتي ولا في منامي  
اهو هلا يا اهل المجد الرفيع اهاه اهاه يا اهل الفز  
الشمع نهوت نهوت نهوت يا اهل الشرق الاعلا

اسالكتم

اسالكتم بحد سورة الفاتحه وبركاتها وحررها  
ان تشفعوا الي عند النور الاعلا وتكلموا الي  
عند سدره المنتهي الي <sup>انتم</sup> عندها انتم الذين بيد  
اسباب السموات والارض اقبلو بحق هذا الكلام  
الثقل علي من عصي منكم وهو هذا يا هبشيل  
هشياكم هسيما هبشها حشارور اشرها  
اشروهم وهاليا وهو ليوم اقبلوا من كل  
جانب ومكان ومن بروج الغيوم وسدره المنتهي  
ودار الملايكه وحضر القدس ومقام العابدين  
صفوف المسحين ومجمع المهملين ومعدن الانوار  
وصعود الشمس والقمر والظلمات والنجوم وحركات  
الرياح وسكان الانلاك ومجمع ارواح العوام  
ومن حجاب العزه ومن جوار العرش والكرسي  
ومن كل موضع ومكان كنتم فيه لا اعرفه احيوا  
الي قضا حاجتي بحق الملايكه عليكم جبرائيل وميكائيل





وانت واضع اصابعك علي العين ثم تقول  
 اسكن ايها الوجع والرمم كما سكن عرش الرحمن  
 تحت حكم الرحمن بالذ لا حول ولا قوة الا بالله  
 الذي العظيم ٣ مرات فابعد اخري واحدا  
 اسمه القابض فانه ينزل في مثلث علي رصاص  
 ينقش بآبره في حجر رجل او عطارد ويخبر  
 بالمسح الياسه ويدق في وسط المثلث  
 مصار في ارض ظاهره في ظلام وتقرأ عليه  
 الاسم عدده بالجل وتقول توكل ايها الملك  
 صبايل واقبض علي قلب كذا وكذا من البط  
 والتنزه والنظر وامنع عن الاكل والشرب  
 وحبره في نفسه بحق اسم القابض عليك  
 وطاعته لديك وتنزل اسم المطلوب في وسط  
 المثلث وان المطلوب يحير في نفسه ولا ياكل  
 وعرضه ويقيم ويتفتح بطنه وهو هذا  
 المثلث اسم القابض كما ترى فاقني الله

فايده ايضا للبق  
 وهو اكل نصلي الجمعة  
 وتخرج من الجامع ولا  
 تتكلم مع احد الي ان  
 تدخل في المكان الذي فيه البق وتقول السلام  
 عليك يا عافيه هذا المكان وترد علي نفسك وتقول  
 عليك السلام وبركة الله وبركاته وتقول هنا  
 بق وترد علي نفسك وتقول سابق فتقول  
 البق اكل البق وترد علي نفسك وتقول  
 ايضا البق اكل البق وتخرى اوم عليه  
 ثلاث جمعات فان البق ياكل بعضه ولحم  
 يبقا في البيت منه شي مجرب صحيح فايده  
 عجيبه العقرب الميتة اذا علقته في خرقة  
 علي المرأة لم تسقط فايد اخري اذا اردت  
 منها امرأة مثلا عن الزواج اسم الله تعالى

٣٦١	٣٨	٣٩
٣٨	٣٩	٣٩
٣٨	٣٩	٣٩



القابض في رصاص اسود مربع ويكون الرسم  
 في احد الشهور في نقصان القمر والقاه في المقابر  
 وقال يا قابض اقبض قلوب الرجال عن فلانة بنت  
 فلانة او اقبض قلب فلان عن فلانة قبضا يمنع  
 من التصرف في نفسه فضلا عن غيره فاذا  
 كانت لامرة وقال يا قابض اقبض قلوب الرجال  
 عن فلانة بنت فلانة فلا يذكرها احدا ابدا  
 ثم وكل فابده تكتب وتحمل لكل الاوجاع وتقرأ  
 بحرب صحيح بسم الله الرحمن الرحيم وصلي الله  
 على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه وسلم فاتحه  
 شريف الى اخر السورة اية الكرسي الى اخره  
 بسم الله فاستجباله وكشفنا ما به من ضرر  
 بسم الله فاذا مرضت فهو يشفيني بسم الله  
 الان خفف الله عنكم وعلم ان فيكم ضعفا  
 بسم الله الرحمن الرحيم ذلك تخفيف من

بسم

بسم ورحمه بسم الله يا ايها الناس قد جاءكم  
 موعظة من ربكم وشفاعا في الصدور بسم الله  
 ان الله بالناس لرؤوف رحيم بسم الله ونزل  
 كتاب انزلناه اليك مبارك بسم الله قل هو  
 للدين امنوا هدي وشفاعا بسم الله ونزل من  
 القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين بسم الله  
 وله ما سكن في الليل والنهار وهو السميع  
 العليم بسم الله شفاك الله يا حامل كتابي هذا  
 كما قال الله من ضرر ووجع اناك ولا اله الا  
 الله والله مفرج عنك ان شاء الله ولا حول ولا  
 قوة الا بالله العلي العظيم فابده لدفع البواسير  
 تقطع يوم الاحد قبل طلوع الشمس على جريده  
 طول ذراع ويقال عند قطعها كما قطعت  
 هذه الجريده تقطع البواسير عن فلان بن  
 فلانة ثم تقطع من الجريده طول ذراع وتكتب

عليها وهي حضرا ويسالونك عن الجبال الى قوله  
 امي صنع الله م مرارة وتري الجبال الى قوله مر  
 السحاب صنع الله م مرارة آيا صرصر دود رر  
 ه ه شلس المشهد سري ثم تعلق في الظل  
 الي ان تنشق وهي مجرب صحيح فابره مجربه  
 وتقرأ الناقحة الشريفة ام مربيين سنة الصبح و  
 لفريضة علي من به وجع العيز يبري وكذا لك  
 باقي الاوجاع ثم رعل باب لوجه الرأس يكتب  
 ويعلق وهو من المجرى ان تكتب هذه الية  
 احرف مفرقة مفتوحة ا ف م ن ك ا ن م  
 و م ن ا ك م ن ك ا ن ف ا س ق ا ل ا ي  
 س ت و و ن ثم رعل باب اخر قال الله  
 لا اله الا الله تعا اذا شبع استفاها اي  
 اشقي مؤدوهم قوم صالح قال صلى الله عليه  
 وسلم اشقي الاولين عاقر الناقة والذين تعادوا

علي

علي قلها تسعة وهم الدين قال الله تعالى في حقهم  
 وكان في المدينة تسعة رهط يفسدون في الارض  
 ولا يصلحون واتا ببيان اسماهم ارهاط وفي هذه  
 راب وغتم والهزبل ومصدق وشيط وعمير  
 وسالف وقد اروسعان باب للفرقة تكتب  
 التسعة ارهاط وتكتب فوق كل اسم صليب  
 وتحتة اجهزط وتكتب ايضا الايات لكل اسم ايه  
 علي الترتيب واس ت ي ك ف وتكتب ابانها  
 بحرف اليا وتختم بحرف الالف تكتب الجميع في ورقه  
 وتجرها بجلست وخمور الشر وتتلوا عليها سورة  
 الزلزلة الي اشتاقا ام مره وتلف الورقه في خرقة  
 وتدفن في عتبة المطلوب وتكتب فيها ايضا باليت  
 بيني وبينك بعد المشرين الايات وكان في المدينة  
 تسعة رهط والسلام ثم رعل باب مجرب للمجون  
 اذا ترا المجون بالليل وهو علي وضوء بعد صلاة



ركعتين على اوراق المصحف من اوله الى اخره  
 على كل ورقة سورة الاخلاص ٣ مرات يقرأ ذلك  
 وهو ماسك الورقة بين اصبعيه فانه يخلص عند  
 اخذ ورقة منه ويفعل ذلك ان امكن في ليلة او  
 اكثر ويكون خاليا في الظلام وان تيسر في ليلة واحدة  
 كان اعجل واعجب في التائب وكذلك لدفع كل بلية  
 وذلك من الاسرار البديعة وحكم الله الخليله  
 تعالى شأنه وتقدس بانه هذا وفق برهنتيه

ق	جبرائيل			أوله
	١	٢	٣	
ب	١	٢	٣	ب
	٤	٥	٦	
	٧	٨	٩	
ج	١٠	١١	١٢	ج
	١٣	١٤	١٥	
د	١٦	١٧	١٨	د
	١٩	٢٠	٢١	
هـ	٢٢	٢٣	٢٤	هـ
	٢٥	٢٦	٢٧	
و	٢٨	٢٩	٣٠	و
	٣١	٣٢	٣٣	

شيخ احمد النجاشي شيخ احمد النقاشدي شيخ احمد البويهي  
 شيخ احمد السيد خواجه احمد شيخ احمد البدوي  
 شيخ عبد القادر الكيلاني خواجه بها الدين  
 نقاشدي شيخ حماد شيخ ابو الحسن الحرجاني  
 شيخ عبد الله خواجه عبد الخالق العجرواني  
 شيخ معروف الكرخي شيخ ابا يزيد السطري  
 البصطامي شيخ احمد البغدادي شيخ ذ النون  
 المصري شيخ عبد الكريم الجبلي مولانا جلال الدين  
 الرومي السيده نفيسه رحمهم الله تعالى عليهم  
 اجمعين هذا النذر مجرب لعامة الخلق ان شاء  
 الله تعالى لبسم الله والحمد لله وصلي الله علي سيدنا  
 محمد وعلي اله وصحبه وسلم اجمعين اللهم اني نذرت  
 جميع ما ذكر اعلاه عثمانيه صدقة عند المذكرة  
 ارجوا ان ذلك شفا ما اجد من المرض والداؤ وكيد  
 الاعداء وانت تعلم ذلك وارجوا من كل هم وعلم

وصيق وعسر اللهم بجرمة هذه الاوليا عليك  
وهذا صلي الله عليه وسلم ان تبرج عني هو وعني  
وتفرج ضائقتي وتغني فقري وتصلح احوالي

ووفقني لصالح الاعمال ولا

تلكف لي حال بين مخلو

فانتك انا والمسلمين

اجمدين فتتلمذني

وتعلم لي نذول

مع الحقوقي

والجدي

والجدي

الله علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه اجمعين والحمد لله

رب العالمين

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢

٢٢٢



وهذه رسالة الكشاف في علم الحروف

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي خلق الانسان وعلمه البيان وحكمه  
في الوجود ومكنه غاية الامكان وشرف وعظم على  
مخلوقاته فصار له فيها شان واي شان وصلي  
الله وسلم على المبعوث الي الثقلين سيد ولد عدنان  
وعلي اله واصحابه ائمة الهدى ونجوم الاقدار  
علي ممر الدهور والحدثات امين فاعلم ايها  
الاخ اني متحفل برسالة لطيفة في علم الحروف  
لتكون لك غنا عن ما دونوه وجامعة لما  
فرقوه وبددوه في حيلة الكتب وسميتها رسالة  
الكشاف في علم الحروف بعد التوجه واستعداد

المون

المون من الله تعالى انه علي ما يشاء قدير وبالاجابة  
جدير وهذا انا اشعر في ذلك واقول وبالله .....  
الاستعانة في كل ما مول اعلم يا اخي وفنك  
الله تعالى وهذا ال وانا ربي ترك بنور العلم  
والمعرفة واليقين ان علم الحروف هو علم الا  
نبيا والاوليا بعد سيدنا ادم وولده شيث  
وهو اشرف علم الفلاسطة فقط كما قال  
بعضهم في معنى ذلك العلم الموفق اشرف  
علم انتم طالبيه واعلم ان هذا العلم الشريف  
هو برزخ الاسم الاعظم لان الاسم الشريف الذي  
هو اسم الله الاعظم له وجهان علوي وسفلي  
فاما الوجه العلوي والتعريف به سيما ولاية  
بعد النبوته وغاية التعريف به وهو تكوين  
الاشياء ووجه التعريف بهذا الاسم ان ياخذ  
حروف هجاء وهم احد عشر حرفا ثم ياخذ

الف في ام الى ام الى

اعداها وينزلهم في مربع علي قصر  
 تمام من الذهب في يوم الاحد عند الشروق  
 وتكون الشمس في تسعة عشر درجة  
 من الحمل او في اربعة عشر من الشهر  
 العذب في زيادة الهلال ويخرب بالعود  
 والخبر الخام والنقاش طاهر ثم يحل  
 ويتعمل الاسم فانه يقع له التصريف و  
 يفعل له الوجود وبكل ما يقع في وهمه  
 وتكون له اي يكون واما الوجه السفلي  
 من الاسم فانه قلب اعيان الاحجار ولا  
 يكون ذلك الا من مادة واحدة كما ان  
 الاسم واحد ثم تفصل ذلك المادة الي  
 اربعة طبائع كما ان حروف الاسم اربعة  
 وهي الف لام لا مرها واصله واحد  
 وهو الله ثم يركب هذه الطبائع

ويفرقها

ويفرقها ويستخرج منها ما الحياة ويقسمه  
 علي احد عشر قسما علي عدة تركيب  
 حروف الاسم الاعظم سوا ثم يسقي  
 بها المركب وقد تم له العمل والتصريف  
 في قلب الاعيان الاحجار فلما كانت  
 ذلك كان العلم الشريف المسرا يعلم الحرف  
 برزخ بين هذين الوجهين العلوي  
 والسفلي وقد دخل في معني قوله  
 تعالى مرج البحرين يلتقيان الاخره ثم ان  
 للفلاسقه الماضيين والحكا الاقدمين كتبوا  
 هذه الوجوه الثلاثة بفعاية الكتان و  
 باشد الرموز خوفا من فساد العالم وان  
 تقع في يده من لا يخاف الله تعالى فبدوها  
 في كتبهم واخروا فيها ما كان مقدما و  
 قدموا فيها ما كان موخرا وتارة يذكروا



اول هذه العلوم كلها ويخفون وسطها  
 واواخرها وتارة يذكرون النهايه ويخفون  
 الاول وتارة ينقصون منها ما هي محتاجه  
 اليها اليه وتارة يزود فيها ما ليس منها وا  
 ستنبطوا له طرق كثيره وهي نافعه في  
 العمل وليس هي مهمله بالكلية لكنها في تأثيرها  
 تبطي وقد ربطوا اعمالها وعلقوه ووقفوه  
 على طوابع الافلاك وصعودها وهبوطها  
 وسيرها وسعودها وخوسها وواجبها  
 وحيثيتها ووبالها واحتراقها وتثليثها  
 وتربيعها ومقارنتها وتسديسها واتصالها  
 واويل الشهر واخره وغير ذلك وجعلوا  
 لها قيودا بخلاف الطريق الحق المكنومه عندها  
 ولا تقوم فانها لا ترتبط بشي مما ذكرناه ابدأ  
 ولا بخورا ولا تنجيها ولا هي شي من ذلك

فمن جملة الطرق التي ذكروها قال بعضهم  
 تجمع حروف الطالب والمطلوب وتأخذ اعدا  
 دها بالجمال ثم تسقط الجميع اثني عشر اثني  
 عشر فما فضل يسمونه حرف الدليل ويسمون  
 بحرف الطالع اعني طالع هذه المسألة ثم  
 ينظرون في حروف اجد ويعدوا منه الي  
 الرابع ليرسمونه بالدليل الثاني ثم يعدون  
 منه من اجد الي السادس ويثبتوه وهكذا  
 الي ان ياخذوا اثني عشر حرفا ويسمونها  
 حروف مراكز البروج الاثني عشر ثم يربطونها  
 ويستخرجوا منها اثني عشر اسما علوية واثني  
 عشر اسما من اسما الله تعالى الحسين بنسبة  
 او ايل حروفها مثل حميد من الحاء وهكذا ثم  
 ينزلوا اعداد الطالب والمطلوب في مربع ان كان  
 للخير وفي مثلث ان كان للشر ثم يقسمون باسماء

ياخذ الحرف الرابع

انه الحسني على الحروف اثني عشر مره  
فان الحاجة تقضي على التديج ويحصل منها  
النتيجه والتاثير بعد دفن الوقف في الطبع  
الغالب على حروف المطلوب فانهم ترشيد  
وبعض الحكماء بسط حروف اسم الطالب  
ومرجعها باسم المطلوب فقط وكسر ما حتي  
خرج الزمام ثم كتب على الورقة او المعدن المنا  
سب للطبع الغالب يصور صورة الطالب وا  
مطلوب ان كان المطلوب ادمي او وحش  
او حجة ويجعل الوجه متعاقبه ان كان  
للخير ويطبق عليهما دائرة محيطه او  
او كالحارب والطارو والدائرة مفروجة ثم  
يخرج من اطراف حروف التفسير اربعة  
احرف ووسطه ثم يعرف الغالب عليهم  
من الطبائع ويدفن في الطبع الغالب

فانه يقع التاثير بالتديج ويحصل النتيجه  
بادن الله تعالى وطايفة من الحكماء من اخذ  
اعداد السطر الاول الممتزج من اسم الطالب  
والمطلوب بعد التفسير ثم نزل في وفق  
مربع للخير او مثلث للشر يدل الصورتين خلق  
الحروف المكسره ولا يحتاج الي التقيور فانهم  
هذه الاسرار والاصول التي استنبطوها حتي  
لا يخفي عليك منها شي ابدا وبعض الحكماء  
من اخذ عدد اسم الطالب والمطلوب من  
غير بسط حروفها ولا تكسيرها ولا شي من  
ذلك ثم نزل ذلك العدد في وفق مربع للخير  
او مثلث للشر في المعدن المناسب للغالب  
من حروف المطلوب ثم يستخرج من ذلك  
الوقف خمسة املاك وهم من اربعة زوايا  
والوسط بعد حمل كل منهم على الاصل وجمع



اعدادهم واستقاط طيس منهم وخرج الخمسة  
السفلية بعد الاستنطاق وازافة ما اسقطوا  
يسقط ايضا ايل ويخرج ايضا خمسة علوية  
بعد الاستنطاق وازافة ما اسقطوا وسوف  
يأتي كيفية ذلك في ذكر الطريق الحق الاصلية  
المكتومة انشا الله تعالى ثم يقسموا بالعلوية  
علي السفلية ويجعلونه في الطبع الغالب علي  
حروف اسم الحاجة المطلوبة فانه يكون الامر  
ويحصل الغرض بالتدريج ومن الحكماء من بسط  
اسم الطالب واسم المطلوب واسم المراد كاسم  
الطالب هل سطر وحده والمطلوب سليمان  
سطر علي حدقه والشيء المراد اعني من  
المطلوب مثل محبة او بغضه تبسطها سطر  
ثالث ثم امزجهم حرفا بحرف حتي يكونوا سطر  
واحد وهذا السطر فيه المراد وبعضهم

يجعل

السطر الثالث قبل المزج يدل محبة او بغضه  
اسم من اسما الله تعالى يكون مناسبا مثال  
ذلك ودود المحبة وقاهر للبغضه ثم يمزجهم  
بعد ذلك حتي يصيروا سطر واحد وبعضهم  
من يكتب اسم الطالب احرفا متفرقة ويكتب  
بعدها يازيها اسم المحبة والبغضه وبعدها  
اسم المطلوب سطر واحد من غير مزج  
كما وضعه افلاطون في الخافية بين الذيب  
والغتم والمحبة فانظر هذه الطريقة العجيبة  
الواحدة التي جمعت اربعة طرق في اموزج  
واحد فبعضهم يرتب السطران كان للسطر  
معكوسا وغير معكوسا للخبر ثم يكسر هذا  
السطر حتي يظهر الرغام ثم يجمع اطرافه  
والوسط ويعرف الغالب منها او يكتبني بالغالب  
علي حروف اسم المطلوب ويكون بسط الحروف





وليكرها في معدن مناسب لذلك الطبع الغالب  
 ثم يدفن في ذلك الطبع فانه يكون ما يريد  
 باذن الله تعالى فافهم ذلك الطرق العجيبة  
 المتفرقة لتكوين حاوي لجميع ما صنعوه وجامع  
 لجميع ما فرقوه ايها الاخ والسلام واما الطريق  
 الحق الذي اخفها الحكماء عن غير تعب ولا مشقة  
 ولا زحان ولا شيء من ذلك **وصفة** ذلك هو  
 ان تعمل الى اسم الطالب وتبسطه امامك احرف  
 مفارقة ثم اجعله سطرا واحدا ثم بعد ان  
 تبسط امامك احرفا مفارقة احسب بعد ذلك  
 حروف اسمه بالجل الكبير ثم اسقط ذلك اثني  
 عشر اثني عشر فما فضل بعد الاسقاط فشيء  
 على البروج وابتدي من برج الحمل فما نفذ الورد  
 عليه فهو طالع الطالع الطالب لا محال له  
 ابسطه سطرا ثانيا على حدة تحت سطر

صاحب  
 طالب

صاحب ذلك الطالع وهو الطالب ثم بعد ذلك  
 ابسط اسم المطلوب مقابلة احرف الطالب  
 سطرا ثالثا على حدة ثم احسب اسم المطلوب  
 بالجل الكبير كما فعلت باسم الطالب واسقطه  
 اثني عشر اثني عشر فما فضل فشيء على  
 البروج الاثني عشر ابدا من الحمل فابنائه  
 عليه العدد فهو طالع المطلوب لا محال له ابسطه  
 احرفا مفارقة تحت اسم صاحبه وهو المطلوب  
 واعلم انه قد صار معك اربعة اسطر سطر  
 الطالب وسطر طالع وسطر المطلوب وسطر  
 طالع وهو الاربعة اسطر على عدة الطبايع  
 الاربعة الذي نشاء كل كايين تحت علم الطبيعة  
 ويكون منها سر التكوين وسر الفعل والا  
 نفعال فافهم هذه الاسرار البديعة التي  
 طال ما شئت بها القوم ولم يجدوها مجموعة

مرتبة في كتبهم هكذا فخذ بعد ذلك في مزج  
 احرف الطالب او لا باحرف برج طالع حرفا  
 بحرف حتى يصيران سطرا واحدا ثم امزج بين  
 سطري الطالب والمطلوب وطالعها حتى يصيروا  
 الجميع سطرا واحدا واعلم ان العمل الاول يسما  
 تفصيل وهذا العمل يسما المزج والترتيب فاذا  
 وصلت الى هذا الحد وصاروا الجميع معك سطرا  
 واحدا فقد احكمت العلم والدار واعلم ان في  
 هذان السطران للذات التقيان سر عظيم  
 وسماها الحكماء البحران واليهما الاشارة بقوله  
 تعالى مزج البحرين يلتقيا بينهما برزخ لا  
 يبغيان فاذا صاوا سطرا واحدا فكسرها حتى  
 يخرج الزمام في ورقه بيضا ثم اثبت الزمام ولا  
 تحذفه واعلم يا اخي وقفل الله تعالى ان  
 هذه الحروف المكسرة التي خرج زمامها

واثبتته

واثبتته تحتها سارت انسانا كما ملا جميع اعضا  
 به وبدنه وقد تم فيها ما تريد وذلك لان  
 السطر الاول المخرج الاصلي الذي كسرت  
 منه الحروف هو سبيه براس الانسان واصله  
 الايمن من جميع الحروف المكسرة شبيه بيد الا  
 نسان واصله اليسرى شبيه بيد الانسان  
 اليسرى والزمام الاسفل شبيه برجل الانسان  
 والحروف المكسرة شبيهة بجسد الاسنان  
 وقد صارت معك صورة جسد انسان  
 مكتوب حروفيا لكنه ناقص الفعل حتى  
 يخرج روحه وترد اليه فحينئذ يكون انسانا  
 فاعلا باقيا خالدا ومن عرف هذا السر  
 فقد عرف كيفية جميع العلوم وتحرف فيها  
 اذ الحق من باب واحد علما علما الحكماء ذلك  
 فنظروا في الانسان فوجدوا روحه في الجانب



الايسر اذ هو محل القلب فاخذ و صلع تلك  
 الحروف المكسرة الايسر ثم اخذوا اعدادها  
 فوضعوها في مربع خلف تلك الحروف ان كان  
 العمل للخير او تضعها في مثلث خلف تلك الحروف  
 ان كان العمل للشر ثم تبدي بعد ذلك باستخراج  
 املاك هذا الوقف الثلاثي او الرباعي وتستخرج  
 اعوانه السفلية بعد املاكه العلوية من  
 اصوله الثمانية لان كل وقف له اصول ثمانية  
 مفتاح ومغلاق وعدل ووقف ومباحه  
 وضابط وغاية واصل فاما مفتاحه فهو  
 اول ابتداء النزول فيه وان شئت قلت اقل  
 عدد فيه والمغلاق فهو ختمه واخذ النزول  
 فيه وان شئت قلت اكثر عدد فيه واما  
 عدله فهو مجموع مفتاحه ومغلاقه واما  
 وقفه فهو عدد حلقه واما مساحته فهو

عدد جميع ما فيه واما ضابطه فهو عدد  
 مساحته و ضلعه و غايته فهو عدد مسا  
 حته و ضلعه مرتان واما اصله فهو ضرب  
 مساحته في مغلاقه فاذا فتمت هذه الا  
 صول فابدأ باستخراج الملك الاول العلوي  
 وصفته اجل مفتاحه على اصله واطرح  
 من الجميع واحد وخمسين واستطقت الفاضل  
 ورد اليه ما استقط وهو اصيل عدد الواحد  
 وخمسين فانه يكون اسم الملك الاول العلوي  
 والثاني من جملة مغلاقه على اصله وافعل  
 كما فعلت بالاول من الاستقاط والاستيطان  
 والاضافه والثالث من جملة العدل على  
 الاصل والرابع من جملة الوقف على الاصل  
 والخامس من جملة المساحة على الاصل  
 والسادس من جملة الضابط على الاصل

في السابع من جملة المفايه على الاصل والثامن  
 تصحيح الاصل من غير واعلم انك تقسم بالسابع  
 على السنة لانه الحكم عليهم ثم تقسم بالثامن على  
 السابع لانه الحادي لسر التفرق ثم استخراج الاعمال  
 السفليه مما وصفت من جملة المفتاح على الاصل  
 كذا تسقط من الجملة ثلثمائة وتسعة عشر  
 عدد طين ثم استنطق الفاضل وبقى اليه ما  
 استقط منه ورتبه اسم ملك سنلي وهكذا  
 فسوق السياق الاولي كما فعلت في استخراج  
 الملوك الي ان تستخرج الثمانية املاك السفليه  
 ثم اقسام بالثامن العلوي على السنة العلويه  
 ثم اقسام بالسنة العلويه على الثامن السنلي  
 واقسم بالثامن السنلي على السابع السنلي و  
 قسم بالسابع السنلي على السنة السنليه  
 فان العمل يقع سريعا عاجلا من غير تأخير

لوقته

لوقته وساعته فافهم ما وصل اليك من ثعابين  
 العلوم والكبريت الاحم المكتوم في خزان قلوب  
 الحكماء واعلم ان هذا العمل قريب لا يبعد علي من  
 عمره لو يعمله في وقته وساعته من غير تقيد  
 بزمان ولا وقت يحصر ولا مكان واعلم انه  
 ان لم يبي الاستقاط عند استخراج الملايكه العلويه  
 او السفليه واحد وخمسين او ثلثمائة وتسعة  
 عشر فرد عليه دورا وهو ثلثمائة وستين  
 ويسمونه الحكماء اسام استقط من جملة ذلك  
 واحد وخمسين ان ادوت استخراج الملوك  
 العلوي او ثلثمائة وتسعة عشر عند  
 استخراج الملوك السنلي ثم استنطق الفاضل  
 ورد له ما استقط وهي ارباع كلالوي وطيطي  
 للسنلي ونطقه اسم ملك فافهم هذه النكته  
 لانها من دواخير هذا العلم النفيس وهنا فافهم



علي سيدنا محمد وعلي اله وصحبه وسلم تسليمًا  
كثيرا باب شرح غام الغزال المشهور  
موجب صحيح للمعجزة العظيمة وهي هذه النسخة  
منقولة من المصحف الخفي فان اردت  
ان ترد المطلقة الي زوجها والمطلق لزوجته  
فاكتبها يوم الجمعة قبل طلوع الشمس او  
في الساعة الثامنة وتجعلها المرأة علي  
دراعها ترجع الي زوجها باذن الله تعالى  
وان اردت ان تجلب احدا من الغياب فاكتب  
كل بيت في ابراة من كاعص اصغر واطول  
علي كل واحد فتيلة كتان ازرق واوقدهم  
بنيت خروم وان عدم قطران ودور وجهه  
الغنديل الي جهة المطلوب تقزم علي كل فتيلة  
ثمان مرات فان المطلوب ياتي ولو كان في  
السلاسل والاعلال ان شاء الله تعالى

601

شماره اول

59

وللحلب الشديد فخذ بيت حرف الها فالتب  
 في زلفه بالزعران او علي ثين او فذاح او  
 مشوم ورد او قرفعل او ياسمين او غيرها  
 كان وبقطيه له يشبه ياخذ هذه الاربعات  
 ويحفظ قلبه ولا يهني له اكل ولا شرب  
 ولا نوم حتي ياتي اليك اسرع من الريح  
 وكذلك تعزم علي المشوم بما كتبت تارة  
 وللحلب ايضا تكتب بيت حرف الها علي  
 القمر وان عدم عود البيت او الموز  
 او الترخ وبتحرك كما كتبت يعود الجاري  
 والمعداكي واللباب وقد مر ذلك وهذه  
 الميزة تقول ليم الله وبالله ومن الله  
 والي الله ولا غالب الا الله ولا مرة الهات  
 اقسمت عليكم يا معشر الارواح الطيوان  
 والعفاريات اصحاب الجهات وسكان  
 البحور واصحاب الرياح المحدودات

وبني

وبني فتموج وبني وقاص واصحاب الملاحة  
 وركاب الرياح والمسترقين السبع السما  
 الي الارض واصحاب البروق واصحاب البود  
 اين الاصفر وجنوده اين الاحمر وجنوده  
 اين الاحمر وجنوده اين الارزق وجنوده اين  
 الاعبر وجنوده اين الانبيى وجنوده اين  
 ميمون وجنوده اقسمت عليكم بمكة الاسما  
 العظام والحكماء الكرام وبحق الاسما المتلدة  
 يا اعنانكم وطاعتها لديكم وهي بطير يابل  
 طوطها يابل ونيال زنيطام هططالوش  
 حليس وهم اه حديد ايتها الارواح  
 الروحانية اصحاب الجهات النارية ايتوني  
 بمن اكل احياكم التاسع الداهب عنكم وهو  
 حرف الها هيا يا حرف الها حرك الساكن  
 بحلب الغايب من سقيفة كذا وكذا واشغلوا

في زلفه  
 فخذ بيت حرف الها  
 فالتب



النار في كبدها وألسنها عشاوة علي قلبها  
ومكنون بناصيتها وصيقول الدنيا عليها  
حي تري وجه كذا وكذا بحق فطير ال  
زقظا هطوط من حليش ايل ال  
ركياظ ادوناي اصباوت ال سد اي العجل  
الوحا ال اعم بمن اكله وشربه وشمعه او ملا  
فاذا هم جميع لدينا محضرون تمت الدعوه  
وستذكر لك ما يكتب في البيوت التي الاول  
ب يدع السموات والارض الي قوله حيرا  
اقست عليك يا برهياي الملك بحق ايل  
الروحهم وبحق صاحب البنية العليا احب  
يا برهياييل وارجر الملك مذهب وخدامه  
واعوانه يتوكلوا بحلب كذا وكذا الي كذا وكذا  
الحمد يا مذهب فطير ال فطير ال وبحق الشمس  
وشعاعها التي الشاف ط طه ما انزلنا

عليك

عليك

عليك القرار لتشتفي الي قوله الحسي اقمتم  
يا طهطاييل الملك بحق من خلقك وسرك  
وعدك رجعتك ما ليعا لاسمايه الاما زحرة  
الملك مده واعوانه يتوكلوا بحلب كذا وكذا  
الي كذا وكذا الحمد يا مده بطوت طهياي  
وبحق القمر وكسوره الحبيب الذي كذا  
دعواهم فيها الي قوله العالمين اقمتم  
عليك يا ديداييل الملك بحق الاسم المنصور  
العظيم المكتوب علي قلب الميخ واخترافه  
وحب زوايع الاحد سساييل الملك وبحق  
الاسما الحليس الاما زحرة الملك الاحمر بحلب  
وعطف قلب كذا وكذا الي كذا وكذا  
ما حكم الكريم وسيط انك للمعطين يتوكلوا بحلب  
كذا وكذا لكذا وكذا وبحق د ملغ اد ملينح

وحبة دنيال وبحق الريح واحتراقه <sup>السبت الرابع</sup>  
 وهو حرف الزايم الله الرحمن الرحيم زين للناس  
 حب الشهوات من النساء والبنين والقول  
 الحسن والمال الموحدا <sup>المجد</sup> يا خري يا يل ويا  
 ميكائيل اقمتم عليكم بحق من جعلكم  
 تسمعون بحمد ربكم وتذكرون باحسانه  
 الا ما زلزلتم زلزالا والمذاب على الملك  
 برقانه واتباعه وتوابه ايترو به  
 خاضعا ذليلا خيرا فانا وكلوه بقلب  
 كذا وكذا <sup>سريعا</sup> عاجلا <sup>سرعا</sup> من البرق  
 الحاطف والريح الناصف احب يا برقان  
 واشتل النار فقلب كذا وكذا واشعلوا  
 في دله الحرق وطبروه <sup>مع الريح</sup> ان  
 كانت الاصة واحدة فاذا جميع لم يبق  
 من ثمر <sup>الموحدا</sup> يا برقان بحق عموه

اهياش

اهياش زلقط <sup>ان</sup> نقطا وبحبة المكات <sup>وسرعة</sup>  
<sup>بيت خامس</sup> وهو حرف الهاليم الله الرحمن الرحيم  
 لله لا اله الا هو الحي القيوم الي اخره الموحدا  
 يا معطي يايل الملك وصر يايل صاحب المشرق  
 بحبة الظاهر الحفي الروح الخنان الممان  
 القديم الا ما زجرتم الملك شهورا واعوانه  
 وخدامه يتوكلوا بقلب كذا وكذا الي كذا وكذا  
 من قبل ان تطمس وجوه افرادها علي  
 ادبارهم او تلعنهم كالعنا اهل السبت  
 وكان امر الله مفعولا احب يا شهورا  
 بحق مططوش <sup>2</sup> وبحق المشرق <sup>بيت</sup>  
<sup>سادس</sup> وهو حرف الجيم ليم الله الرحمن الرحيم  
 يا الحق وزهق الباطل ان الباطل كان  
 زهوقا <sup>المجد</sup> يا هيايل ويا عنيايل بحبة  
 الحبار اللعين الخبير الصمد الباقي العالم



من لا تخالطه الظنون المحصي عدد الحركات  
والسكون انما امره اذا اراد شيئا ان يقول  
له كن فيكون اتست عليك يا غيايل الاما  
رجتم الملك الابيض بقلب كذا وكذا احب  
يا ابيض انت واعوانك سبعون قدوس رب  
الملائكة والروح المسبحون الساجدون  
الذين لا ياكلون ولا يشربون وعن ذكر  
الله لا يفترون لا يعصون الله ما امرهم  
ويعملون ما يأمروا من سالتكم يا ملائكة  
الله العظام باسمائهم الكرام ان تجلبوا  
تعطفوا وترحفوا قلب فلان بن فلانة  
ايثوي به خاضعا ذليلا حيرا اما توكل  
يا ابيض انت وخدامك بحق جليبيلا  
وبحق الزهرة وضايها انت السابغ  
وهو حرف الواو نسيم الله الرحمن الرحيم

ولا

ولا تدع مع الله الها احزلا اله الا هو كل  
شيء هالك الا وجهه له الحكم واليه ترجعون  
واليت عليك محبة مني بل هو قرآن محيد  
في لوح محفوظ محفوظ ولو اننا نزلت  
المسيح الملائكة وكلمهم الموتى الاله ولو  
ان قرآن الي قوله حمفا الوحايا كسفايل  
ويادرديايل الملك فوكلوا بقلب كذا  
وكذا الي كذا وكذا اما تست علم الله  
ابنهما الارواح الروحانية الكرام الطاهرة  
المسخرين تحت فلك رجل الوحايا بن سموم  
سطلنج ويا طليلج ويا زلطيلج ويا ستيلنج  
الوحايا ويا تلتج ويا تلتج ويا قوهيل ويا  
مومينج ويا ملائكة الله الكرام سالتكم  
باسمائهم الكرام العظام بحق الزكي اللطيف  
الحبير الودود المتكبر ابن الشواهب

المخرقات والميران علي الملك ميمون ابا نوح  
 واعوانه ايتوني بهم صاعرين ذليين الوحا  
 يا ميمون توكل انت واعوانك بحلب كذا وكذا  
 بحق تيلخ موطممع تتلاخناخ مرهميل  
 مدومخ بته بنهليل حليار بحق ازيبايل  
 ازيباوم وهيا وبحق المقاتل ونفره  
 البيت التاسع وهو حرف الكلف انا  
 اترنااه في ليلة العذر الجيد اخرها بعد البسملة  
 الله لا اله الا هو الحي القيوم الاحزه اقتت  
 عليكم يا دهيابل ويا شمر غايل بحق الله لا اله  
 الا هو الحي القيوم الرحمن الرحيم القائم علي  
 كل نفس وما كسبت والشاهد عليها  
 بما عملة لا ظلم اليوم ان الله سريع الحساب  
 اجب يا دهيابل ويا شمر غايل واخرها  
 الملك دنهشش توكل بحلب كذا وكذا اجب

واعوانه

يدنهشش  
 يدنهشش

يدنهشش

يدنهشش بحق الواحد القهار الازلي المزم  
 الدائم توكل يدنهشش بحق الواحد  
 وبحق ساسم الاسم الجوهر ونخسه و  
 سقوطه المبيت التاسع وهو حرف الحاء  
 لبسم الله الرحمن الرحيم حمسق الي قوله  
 العزيز الحكيم اقتت عليك يا عنيبايل الملك  
 ويا حريبايل الملك ويا ملايكة الله الكرام التعالم  
 الظاهرين عليكم سلام الله التكم بحق دريكم  
 الحوزهر وبحق الملك الحباس علي الملك  
 السابع وبيده عمود من نور وفيه ثلثاثة  
 وستون عقدت اذا ضرب به انقرقت منه  
 الف شرارة اعظم من جيل احد وهو الملك  
 كشلايل وعييايل ومدعييايل الا ما خرجت  
 الملك وربعه صاحب الروس الاربعه و  
 رينوها بسوم النار واعوانه الا ما اتيتم به



به فاضلا ذليلا حيرا انا احب يا زوجه جلبة كذا وكذا  
 نخب من اثرها وبطلها كما يطلب العطشان الماء  
 تحت قذراع القرا وسورة الرحمن سالت  
 ملايكة الله الكرام يرحرون زوجه ونذلوه  
 لان ملايكة الله هم الغالبون تمت وكلمة  
 الدعاء والاسماء تزييف خاتم القراني المبارك  
 المشهور بين اهل هذا الفن ونذور بالخاتم هذه  
 الايات والاسماء على اربع جهات له وهو الخاتم  
 المبارك الذي لا يفسد ولا يتغير ولا يهتك  
 ولا يذوق ولا يمس ولا يلمس ولا يلمس  
 ولا يلمس ولا يلمس ولا يلمس ولا يلمس  
 ففقد الله به امين والمحمد سيد العالمين

كهاثر

من الشجر والقرنجة شهر لعسع  
 من الشجر والقرنجة شهر لعسع

بيع السموات والارض الاية	له ما انزلنا عليك عليك القران لتشع الاية	دعواهم فيها الو قوله رب العالمين
زنا للشجر انظروا الي قو له من الماب	هو اسم الذي لا اله الا هو الملك القدوس الباطل الي الذي لا اله الا هو	ما الحق وهو الباطل الي الذي لا اله الا هو
ولا تدع مع الله الفاخر الا به	انا انزلناه في ليلة القدر في آخرها	مستكذلك يوجي الملك الاية

من الشجر والقرنجة شهر لعسع  
 من الشجر والقرنجة شهر لعسع

من الشجر والقرنجة شهر لعسع  
 من الشجر والقرنجة شهر لعسع

هذا في علي الانسان حين من الدهر يكون  
 شيئا مذكورا انا خلقنا الانسان من نطفه  
 دلصوبه نعرج له له

باب بفضله والعداوه يكتب يوم الاربعة في وقت  
 الظهر في ورقة ويخرج كلبيت وقشر بصل وشر  
 قفا اسود ويخفف تحت العتية بتاع المطلوب وهذا  
 ما تكتب في الورقة وتكتب في ظهر الورقة خاتم القراني  
 مفرداته وهي هذا ما تكتب وقالت اليهود ليست  
 النصارى على سبي وقالت النصارى ليست اليهود

من الشجر والقرنجة شهر لعسع  
 من الشجر والقرنجة شهر لعسع

علي بن دواج دواج ملوخ طموخ انك يا محمود ابي  
 يا عوانك اين اعوان سليمان ابن داود انزل  
 يا ابليس بالشر والعفك النفس بين كذا وكذا  
 وكتبهم جميعا وتلوهم شتا فلا انتم قوم لا يجتنبون  
 علما او قدروا نار الحرب اشعلها بينهم ابليس  
 فرق بينهم كما فرقت بين الليل والنهار وكما فرقت  
 بين النور والظلمة وكما فرقت بين الظلم والنور  
 وكما فرقت بين الظل والحرور وكما فرقت  
 بين الكلب والخنزير وكما فرقت بين السبع  
 والذئب وكما فرقت بين الجنة والنار وكما فرقت  
 بين النسي والامر لا اجتماع بينهم الا يوم القيامة  
 اللهم افرق بين كذا وكذا بحت استغاثا م بحت  
 الواحد المخدم الطاعم وهو هذا الخاتم القرائ الذي  
 كتبه في ظهر الورقة كما ترى  
 انهم ترشد عن هذا وكل

٩	٧	٥
٣	١	٤

طلب عداوة ونفعه كله يكتب في رتبة رطلها  
 ويخبر بالخبر المذكور وهذا ما كتب وتالت اليهود  
 ليست النصارى علي بن دواج النصارى ليست اليهود  
 علي بن دواج رواج صلوح صلوح انك يا ميمون  
 اي باعوانك اين اعوان سليمان ابن داود توكلوا  
 يا خدام هذه الايات والاسماء بالنزعة والسفينة بين  
 كذا وكذا وهي تصيح الفراق وهو يصيح الملاقاة  
 ادخل خربت وان دخل خرج دخلت لا اجتماع بينهم  
 الا يوم القيامة حين اذا انزلت الارض الى استغاثا م  
 مداء الحمد الوعاء الطاعم بارك الله فيمن سمع هذا  
 فجاب الحمد المدا المدا المدا المدا المدا المدا المدا  
 في راس عذوبك تاخذ قفلة من راس المعبول له ونخط  
 في قوله مشويه وهو متقرب به ومقرب عليه بسم فان  
 الصداع والضارب ياتي له بان عقبة الرجل عن من  
 يتي تاخذ تراب من تحت يديه وتصره في صرة جلد



وتربطها وانت تقول عمدت وقفلت احليل فلان بن فلانة  
 عن نوح فلانة بنت فلانة بخت لا اله الا الله محمد رسول الله  
 ثم وكل باب عدد لسان مجرب صحيح تكتب باسم الله الرحمن  
 الرحيم يا عنقا يا عنقا فليتنا يا سلمينا يا سر مكتفيا يا الله  
 صم بكم عمي فهم لا ينطقون ولا يتكلمون بسواي في حامل  
 هذا الكتاب فم السما مسدود بالكواكب وفم الارض  
 مسدود بالجبال واللاسسل وفم عدوك يا حامل  
 هذه الاسما مسدود بالتراب وبالا سم الذي يربط  
 الله به السما فلم تمطر ثلاث وستين سنة وستة  
 اشهر وبالا سم الذي ربط الله به الاسد عن دانيال  
 عليه السلام وبالا سم الذي ربط الله به نار المزود  
 بن كنعان عن ابراهيم عليه السلام وبالا سم الذي  
 ربط الله به سحرة فرعون عن موسى بن عمران عليه  
 السلام لطور سيناء وبالا سم الذي ربط الله به الاخراب  
 عن محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم وكيفية كنهه

وركتب

وركتب محمد بن عبد الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة  
 الا بالله العظيم باب تهيب تاخذ من اثر المطلوب  
 رقعة وتكتب عليها سورة الهزلة الي نار الله الموقدة  
 كذلك فوقها رمية فلان بن فلانة في فلانة بنت فلانة  
 ثم تاخذ بصله حرا وتشقها بالسكين وترمي قلبها وتخط  
 الارض فيه محل القلب بعد ان تقتله وتفتح له نقره وتخط  
 من البصله فيها وتوقد النار عليها وتغرم بسورة  
 والسادات المبروج الي قوله الحريق ثم وكل باب  
 حل المربوط محرم صحيح تاخذ عدد جامع وهو مائة  
 واربعة عشر وتأخذ وتسقط منه اثني عشر وتأخذ  
 تلك الباقي وهو اربعة وثلاثون وتترن في خانم مثلث

هكذا كاتر في قلم

٣٥	٤٢	٣٧
هم	جمل	ول
٣٩	٣٤	٤١

من اثار في الشفاء  
 من اثار في الشفاء  
 من اثار في الشفاء

من اثار في الشفاء  
 من اثار في الشفاء  
 من اثار في الشفاء

في تسلية الضارب على الظالم عن الشيخ نور الدين العيني  
 ولم يعذر احد على فكه ابد الامن جعله فانني استعالي  
 ولا نعلم الامستحقه تاخذ سمار خاس يوم الثلاث  
 في ساعه الميرخ وتكتب عليه هذه الاسماء ثم تدقه في قرعة  
 راس خروف الذكر للذكر والانثى للانثى وانتهت الاسماء  
 اربعين مرة وكل مرة توكل فكل محل دقيقت فيه المسار  
 وقع المزب في ذلك المحل فلا يتنكر عنه العتارب ما لم  
 تخرج المسار ويحتمل الكتابه وتبطل عنه الدق والذبح  
 ما امكن ذلك وهذا ما تكتب وتغرم به شلمهتيا ييل  
 شلمهتيا ييل نهك هكيا ييل تكتب كل اسم في ركن من  
 اركان المسار وتوكل في الركن الرابع والنجور عمال  
 وهو مسطلي ومقدار رزق وتختف على القرعة ولا  
 تدع احدا يراها ولا تدوم على فعل ذلك سبعة ايام  
 متواليه لا يخرج المعر له من عقله وتكتب اسم  
 المطلوب واسم امه في المحل الذي يريد من القرعة ويدق

المسار في وسطها تم وكل باب ارسال الهائق  
 البسمله تكتب البسمله بكل مك وزعفران وما ورد  
 احرف مفرقه (٩) في ورق حرير وتخطها في غابه  
 وتسد فيها بشمع وتعلقها في وسط سيبه وتقرأ  
 عليها البسمله عدتها ٧٨/٤ الى ان تدور وهي  
 علامة القبول والنجور جاوي تم وكل باب  
 الى تعظيم الذكر تكتب في ورقه وبمضغها يهيج  
 ويعظم الذكر وكان المنصور يستعملها الهارون  
 الرشيد اناسختها الى ابي الحسن حماد ابن  
 احمد ابن طيلون فاحتفظ بما صار اليك واكتمه

وهو هذا

باب العود	٤٤٤ ٨٢٤
القاري فاذا ار	٧٨٤
وتنحيه اخري	٧٨٤
وتأخذ من العود	٧٨٤
القاري بلا وزن	٧٨٤



علي اسم من تريد تفليحه وتتلوا عليه الاسما سبع  
مرات وتهديه له فانه اذا شمه لايحه العود لا يزال  
قائما في محنتك ولا يملك نفسه عنك بقية عمره  
وهو صحيح بلا شك فلا تشك في شي من هذا الاعمال  
**باب** المسك وهو اقوي من الاول بدرجات  
اذا كان الشخص غريبا عليك او هجر من محبته  
فخذ من المسك بغير وزن واتلوا الاسما عليه سبع  
مرات واهد به لمن تريد فاذا شمه قادته الرجاء  
اليك حتي لا يملك نفسه ويكون طوع لك في جميع  
ما تريد **باب** الكافور اذا كان لك عدو واراد  
ان تسلط عليه الحما والناج في اليبين والركبتين  
فخذ من الكافور بغير وزن علي اسم من تريد و  
جعله في خرقة حري خضرة مبلولة بما ورد  
ومسك واهد به لمن اخذته علي اسم فاذا شمه  
حدث له ما ذكرت من الامراض باذن الله تعالى

علاجه

علاجه يتخذ فلفل ودار صيني وتلوا عليه الاسما  
الناقضة اربع مرات فانه يزول باذن الله تعالى  
**باب** القترنفل اذا اردت ان تسلط علي  
عدوك وسواس وجنود فخذ من القترنفل بغير  
وزن واذكر اسم المطلوب مع اسم امه **باب** اذا  
كان المرء في المنزلة الاولى من السرطان واجعله  
في خرقة مبلولة واتلوا عليه الاسما سبع مرات  
واهد به لمن شئت فاذا شمه فان فيه هلاكه  
فاذا ارذت حله فخذ من اس واقرا عليه  
الاسما الناقضة اربع مرات واده به فانه  
يسقط ويبطل عنه ما عمل له باذن الله تعالى  
**باب** التين الرطب والتين اليابس  
وهو اقوي من الاول تقرا عليه الاسما  
الشرية سبع مرات واطعمه لمن تريد تري  
الحية في الحية وتفعل بالزبيب والتمر كذلك





الطين امهل عليه لما يشرب الماء ازرع فيه  
 القول المذكور في دار المأجور ويكون ايام زرع  
 القول المستقوي وفي كل سبعة ايام تكتب  
 السورة الشريفة وتحميها بما طهر بقدر ما  
 يروي المأجور ولا تزال تسقي ذلك الزرع  
 حتي يزهر ويعقد فاذا اعتقد تقطع عنه الماء  
 وتخليه الي حين يبلغ فاذا ابلغ وجا اوان  
 كسره فاجعه واحرص ان يصنع من  
 القول واحدة فاذا جمعه كله فخذ في يدك  
 مرابه واجعل من القول واحدة في تلك  
 وانظر في المرابه حتي لم يبق ثقل نفسك  
 اي وجهك فاحتفظ علي ذلك القول فاحملها  
 في فمك فان حاملها لم يراه احدا مادامت  
 القول معه بشرط تكتب الصورة وتكتب  
 هذه الحروف مخوفة فان كل حرف طمس  
 منها

منها كانه بكل حركه الاية ويكتب مع  
 الصورة والحروف اللهم يا اهيأ شراها ادرك  
 اصوت ال سداي ان تقع سر ك الحفي المكنون  
 في قوله من هذا القول المزروع من تحت  
 حاملها عن اعين الناس والناظرين يا من  
 يري ولا يري انك تدرك الابصار ولا تدرك  
 الابصار وانت علي كل شئ قدير وهذه الحروف  
 ص ص ط ط ع غ ف ق ك ل م ن ه و  
 لا تم وكل **باب** منذل للسيد ميطرون  
 تكتب علي طاسه من ظاهر دايرها تكتب الملك  
 الاحمر والملك الابيض والملك براق والملك  
 سمهورش والملك زريجه والملك مره والملك  
 ميمون ثم تكتب في اوسطهم قوله تعالى ان  
 كانت الاصيحة واحدة فاذا هم جميعا

محمزون ثم تملأ الأنا المذكور ما وتدع الناظر  
ينظر فيه والنجوم عمال وهو لبان ذكر وسندرك  
ثم تقرا العزيمة وهي هذه العزيمة تقول  
اقسمت عليك ايها الملك الحليل السيد سيظرون  
بالا سما الذي اقسم الله بها علي السما فارتفعت  
والي الارض فسطعت والي الجبال فارست والي  
الحية فارلقت والي النار فاسعرت والي  
النجوم فازهرت من مخافته وتخررون خاصفين  
من هيبته المتوجه بتاج الكرامة المتردي  
بردا الكبريا المازر بارازار العظم الاما عجلت  
واسرعت واحضرت الي السبع ملوك العلوية  
وخدامهم السبع ملوك السفلية يحضروا الي  
راجه بخوري هذا والي قضا حاجتي واحجبوا  
عني اعين الناظرين وادخلوا في مسدي هذا  
حق حجاج حجاج حجاج هيا يا قومنا

احيوا

احيوا داعي الله وامنوا به يفرلكم من  
ذنوبكم ويجركم من عذاب اليم وكفى الاسم  
الذي اوله ال واحزه ال وهو ال سلع بهن  
وهن مميال مكتفاله صعين مميال  
مطيع لك يا ال زريال علي كل حال عالم الغيب  
والشهادة الكبير المتقال احضروا حجت  
مادعونكم به والا اسلطا عليكم عزمه ليل  
خادم السيد الحليل سيظرون احضروا  
يا خدام بتواصبكم ويخرجكم زجرا يا قومنا  
احيوا داعي الله وامنوا به يفرلكم من  
ذنوبكم ويجركم من عذاب اليم ومن لا يجب  
داعي الله وامنوا به يعجز فليس معجز  
في الارض وليس له من دونه اوليا اوليك في كل  
ضلال مبدن الوحا اللجل السام بارك الله  
فيكم وعليكم ثم وكل باب تحقيق عظيم سرع



الاجابه كذسيت ان لرجل او امراة تاخذ قصبة  
 فارسي ثم تشقها نصيين ثم تكتب هذه الاسما  
 مع اسم من تريد ثم تضعها في وسط القصبة  
 ثم تمسك راس القصبة حتي تقود كما كانت  
 ثم تضع بين يديك نار وانت تتردد ساعه  
 بعد ساعه فاذا سمعت شيئا يصيح في وسط  
 القصبة فان الذي تريد قد غشي عليه وانه  
 يا تيكت بعد غشوته انسا الله تعالى  
**باب** توقيف تكتب هذه الاسما على عمامة  
 تحملها فاذا عارضك احد تضرب بها في الهوى  
 وذكر الفقيه الذي افادها انه عارضه كلب  
 فضرب بها في الهوى ولم يصيبه فتم يعوي  
 موطنه الان مات ففتشوه اصحابه فوجدوا  
 ظهره قد انقطع وهي هذا الاسما كما ترى  
**باب**  علو ثم تحمل

**باب** قال البوني رحمه الله تعالى من كتب  
 هذا الشكل مع هذه الاسما والعمر في الزيادة  
 في برج السنبلة او الدلو خاليه من الخوس  
 ثم يجعل فيه دنانير او دراهم في ذلك  
 الوقت فيكون ذلك الرمان موجوده معه  
 الدنانير والدرهم ما دامت فيه مصروره وهو  
 لحفظ المصح والقلوب والوجاهه وزيادة الاموال  
 والبيع والشرا والبرخ في جميع ما يتقلب فيه  
 من الاموال والتجارات او حضرا وهو هذا الشكل  
 انهم ترشد **باب** نفع العدو تاخذ  
 صفيه جربوع مدبوع  
 بزييت وحناء وتكتب  
 يوم السبت عند طلوع  
 الشمس ساعة رجل  

راج جنير	حي	حر
كبير	بصير	فدوس
باباري	واحد	فديير

 وتكتب عليه اسم الذي تريده في ورقة ويرميه

في الصبيه واسم امه ونصوم لله اربعة ايام  
في الخلا وثلاثة ايام في الخلوه وتقرأ القسم ٧٧  
مره عقب كل فريضه والنجوم حاوي وكندر  
فان الشيخ يستفتح فلا تطول عليه فان اردت  
فكه فتتفش الصبيه بعد تنفها فانه يتفش  
وهذه العزيمه تقول <sup>بلكهوش</sup> يا <sup>بلكهوش</sup> مبهطورس  
يا <sup>بلكهوش</sup> طله هلس ختجوج فططاط طهارس  
ثم وكل <sup>باس</sup> الشقيقه تكتب خرهات  
هكذا في ورقه وتذق مسار في وسطها  
الحبه في حيط شرقيه وتقرم والموجوع سا  
سك محل الوجع فانه سكت ويسكن وهذه  
العزيمه تقول حلیم حلیم زکی وهذا صفة  
العاتات ثم وكل وصلي الله على سيدنا محمد  
وآله وصحبه وسلم خليا كثيرا  
والحمد لله رب العالمين انتهى انتهى

وقدم هذا الكتاب المبارك على  
يد كاتبه الفقير الى الله تعالى  
الراجي عفوره الكريم الحليم  
الشيخ عبدربه غفر الله  
له ولوالديه واليمن  
اجمعين يارب

العالمين

امين

امين

٢٢



لِسَمَاءِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا صَانِعَ كُلِّ مَصْنُوعٍ وَيَا  
جَابِرَ كُلِّ تَسِيرٍ وَيَا مَطْلُوقَ كُلِّ اسِيرٍ وَيَا مُوَسِّسَ كُلِّ  
عِزٍّ يَا جَعْلِي مِثْلَ امْرِئٍ فَرَجًا وَمُجَرِّجًا يَا إِلَهِي وَمُجِدِّ  
هَنَاتٍ مَدَدِي وَعَلَيْكَ مَعْتَمِدِي بِغَيْدٍ وَإِيَّكَ نَسْتَعِينُ  
يَا عِيَاثَ الْمُسْتَغِيثِينَ اغْثِنِي مِنْ سَخَطِكَ يَا رَحِمَ  
الرَّاحِمِينَ وَادْخُلْنِي فِي حَقِّكَ حَفِظْ عَنَّا نِيكَ  
يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ الْحَوْلُ  
وَالْقُوَّةُ رَبِّ سَهْلٍ وَيَسِّرْ وَلَا تَعْصِرْ عَلَيْنَا  
يَا مَيِّسِرَ كُلِّ عَسِيرٍ فَإِنَّكَ كَانَتْ النِّيَّةُ التَّقَرُّبُ  
إِلَى قُلُوبِ النَّاسِ فَالْيَقْلُ فِي هَذَا الْمَحَلِّ سَبْعِينَ  
مَرَّةً يَا عَزِيزُ ثُمَّ يَقُولُ عَزَّنِي فِي قَلْبِي فَلَا يَسُ  
إِلَّا قَلْبَهُ وَإِنْ كَانَتْ النِّيَّةُ حُلَّ الْأُمُورِ الْمَعْقُودَةِ  
فَالْمِدَاوِمُ فِي هَذَا الْمَحَلِّ بَوَلَهُ تَعَالَى رَبَّنَا افْتَحْ  
بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاتِحِينَ  
الرَّحْمَانُ يَا وَثْقَانِيَّةً وَمُحَانِيَّةً ثُمَّ يَقُولُ وَافْتَحْ

لَنَا

لَنَا قَانُكَ خَيْرَ الْفَاتِحِينَ وَاعْفُ رَنَا قَانُكَ خَيْرَ  
الْفَافِرِينَ وَإِنْ كَانَتْ النِّيَّةُ الدُّخُولَ عَلَى الْمُلُوكِ وَالسُّلَاطَانِ  
لَا مِنْ مَذْمُومٍ فَالْيَقْلُ فِي هَذَا الْمَحَلِّ اسْمُ  
الْفَقْرِ الْفَاسِتَةُ وَثَمَانِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَقُولُ وَارْحَمْنَا  
فَإِنَّكَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ اسْمُ يَالِدِ الْعِظَمِ تَرَكَمَتْ  
عَلَى الْحَيِّ الْعَرُومِ نَمَتْ وَكَلَمَتْ  
قَائِدَهُ

خَوَاصُّ عَشْرُونَ اسْمًا مِنْ أَسْمَاءِ اللَّهِ تَعَالَى وَهِيَ هَذِهِ  
هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ السَّلَامُ الْمُؤْمِنُ السَّرِيعُ  
الشَّكُورُ الْحَمِيدُ التَّوَّابُ الْغَفَّارُ الْغَفُورُ  
الْمُجِيبُ الرَّهَّابُ الْجَوَادُ الْفَتَّاحُ الْمُعْطِي الْوَكِيلُ الْكَافِي  
الرَّزَاقُ الرَّازِقُ الْمُغِيثُ فَمَا اسْمُهُ تَعَالَى اللَّهُ  
الْمُؤْمِنُ مِنْ دَاوَمٍ عَلَى ذِكْرِهِمَا وَتَقَاتُمَا فِي خَاتَمِ قَمَرٍ  
عَلَى نَسْلِ كَانَ أَمْنًا مِنْ جَمِيعِ الْخَلْقِ الْمَخْلُوقِ كُلِّهَا فِي  
دِينِهِ وَدُنْيَاهُ وَآ مَا اسْمُهُ تَعَالَى السَّرِيعُ الْمُجِيبُ الْمُغِيثُ

من دأوم علي ذكرهم وسأل الله تعالى ما شاء أعطاه  
في أسرع وقت واستجاب له وأما اسمه تعالى الطاهر  
الشكور الحميد من دأوم علي ذكرهم أركبتهم وحملهم  
دامت عليه النعمة وكثرت لديه الخيرات وأما اسمه  
تعالى السواب الغفار الغافر الغفور من دأوم علي  
ذكرهم رحمت نفسه عن المعاصي وأفعال الرذائل  
وتاب الله تعالى عليهم وعذره أن شاء الله تعالى وأما  
اسمه تعالى الوهاب الجواد الفتاح المعطي الرزاق  
الرزاق من دأوم علي ذكرهم وكتبهم وعلقهم عليه  
هو زاد رزقه وفتح الله عليه أبواب الخيرات  
والبركات ورزقه من حيث لا يحتسب وأما اسمه  
تعالى الوكيل الكافي إذا دأوم عليها ذكرناه  
الله جميع ما همه ولا يريد به أحد أسوا إلا أهلكه  
الله وينصره علي أعدائه وجبر السلاطين ومكر  
السياطين لأخصه أحد في حرب أو غيره إلا

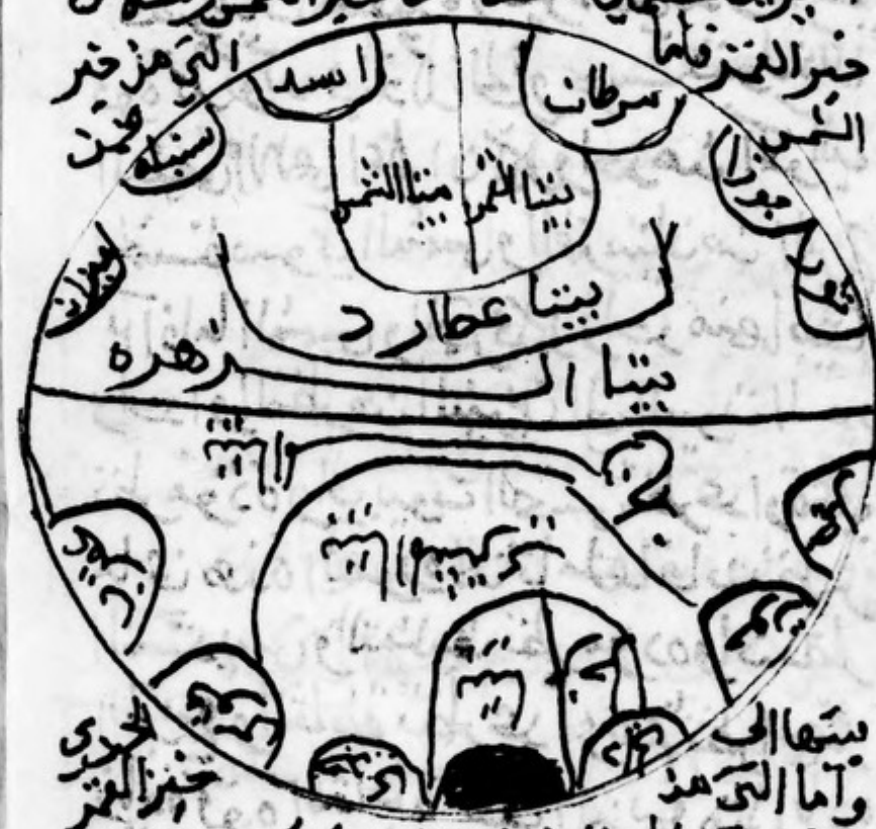
فهره

فهره وهرمه ومن ذكرها علي طعام أو كسبها  
في فقرنا أو علي سماء الأكان مبروكا وإن كان قليلا  
بارز الله تعالى قائمهم ثم شد  
فصل في معرفة فلك اللرة وقسمه بوجه علي  
الكواكب السيارة وما يقبضها في بيوت بعض من  
المخصوصات السعيدة وغيرها علي قدر ما تقطع  
قوة كل كوكب في ذلك الحزب حسب فتور ذلك  
النفس الذي أعلم أن لكل واحد من الكواكب  
الخمسة سوي الشمس والقمر بيتان من البروج  
١٢ أفاما الشمس والقمر فكل واحد منهما بيتا  
واحد والنظر من الميزان إلى البيوت السعيدة  
نظر مودة وإلى بيوت الحسنى نظر عداوة علي  
ما في هذه الصورة أن تأملها فإن نظر  
التسديد والتثليل نظر مودة وإن نظر  
التربيع والمقابلة نظر عداوة ثم تنظر أيضا  
زيادة قوة المقابلة علي التربيع مثل زيادة  
قوة خمسة رجل علي خمسة المبرج وإن



اعلم الطالب هو برج الشمس ويسا بعده هو الفارب ورايه الموتر وخامسه  
 اب الارب تكون تارله منه  
 وقيم لحلا سا عتبه طالعه  
 المكفوسط

زيادة قوة سعادة المشتري زياد علي  
 سعادة الزهرة واذ عطار دلم لم يكن سيدا  
 ولا نحسام يكن لبيتيه ارتباط بيتي النيرين  
 وليس من المناظره علي ما في هذه الصورة  
 مشيوت واعلم ان هذه البروج مقسومة بين  
 النيرين بقسمين ستة من جنر الشمس وستة من  
 جنر القمر فلما



ستها الي  
 واما التي من  
 في بيته الي الدلو كما تقدم والكواكب بعضها في  
 بيوت بعض حظوظ ومواضع مخصوصة  
 فلها

فمنها الشرف والهبوط والافح والخصيصة  
 والجوزهر والنوبهر والوبال والترح والبترا  
 لوجه والحد والصورة والمثلثة والرجوع والا  
 ستقامه والمقابل والمقارنه والتزييع والمثلث  
 والتثليث والتشديد والاحتراق وغير ذلك  
 من الحالات الفلكية المذكورة في تقاويم الكواكب  
 فتذكر لك البعض منها من ذلك الشرف فانه اعز  
 موضع الكواكب في الفلك فشرق الشمس في الحمل  
 وهبوط زحل ووبال الزهرة الموتر بيت الزهرة  
 وشرق القمر ووبال الميرخ الجوزا بيت عطار د  
 وشرق الراس وهبوط الزنب ووبال المشتري  
 السرطان بيت القمر وشرق المشتري وهبوط الميرخ  
 ووبال زحل الاسد بيت الشمس ليس فيه شرف ولا  
 هبوط ~~وهو~~ وهو ووبال زحل السنبله بيت عطار د  
 وشرق الزهرة وهبوط الزهرة ووبال المشتري الميزان  
 بيت الزهرة وشرق زحل وهبوط الشمس ووبال  
 الميرخ القمر بيت الميرخ وهبوط القمر ووبال  
 الزهرة القوس بيت المشتري وشرق الزنب وهبوط  
 الراس ووبال عطار د الحدي بيت زحل وشرق الميرخ

وهبوط المشتري ووبال القمر الدالي بيت رجل  
ليس فيه شرف بل هو ووبال الشمس وليس فيه  
هبوط الحق بيت المشتري وشرق الزهرة وهبوط  
عطارد ووبال فلذا ما أورثناه علي ميل الإيجاد  
والاختصار ولنا بعد ذلك فزارا الفخوف  
علي كل حالات الكواكب والمطلب التقاوم وانما و  
صنعنا ذلك لتبيينها عليها الحكم الوضعية  
فمن احكم فقد ظلم واعلم انه لا يتيسر لك الوضع  
والتيصريف مع التأثير فيما تتردد الامعرة احكام  
بيوت الفلك مع كواكبها بارق ما يكون من حودة  
الحساب علي النسبة الموافق للاهر المطول  
وان الله اعلم فافهم ترسل

